

Ritmo reggae folha 1

by: Armando Viana

Nesse vídeo eu falo sobre os padrões de bumbo que geralmente são utilizados nas levadas de reggae. São elas, one drop, two drop e four drop.

*Padrões de bumbo*

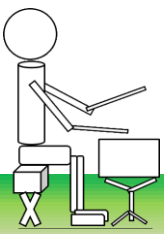
**One Drop**

**Two Drop**

**Four Drop**

LEGENDA

CH PÉ    BUMBO    SURDO    CAIXA    TON 3    TON 2    TON 1    CH BAQUETA OU CONDUÇÃO    ATAQUE



## Ritmo reggae folha 2 by: Armando Viana

Lembrando que no padrão one drop, o bumbo vai ser tocado sempre na cabeça do 3º tempo.

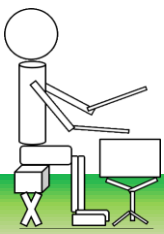
**One Drop**

**levada1**

**levada2**

### LEGENDA

CH PÉ    BUMBO    SURDO    CAIXA    TON 3    TON 2    TON 1    CH BAQUETA OU CONDUÇÃO    ATAQUE



Ritmo reggae folha 3  
by: Armando Viana

No padrão two drop, o bumbo vai ser tocado sempre na cabeça do 1º tempo e do 3º tempo.

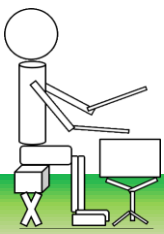
**Two Drop**

*levada1*

*levada2*

LEGENDA

CH PÉ    BUMBO    SURDO    CAIXA    TON 3    TON 2    TON 1    CH BAQUETA  
OU CONDUÇÃO    ATAQUE



Ritmo reggae folha 4  
by: Armando Viana

No padrão foor drop, como seu nome já diz ,o bumbo vai ser tocado em todas as cabeças de tempo.

**Foor Drop**

**levada1**

**levada2**

**LEGENDA**

CH PÉ    BUMBO    SURDO    CAIXA    TON 3    TON 2    TON 1    CH BAQUETA OU CONDUÇÃO    ATAQUE