

超絶のブラス!

ブラス・ユナイテッド in SAGA



ヨーロッパを代表するオーケストラ、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、パリ管弦楽団、フランス国立放送フィルのトップ奏者が佐賀に集結!クラシック、タンゴから新作などお楽しみ満載のプログラムと舌を巻く妙技に圧倒されること間違いなし!

出演 / アレクサンドル・パティ (トランペット)
ヴィム・ファン・ハッセルト (トランペット)
ヤスパー・デ・ワール (ホルン)
ヨルゲン・ファン・ライエン (トロンボーン)
ステファン・ラベリ (チューバ)

Program

- ♪ バロック期の作曲家：ブルチネラ組曲 1 (ベルゴレージ、ヴァセナル、ガロ、モンツァ、パリスソッティの作品より)
 - ♪ 高嶋圭子：新作
 - ♪ B. バルトーク：ルーマニア民俗舞曲
 - ♪ ヤコブ TV：ピッチ・ブラック
 - ♪ バロック期の作曲家：ブルチネラ組曲 2 (ベルゴレージ、ヴァセナル、ガロ、モンツァ、パリスソッティの作品より)
 - ♪ J. マクミラン：新曲
 - ♪ I. アルベニス：スペイン舞曲集より
"カタルーニャ" "セヴィーリャ" "アストゥリアス"
 - ♪ A. ピアソラ：ブエノスアイレスのマリアより 他
- ※ 曲目は予定です。予告なく変更する場合がございます。

2017
3.12 日 開場 14:30
開演 15:00
佐賀市文化会館 大ホール



※未就学児童のご入場はお断りさせていただきます。
※無料託児所を設けますので、公演日の1週間前までにお申込下さい。

チケット 全席指定
 一般 3,500円
 高校生 2,000円
 小・中学生 1,500円



プレイガイド 佐賀市文化会館
 佐賀玉屋、モラージュ佐賀
 アートミュージック、小川楽器佐賀店
 中央楽器モラージュ佐賀店
ローンチケット 電話予約 (Lコード: 82556)
チケットぴあ 電話予約 (Pコード: 315-770)
セブンチケット <http://7ticket.jp>

■主催 / 公益財団法人佐賀市文化振興財団 ■後援 / 佐賀市教育委員会、佐賀県吹奏楽連盟

◎お問合せ / 佐賀市文化会館 TEL 0952-32-3000 佐賀市文化会館ホームページ <http://www.shinpoo.jp/>

2016年度 オフィシャルパートナーとして、佐賀市文化振興財団の文化事業への協賛を通し地域文化の振興をサポートしています。



超絶のブラス! ブラス・ユナイテッド in SAGA

Brass United Profile



アレクサンドル・バティ(Tp) Alexandre Baty

フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団首席奏者(2008-)。2011-2012年ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席奏者。1983年生まれ。フランス流派の後継者。若手トランペット奏者として完璧さと輝かしさを目的として研鑽を積む。ナント音楽院、パリ国立高等音楽院などで学ぶ。2009年ハイドン国際コンクール、2010年プラハの春国際音楽コンクールなどで優勝、ソリスト或いはゲスト首席奏者としてベルリンドイツ響、スイス・ロマン管、フランス国立管等に招かれて演奏。C.ミョンフン、V.ゲルギエフ、G.ドゥダメル、K.マズア、R.ムーティ等の指揮の下で演奏。2011年、C.ミョンフン指揮フランス国立放送フィル管とマジの協奏曲をライブ録音。2012年にはT.コープマン指揮オペラコミック管とハイドンの協奏曲を演奏。同年12月にベルリン・フィルハーモニーホールに於いて、R.ウィッグレスワース指揮ベルリンドイツ交響楽団とジョリヴェの2番協奏曲を演奏。



ヴィム・ファン・ハッセルト(Tp) Wim Van Hasselt

元ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団トランペット奏者。フライブルク音楽大学、アムステルダム音楽院で教鞭を執り、世界各地でリサイタル、マスタークラスなどを開き積極的に活動している。室内楽奏者としても、ルツェルン、バートキッシング、シュレスヴィヒ・ホルシュタインでの各音楽祭に参加している。ベルギー生まれ。ブリュッセル王立音楽院、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。ベルリンドイツ・オペラ、シュトゥットガルト州立劇場のオーケストラアカデミーで研鑽を積んだ後、2005年から2009年までベルリン放送交響楽団に所属。その後、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団に入団し現在に至る。ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団やマーラー・チェンバー・オーケストラ、ルツェルン祝祭管弦楽団とも共演。また、ヤマハ・アーティストとして活躍している。



ヤスパー・デ・ワール(Hr) Jasper de Waal

8年間ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席奏者を務めたのち、2013年よりフリーランスプレーヤーとしてソウル・フィル、香港フィルなどその他数々のヨーロッパのオーケストラにゲストプレーヤーとして招かれる。2014年にヨーロッパ室内管弦楽団首席奏者に抜擢され現在もレギュラー出演している。協奏曲ソロ、室内楽のレコーディング(ハイドン、ブラームス、シューマン、ライネック/ Channel Classicsよりリリース)は聴衆、プレスのみならず高い評価を得ている。

アムステルダム王立音楽院客員教授を務め、世界中でマスタークラスを行っている。近年は各地のオーケストラの指揮者としてもヨーロッパで活躍しており、その成果は注目を浴びている。



ヨルゲン・ファン・ライエン(Tb) Jörgen van Rijen

ロッテルダム音楽院を最優秀の成績で卒業後、リヨン国立高等音楽院にてM.ベック、バロックトロンボーンをD.ラサールに師事。ロッテルダム・フィルの首席奏者を経て、1997年よりロイヤル・コンサートヘボウ管の首席奏者を務める。ロイヤル・コンサートヘボウ管、チェコ・フィル、ロッテルダム・フィル等世界の名だたるオーケストラと共演。トゥーロン、ゲブウィラー、両国際トロンボーンコンクール優勝他、オランダ文化省よりオランダ音楽賞(2004年)、ポルレッティ・ブイトー二財団賞(2006年)など、輝かしい受賞歴を誇る。

これまでに3枚のCDをリリース(Channel Classics)。デビューCDへの"ファン・ライエンの卓越したレベルに達するトロンボーン奏者はほとんどいない。音色、ダイナミクス、豊かな色彩、音楽的な理解とその表現、すべてにおいてずば抜けている(Luister)"など、いずれも絶賛を浴びている。また、ワールド・トロンボーン・カルテットのCD制作に参加し、爆発的売り上げを記録している。2016年のサントリーホール30周年武満徹20周年の"響"コンサートで武満徹『ジェモー』のソリストに抜擢され、非常に高い評価を得た。アムステルダム音楽院で教鞭を執っており、2012年から英国王立音楽院の客員教授、2016年よりパリ国立コンセルヴァトワールの教授にも就任している。



ステファン・ラベリ(Tub) Stéphane Labeyrie

パリ管弦楽団首席奏者。トゥールーズ地方音楽院を経て、15歳の時にリヨン国立高等音楽院に入学、メル・カルバートソンに師事する。4年後に審査員満場一致でブルミエ・プリを受賞。1995年よりシドニー国際チューバコンクール(オーストラリア)をはじめ、マルクノイキルヒェン(ドイツ)、リヴァデル・ガルダ(イタリア)など次々にコンクールで受賞。1996年より、トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団の首席ソロ・チューバ奏者。

1999年より、パリ管弦楽団の首席ソロ・チューバ奏者を務める。世界中でソロ演奏活動を行うと同時に、録音されたディスクは世界的に高く評価されている。世界で屈指のチューバ奏者であり、ヴァイオリンの如くのテクニックは世界最高峰である。

公開クリニックのご案内



ブラス・ユナイテッド メンバーによる公開クリニックを開催いたします。世界トップクラスの金管楽器のエキスパートがアマチュアのブラス愛好家に熱く指導します。コンサートの入場券をお持ちの方はどなたでも聴講できます。ご入場の際にチケットをご提示ください。(未就学児童の入場はお断りします。)

公開クリニック

2017

日時 **3.12** 日 12:30開場
13:00開始 (14:00 終了 予定)

会場 **佐賀市文化会館大ホール**

モデルバンド(順不同 予定) / 佐賀学園高等学校吹奏楽部の皆さん
佐賀市立昭栄中学校吹奏楽部の皆さん
Blaze Symphonic Brassの皆さん
通訳 / 村岡淳志

お問い合わせ / 公益財団法人佐賀市文化振興財団 ☎ 0952-32-3000

聴講無料
要コンサート入場券