

I COLÓQUIO LUCILA NOGUEIRA:

Poesia, mito e performance

Universidade Federal de Pernambuco
Centro de Artes e Comunicação
Departamento de Letras
Diretório Acadêmico de Letras Manuel Bandeira
Recife, 17 e 18 de maio de 2017

PROGRAMAÇÃO

Local: Auditório Evaldo Coutinho (2º andar, CAC)

Quarta-feira, 17 de maio de 2017.	
8h30	Credenciamento
9h	Cerimônia de Abertura
9h15	Homenagem ao Colóquio Cecília Meireles e a Esmam Dias (<i>in memoriam</i>) Prof. Dr. Alexandre Maia (UFPE)
9h30	Mesa 1. MITO E PERFORMANCE EM LUCILA NOGUEIRA Profa. Dr. Alexandre Maia (UFPE) Profa. Dra. Zuleide Duarte (UEPB) Mediação: Roberto Queiroz (Graduando em Letras/UFPE)
12h	Almoço
13h30	Sessão de Comunicação Oral 1. POESIA MITO E PERFORMANCE EM LUCILA NOGUEIRA André Cervinskis (UEPB) UM DIÁLOGO NO ESTRANHAMENTO: A REVITALIZAÇÃO DAS AÇÕES DE INTERSUBJETIVIDADE PELO DESVELAR DOS SILÊNCIOS COM ZINGANARES DE LUCILA NOGUEIRA César Jeansen Brito da Silva (UFPE) OS PERSONAGENS DE MARCELINO FREIRE

	Guilherme Figueredo Benzaquen (UFPE)
15h	Sessão de Comunicação Oral 2. REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO EM CORPO ESTRANHO, DE ADRIANA LUNARDI Anderson Felix dos Santos (UPE) Profa. Dra. Amara Cristina de Barros e Silva Botelho (Orientadora- UPE) A REPRESENTAÇÃO DA HOMOSSEXUALIDADE NA GRÉCIA ANTIGA NO MITO DE GANÍMIDES: O PRÍNCIPE DE TROIA CONQUISTA O OLIMPO Daniel de Macêdo Fagundes (UPE) ECOS DO SAGRADO EM BAGAGEM (1976) DE ADÉLIA PRADO: A relação entre o divino e o cotidiano na poesia e suas implicações na sala de aula Thaínes Recila Alves de Siqueira (UPE) Profa. Dra. Gisele Pereira de Oliveira (Orientadora-UPE) A LÍRICA MODERNA BRASILEIRA EM "O BICHO", DE MANUEL BANDEIRA Edson José Rodrigues Júnior (UFPE)
16h	Recital poético Hall do CAC
19h	Mesa 2. LUCILA NOGUEIRA EM ESPANHOL, FRANCÊS E INGLÊS Prof. Bruno Piffardini (FAFIRE) Prof. Dr. Juan Pablo M. Rodrigues (UFPE) Profa. Yracilda Coimet (UFPE) Mediação: Prof. Dr. José Alberto Miranda Poza (UFPE)

Quinta-feira, 18 de maio de 2017.

9h	Sessão de Comunicação Oral 3. A POESIA DE TEREZA TENÓRIO André Cervinskis (UEPB) DIÁLOGOS DE LOUCOS: A LOUCURA NA LITERATURA CARRERIANA José Rafael Monteiro Pessoa LINGUÍSTICA E LITERATURA: UM DIÁLOGO ENTRE A LINGUÍSTICA SISTÊMICO FUNCIONAL COM CONTOS DO MODERNISMO BRASILEIRO
----	--

	Karine Silva do Nascimento (UPE) Profa. Maria do Rosário Barbosa (Orientadora-UPE)
10h	Sessão de Comunicação Oral 4. PARA ALÉM DA HERMENÊUTICA: Literatura e Mediação Cultural André Cervinskis (UEPB) UMA MONJA FEMINISTA NO SÉCULO XVII? ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE OS ESCRITOS DE SOR JUANA José Edson da Silva (UFPE) A (RE)CONSTRUÇÃO DAS SEXUALIDADES: O HOMOSSEXUAL NA OBRA O BEIJO NO ASFALTO DE NELSON RODRIGUES Matheus Lucas de Almeida(UNICAP)
11h	Mesa 3. LUCILA NOGUEIRA TRADUTORA E ENSAÍSTA Prof. Wellington de Melo (UFPE) Doutorando André Cervinskis (UFPB) Mediação: Profa. Dra. Maria José Luna
12h	Almoço
14h	Mesa 4. A POÉTICA EM LUCILA NOGUEIRA Prof. Ângelo Monteiro (UFPE/APL) Prof. Dr. José Mário Rodrigues (UFPE) Mediação: Prof. Dr. Alexandre Maia(UFPE)
17h	Homenagem a Lucila Nogueira (<i>in memoriam</i>) Prof. Dr. Lourival Holanda (UFPE) Profa. Dra. Wilma M. de Mendonça (UFPB) Mediação: André Cervinskis (UEPB)
18h	Encerramento: recital e coquetel Lançamento da Antologia da Literatura Pernambucana produzida na disciplina eletiva de Literatura Pernambucana, ministrada pela Lucila Nogueira em 2015.2.

Site: <https://coloquiolucilanogu.wixsite.com/coloquiolucilanog>
E-mail: coloquiolucilanogueira@gmail.com