

# Guadalupe Sáez

## FORMACIÓN

Máster teórico-práctico 'El guion de televisión' impartido por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP). 2004-2005  
Licenciada en Ciencias de la Información-Periodismo por la Universidad Cardenal Herrera CEU. Promoción 99-04  
Curso de gestión cultural 'El A, b, c de la gestión cultural' impartido por Mónica Pérez en las Naves. 2013.  
Curso de dramaturgia 'In vino veritas' impartido por Paco Zarzoso en la Fundación autor. 2011  
Curso de dramaturgia 'Small is beautiful' impartido por Enzo Cormann en L'obrador d'estiu de Barcelona. 2010  
Taller de realización de documental impartido por Adán Aliaga en la SGAE. 2007  
Curso teórico-práctico de técnico Operador de Cámara impartido por la Universitat de València. 2004  
Taller de Introducción a la escritura audiovisual impartido por la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo. 2004

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

Guionista del programa AMIGOOS. Fundación Muñecos por el desarrollo.  
Co-guionista de la web serie KDAMOS? Mementomedia.  
Guionista del cortometraje 'TRISTE:... Y ENTONCES SACARON LAS TARTAS' La Máquina de Escribir y Assisimerli.  
Coguionista del videojuego CREAMOVIE. Aido.  
Guionista del programa FICCIONARI Medusa producciones. Canal 9.  
Guionista del programa ZONA ZAPING. Naranja Producciones. Canal 9  
Guionista del programa infantil BABACLUB. Filmax. Canal 9 y Punt 2.  
Guionista de la campaña de publicidad sobre la TDT para RTVV  
Guionista del documental 'CAVALLS'. Assisimerli SI y Amaltea producciones. TV3, IB3, TV2  
Guionista del corto-documental 'EL NIÑO ANDRÉS' de Assisimerli SI.  
Co-guionista de la tv-movie 'CONTACT@ME' Indigomedia. Canal 9  
Guionista del programa 'AL BOX A MITJANIT', Indigomedia. Canal 9  
Guionista del programa 'REMEIS AL REBOST' World Films. Punt 2.  
Guionista del documental 'CHILCHES, MEMORIA VIVA'. Ayuntamiento de Chilches. Guionista y redactora del Programa 'MOSAICS'. World Films. IB3  
Auxiliar de guionista al programa 'ADONA-T'EN'. Conta Conta Producciones. Punt 2.

## OTROS TRABAJOS

Autora de la obra de teatro infantil 'El inventor de niños' para la compañía Lupa Teatre.  
Autora del texto teatral 'Mi madre y yo' para la revista Red Escénica, 2013 Ayudante de dirección de la obra 'Lúcid' de Rafael Spregelburd de la compañía dirigida por Xavier Puchades.  
Autora y directora de la obra 'Para que no te me olvides' estrenada en noviembre de 2012 en Espacio Inestable para la compañía LUPA TEATRE y seleccionada como cía Emergentes para Rialto.  
Autora de la obra de teatro Miss Hammer para la compañía A cero metros, estrenada en la Sala Carmen en mayo de 2013. Ganadora del premio al mejor espectáculo 2013 en el Villa de Mislata.  
Co-autora de la obra de teatro para adultos 'La ronda del miedo' estrenada en la Sala Ultramar en Marzo de 2013.  
Co-autora de la obra de teatro Abelles de las Federicas estrenada en mayo de 2013 en La Nau.

## ENLACES:

[www.lupateatre.es](http://www.lupateatre.es)