

# LA RIOJA, TIERRA DE PASIÓN

La Semana Santa riojana vista por José Antonio López Huetto

Exposición organizada por la Hermandad  
de Cofradías de la Pasión de la ciudad de Logroño

Fotografía: José Antonio López Huetto

Guion y textos: Fermín Labarga

Claustro de Santa María de Palacio.

Del 16 de marzo al 16 de abril de 2017.

Horario:

Todos los días de 17:30 a 20:30 hs.  
Sábados, domingos y festivos también de 11 a 14 hs.

Organiza



Hermandad de Cofradías  
de la Pasión de la  
Ciudad de Logroño

Colabora



Ayuntamiento  
de Logroño



FUNDACIÓN  
UNIVERSIDAD  
INTERNACIONAL  
DE LA RIOJA

Patrocina



Gobierno  
de La Rioja



Diócesis de Calahorra  
y La Calzada-Logroño

# LA RIOJA, TIERRA DE PASIÓN



# LA RIOJA, TIERRA DE PASIÓN

La exposición «La Rioja, Tierra de Pasión» es un recorrido de gran belleza visual, por medio de 50 impactantes fotografías, que nos acerca la forma en que los pueblos y ciudades de La Rioja celebran los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

Durante una semana procesiones y pasos, cofrades y devotos, música y silencio pueblan las calles y los caminos de La Rioja, que se convierte en un marco inigualable para un espectáculo único y apasionante, conmovedor. Y diverso. Porque, a pesar de las reducidas dimensiones de nuestra tierra, las manifestaciones con que conmemora la Pasión de Cristo son de una riqueza y una variedad realmente sorprendentes, desde el ancestral rito de los disciplinantes o picaos de San Vicente de la Sonsierra hasta el ceremonial barroco del Santo Entierro de Cristo en Cornago. Desde la intimidad y el recogimiento de las procesiones rurales a la grandiosidad de Logroño, con sus monumentales pasos procesionales.

José Antonio López Hueto ha captado imágenes de una gran belleza estética, que impactan y emocionan. Sus fotografías son destellos en los que resplandece la Pasión de Cristo según se vive cada año en estas tierras de La Rioja.

La exposición recoge instantáneas de once localidades: Logroño, Alfaro, Arnedo, Autol, Calahorra, Cornago, Haro, Murillo de Río Leza, Nájera, San Vicente de la Sonsierra y Santo Domingo de la Calzada. Cincuenta fotogramas en los que López Hueto ha sabido condensar la esencia de la Semana Santa riojana.

## JOSÉ ANTONIO LÓPEZ HUETO

Nacido en 1954, siente la fotografía desde los primeros años de su juventud. A los 14 años supo que sería su gran pasión cuando asistió a su primer curso de fotografía profesional en Madrid. Desde entonces, nunca ha dejado de estar en contacto con su pasión, aprendiendo e innovando con cada toma. Un recorrido de constante investigación, adaptándose a los diferentes caminos que la fotografía digital iba descubriendo, le ha llevado a plantear y realizar trabajos de gran envergadura como algunos de sus proyectos macrofotográficos a base de novedosas técnicas e imágenes de altísima resolución y calidad.

En 2004 decidió dar el gran salto convirtiendo su pasión en su profesión. Se constituye así como fotógrafo profesional en Santo Domingo de la Calzada. Durante este tiempo ha colaborado en diversas publicaciones, exposiciones y trabajos de campo, entre las que se puede destacar la saga de «La Rioja Tierra Abierta». También ha realizado trabajos continuados para el prestigioso Taller diocesano de restauración de Santo Domingo de la Calzada, el Museo Würth de La Rioja o el Centro de interpretación del Camino de Santiago.

Su predilección por la fotografía nocturna y las grandes posibilidades estéticas que ofrece la Semana Santa le han llevado a realizar reportajes en Salamanca, Valladolid, San Vicente de la Sonsierra, Santo Domingo de la Calzada y Logroño, buena parte de los cuales pueden verse en la web [www.lariojapasion.com](http://www.lariojapasion.com). En 2014, por encargo de la Hermandad de Cofradías de la Pasión de la ciudad de Logroño, expuso en el claustro de Santa María de Palacio la exposición “Fulgores de Pasión”, que cosechó un gran éxito, con más de 8.000 visitantes en un mes.

# FOTOGRAFÍAS

## Logroño

- 1.- Cautivo en San Bartolomé
- 2.- Pasión mudéjar
- 3.- Atado a la columna
- 4.- Reflejos de un Encuentro
- 5.- Bajo el peso de la cruz
- 6.- Muerte que libera
- 7.- *Mirad y ved...*
- 8.- Colores de Piedad
- 9.- Sepulcro Mayor
- 10.- Soledad
- 11.- Alégrese el cielo

## Alfaro

- 12.- Agonía en la Lonja
- 13.- Campos de Pasión

## Arnedo

- 14.- Calvario
- 15.- Cirineo
- 16.- *La multitud que había asistido a este espectáculo...*
- 17.- Asombro
- 18.- Candiles

## Autol

- 19.- Descalzo y atado a la columna
- 20.- La gloria del Nazareno
- 21.- Luna llena de penitencia
- 22.- “Llorad, pues, ojos míos...”

## Calahorra

- 23.- Entró en la ciudad
- 24.- Expectación
- 25.- *En conmemoración mía*
- 26.- Cuesta de Pilatos
- 27.- Procesión en el Raso

## Cornago

- 28.- Sombras de tiempos pasados.
- 29.- Antiguos rituales
- 30.- ... que rinden honores al Rey muerto
- 31.- con el cortejo de los ángeles.

## Haro

- 32.- Última Cena en el soportal del Ayuntamiento
- 33.- Plaza de la Cruz
- 34.- Pasión plateresca
- 35.- Reinando la Madre de los Dolores

## Murillo de Río Leza

- 36.- Casa de Pilatos
- 37.- Monumento
- 38.- *Aquí tenéis la guardia...*

## Nájera

- 39.- Dolor y angostura
- 40.- en la Corte de los Reyes

## San Vicente de la Sonsierra

- 41.- Penitencia de siglos
- 42.- y asombro siempre nuevo
- 43.- en la Sonsierra de frío y nieve
- 44.- Disciplinante nazareno
- 45.- de estampa añeja e inmemorial
- 46.- en el Castillo de la Cruz.

## Santo Domingo de la Calzada

- 47.- *El sol se oscureció y las tinieblas vinieron sobre la tierra...*
- 48.- Y el cielo también lloró
- 49.- por la muerte del Redentor.
- 50.- Pero, al tercer día, RESUCITÓ.