

Arnsteinův žebřík participace

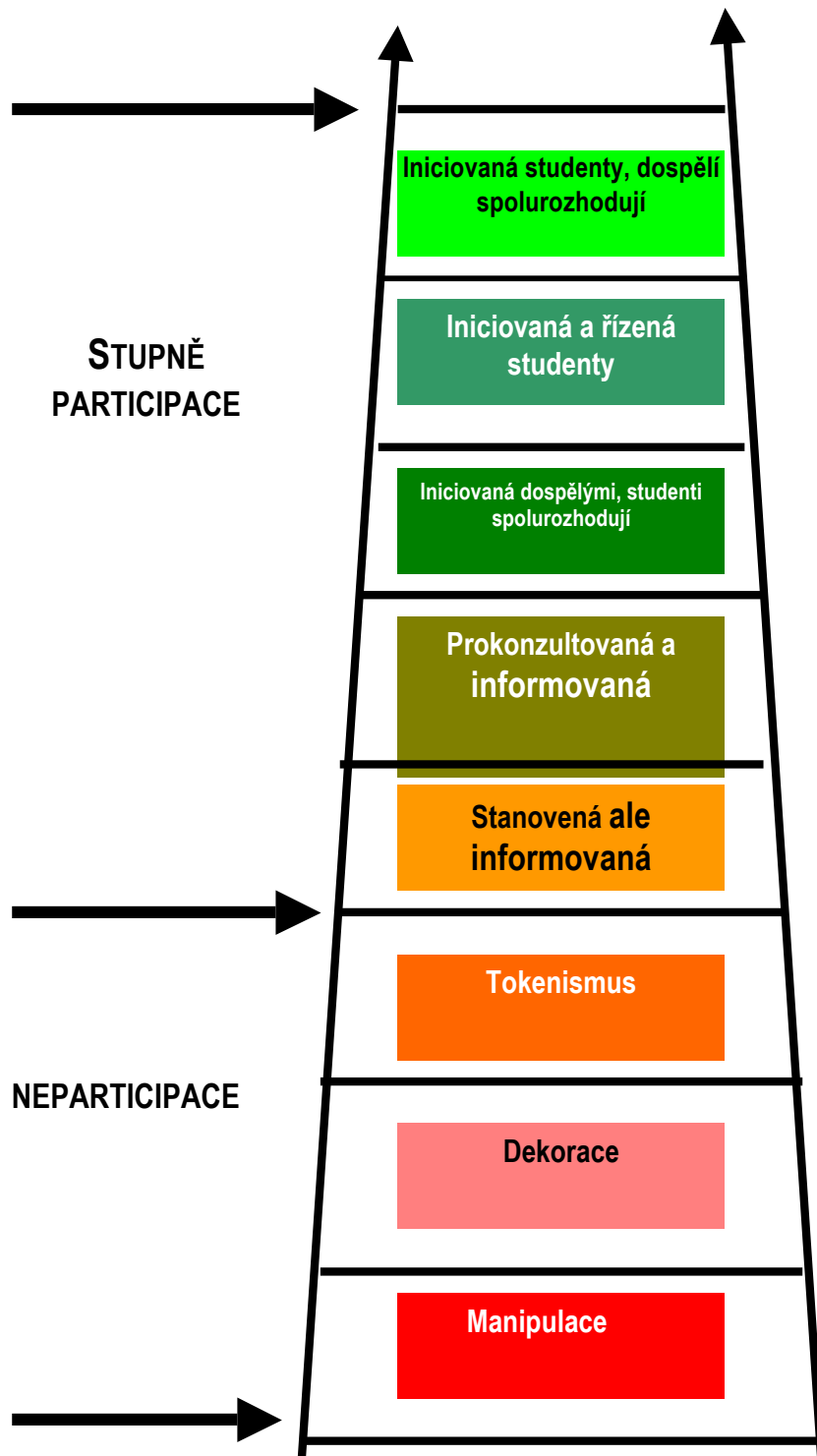
Neparticipace

1. *manipulace*: dospělí využívají mladé lidi, aby posílili své záměry a předstírají, že tento cíl je cílem mladého člověka (studenti jsou manipulováni, aby se splnily dlouhodobé cíle dospělých)
2. *dekorace*: mladí lidé jsou používáni k podpoření cíle dospělých, ale dospělí nepředstírají, že je cíl osobním zájmem mladého člověka (studenti mohou něco říct nebo udělat, ale nemají žádná další práva a jejich zapojení nepřináší žádné důsledky)
3. *tokenismus*: zdá se, že mladí lidé mají slovo, ale ve skutečnosti mají malou či vůbec žádnou možnost rozhodovat, co budou dělat nebo jak se budou participovat (studenti se mohou projevit a dospělí jsou rádi, že mají něco na srdci, ale ve skutečnosti neposlouchají, co studenti opravdu říkají)

Míry participace

4. *stanovená ale informovaná*: mladým lidem jsou dány specifické role a jsou informováni o tom, jak a proč jsou zapojeni (vybírají subjekty a studenti se k nim připojí)
5. *prokonzultovaná a informovaná*: dospělí iniciují projekt, ale mladí lidé jsou přizváni ke konzultaci. Mladí lidé jsou informováni o tom, jak jejich příspěvek bude využit, ale výsledné rozhodnutí provedou dospělí (dospělí vybírají subjekty, studenti se k nim připojí, ale mohou rozhodovat i v rámci procesu výběru)
6. *iniciovaná dospělými, studenti o ní spolurozhodují*: dospělí iniciují projekty, ale rozhodují společně s mladými lidmi (dospělí vybírají subjekty, studenti s nimi souhlasí a hrají významnou úlohu v rozhodovacím procesu)
7. *iniciovaná a řízená studenty*: tento krok nastane, když mladí lidé iniciují a vedou projekt, role dospělého je formou motivační či mentora (studenti vybírají subjekty a odpovídají za proces)
8. *iniciovaná dětmi a dospělí o ní spolurozhodují*: mladí lidé iniciují projekty a rozhodování je sdíleno s dospělými. Tyto projekty zplnomocňují mladé lidi, ale zároveň jim umožňují učit se z životních zkušeností a vědomostí dospělých (studenti vybírají subjekty a dospělí s nimi souhlasí. Na procesu se podílejí společně)

Žebříček participace



Osm úrovní participace studentů. Formu žebříčku jsme si vypůjčili ze eseje o participaci dospělých od Sherry Amsteina (1969).