

HORASperdidas performance-art

Bienal Internacional 2014

Monterrey, Nuevo León México

1. Podrán participar todos los artistas interesados en la producción de arte de performance, instalación e intervención en espacios públicos, (Categoría A performance, B instalación, C intervención pública).
 2. Las propuestas deberán ser inéditas y hacer uso del espacio público como principal lugar de ejecución y teniendo como objetivo principal la cohesión social mediante el arte.
 3. Sólo se recibirán propuestas generadas específicamente para un espacio público y que generen interacción con el público asistente, toda propuesta deberá utilizar materiales biodegradables y que no dañen el suelo, arquitectura u mobiliario elegido para la realización de su pieza y que no pongan en riesgo tanto artistas como al público en general.
 4. Los trabajos podrán presentarse de manera individual o colectiva. (se recibirá una sola propuesta por participante o grupo), deberán inscribirla en una sola Categoría.
 5. Los aspirantes podrán enviar su propuesta mediante un formato de Inscripción, el cual se solicitará directamente al email: mty.horasperdidas@gmail.com o en la dirección <http://mtyhorasperdidas.wix.com/arte> a partir del 1 de Octubre del presente año y hasta la fecha del cierre.
 6. La recepción de proyectos tendrá lugar a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el día 28 de febrero de 2014.
 7. La curaduría estará a cargo de un jurado especialista en el área, quien seleccionará hasta 15 propuestas. El resultado será inapelable y el jurado podrá seleccionar menos propuestas o declarar desierta la convocatoria.
 8. Las propuestas seleccionadas serán dadas a conocer el día 31 de marzo de 2014. Los artistas seleccionados serán notificados vía correo electrónico y tendrán hasta el 30 de junio de 2014 para confirmar su asistencia al Encuentro.
 9. HORASperdidas se compromete a ofrecer a los artistas seleccionados apoyo logístico para la ejecución de cada performance, instalación o intervención, apoyo en los materiales para su ejecución, hospedaje (hospedaje auspiciado por voluntariado del comité organizador) además de apoyar con la logística necesaria a su llegada a la ciudad de Monterrey y al lugar donde se hospedarán) (NO INCLUYE TRANSPORTACIÓN ÁEREA-TERRESTRE A LA CIUDAD DE MONTERREY NI ALIMENTOS PARA LOS ARTISTAS SELECCIONADOS).
 - 9.1. Cada artista recibirá una carta invitación para facilitarle el trámite necesario para gestionar su apoyo nacional o internacional para su traslado a la ciudad de Monterrey, N.L. México desde su ciudad de origen y en las instancias particulares de cada uno de los artistas seleccionados.
 10. Las propuestas seleccionadas serán presentadas a los medios de comunicación del 2 al 20 de abril 2014.
 - 10.1 El Encuentro Internacional HORASperdidas se llevará a cabo en el mes de agosto del 2014. (Sede y fechas de presentación se informará junto al oficio de artistas que confirmaron su participación en esta Bienal).
 11. Si se requiere de un permiso especial, de autoridades o espacios, para la ejecución de la performance HORASperdidas lo solicitará a petición del artista (especificar en solicitud de inscripción)
 12. Todos los artistas seleccionados participarán de los eventos alternos a la Bienal participando de conferencias y talleres para el público en general.
 13. Cualquier aspecto no considerado dentro de la convocatoria será resuelto por los organizadores.
- Informes:**

Email: mty.horasperdidas@gmail.com; celestes.artes@gmail.com
<http://mtyhorasperdidas.wix.com/arte>

Síguenos en facebook Grupo HORASperdidas

(¿Quieres ser voluntario y poder conocer a los artistas seleccionados, asistir a cursos, conferencias y talleres? escríbenos!!)

Artista: Fausto Gracia
Fotografía: Rogelio Martínez

