

Sonja Fräki (s. 1977 Helsinki) on aktiivisesti esiintyvä pianotaiteilija, joka tunnetaan myös kokeneena kamarimuusikkona. Hänen ohjelmistonsa kattaa laajasti klassis-romanttista perusrepertuaaria ja hän on myös innokas uuden musiikin tulkki.

Fräki on valmistunut musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemiasta 2003. Hän on lisäksi täydentänyt opintojaan Saksassa, Karlsruhen musiikkikorkeakoulussa, jossa hän suoritti solistisen Konzertexamen –jatkotutkinnon erinomaisin arvosanoin vuonna 2004.

Fräki on menestynyt lukuisissa kansainvälisissä pianokilpailuissa. Hän voitti vuonna 2008 kolmannen palkinnon Franz Liszt –kilpailussa Puolan Wrocławissa. 2003 hän sai neljännen palkinnon Franz Schubert –kilpailussa Dortmundissa, jossa hänelle myönnettiin myös erikoispalkinto parhaasta Schubertin myöhäissonaatin esityksestä kolmannessa erässä. Fräki on lisäksi palkittu kansainvälisessä Maj Lind –pianokilpailussa 2007 sekä Paderewski-kilpailussa Puolassa 1998.

Sonja Fräki on esiintynyt solistina lukuisten orkesterien kanssa, kuten Turun filharmoninen orkesteri, Sinfonia Lahti, Neue Philharmonie Westfalen, Pomeranian Philharmonic Orchestra, Mikkelin kaupunginorkesteri ja Joensuun kaupunginorkesteri. Hän esiintyy säännöllisesti sekä omin soolokonsertein että kamarimuusikkona, mm. viulisti Annemarie Åströmin sekä Zagros Ensemblen kanssa. Fräki on konsertoinut kotimaan lisäksi mm. Ruotsissa, Saksassa, Alankomaissa, Italiassa, Portugalissa ja Venäjällä. Hän on lisäksi tehnyt lukuisia nauhoituksia Yleisradiolle.

Fräki työskentelee säestyksen lehtorina musiikkiopisto Juvenaliassa, kamaripianistina Sibelius-Akatemiassa sekä opettajana Metropolia Ammattikorkeakoulussa. Lisäksi hän valmistelee taiteellista tohtorintutkintoa Sibelius-Akatemian DocMus-yksikössä aiheenaan Kalevi Ahon pianotuotanto.