

MASTER CLASS IV

Carmen Werner

viernes 7 de septiembre, de 10:30 a 13 horas
(sala Argenta, Palacio de Festivales de Cantabria)

www.provisionaldanza.com

La danza como cualquier arte viva es un juego, un juego inteligente pienso, eso que nadie define como trabajo y realmente lo es, pero placentero.

La Master Class es de origen personal, con un calentamiento articular – muscular y posteriormente una barra al centro.

Físicamente el trabajo parte de la espalda y el diafragma. Para mí lo mas importante es modular las calidades en los materiales, variar dentro de una misma frase, velocidad, volumen, peso, densidad, etc.

CV resumido: Nace en Madrid. Licenciada en Educación Física por la Universidad Politécnica de Madrid. Estudia Danza Clásica y Contemporánea en Madrid, Barcelona y Londres. Desde que creara en 1987 su propia compañía, Provisional Danza, ha puesto en escena más de 60 coreografías: trabajos de sala (de pequeño y gran formato, incluida una ópera-danza), trabajos de calle, vídeo-danzas, un cortometraje, colaboraciones para otras compañías, encargos especiales para distintos festivales y teatros, además de impartir clases y talleres coreográficos. Su trayectoria artística ha sido reconocida con diferentes premios, entre los que destacan el Premio Nacional de Danza 2007, el Premio Internacional de Danza Onassis en 2001 y el Premio de Cultura en la sección de Danza de la Comunidad de Madrid 2000.