

“Conferència - concert”:
Diversitat funcional i música.



Activitat nascuda al voltant de l'exposició **ELS SONS VISIBLES**
del projecte **MÚSICA A L'ABAST**

a càrrec de David Viñolas i de Queralt Prats

artransforma@gmail.com

Índex

“Conferència – concert”:

Diversitat funcional i música Pàg. 2

Contingut de l’activitat Pàg. 3

Treball previ a l’activitat Pàg. 4

El projecte Música a l’abast Pàg. 6

L’exposició Els sons visibles Pàg. 8

Una mica mes sobre els ponents:

Queralt Prats i David Viñolas Pàg. 10

Pressupost i Contacte Pàg. 12

Pots veure un vídeo d’aquesta “Conferència – concert” a youtube:

<http://www.youtube.com/watch?v=ZbJt33mTleE&feature=youtu.be>

***“Conferencia – concert”:
Diversitat funcional i música.***

és una activitat d’entre les diferents idees i recursos pedagògics de formació i sensibilització social que s’han preparat des del projecte Música a l’abast i l’exposició fotogràfica Els sons visibles.

No hi ha activitats concretes, idees fixes ni recursos complets en els nostres dossiers. Totes les activitats són adaptables, obertes, i es presenten o es desenvolupen segons el col·lectiu, el grup, el context en què es treballi o altres variables. En tot cas, aquest document és la nostra proposta.



David Viñolas

Contingut de l'activitat

Es tracta d'una conferència - concert a càrrec de 2 músics (Queralt Prats i David Viñolas) i amb 4 parts diferenciades:

- 1.** Emmarcar la nostra presència dins d'un projecte real mes gran (Música a l'abast i Els sons visibles). Mes endavant trobareu un apartat explicatiu sobre aquests projectes.
- 2.** Establir els paràmetres i valors de la nostra tasca (basada en un Model Social de Discapacitat, en l'accessibilitat universal, en la inclusió i en la igualtat d'oportunitats).
- 3.** Conèixer l'experiència personal del David, amb ceguesa de naixement, músic (aportacions musicals en la percussió i bateria) i en el seu dia a dia.
- 4.** Torn de preguntes i debat.



"Conferència-Concert" a l'ESCOLA PROA, BARCELONA

Treball previ a l'activitat

Per tal que els punts 2 i 4 (des del nostre punt de vista fonamentals) deixin llegat en les persones que assisteixen a aquesta “conferència – concert” i siguin realment profitosos, proposem activitats prèvies:

- a) Per un entendre real i profund del punt 2 és important conèixer l'exposició fotogràfica, accessible i itinerant Els sons visibles. L'exposició Els sons visibles disposa de dossier propi on hi podeu trobar tots els detalls (ens el podeu demanar a artransforma@gmail.com així com d'un blog a on hi ha informació varia (<http://elssonsvisibles.blogspot.com/>). Mes endavant trobareu un apartat explicatiu de l'exposició.



ESCOLA PROA,
BARCELONA.

L'EXPOSICIÓ “ELS
SONS VISIBLES” AL
MATEIX ESPAI ON
EL DAVID DUU A
TERME LA SEVA
PONENCIA –
CONCERT.

b) Per un debat i torn de preguntes profitós i realment interessant, l'experiència fins ara ens demostra que un debat previ del grup on poder consensuar dubtes i inquietuds dóna com a resultat respostes per part del David molts mes riques en contingut.

Algunes propostes per tal d'originar debat i concloure preguntes o dubtes poden sorgir d'experiències personals del grup amb la música o la discapacitat, però també poden posar-se sobre la taula elements com:

- **Accés:** treure les barreres discriminatòries per a la plena participació de les persones amb discapacitat a la societat.
- **Model Social de Discapacitat i Model Mèdic** de discapacitat.
- **Audio-descripció, audesc, Audioguia.**
- **Diversitat Funcional o Discapacitat**
- **Discapacitat visual, ceguesa, baixa visió...**
- **Integració / Inclusió**



El projecte Música a l'abast

Iniciat el 2009 per Queralt Prats, **MÚSICA A L'ABAST** és un projecte *artístic i social* amb arrels en el Community Music britànic. Els eixos principals de Música a l'abast són *l'accés per part de tothom* (i específicament de les persones amb *diversitat funcional*) a la *participació* musical, a *l'experimentació* i a la *creativitat* artística.

El projecte aglutina infants, joves i adults amb *diversitat funcional* en un projecte interdisciplinar, creatiu i inclusiu, fomentant la participació musical i artística de totes les persones. És un projecte *inclusiu*, un espai per a tothom, una oportunitat de participació, experimentació, creació i aprenentatge musical...

- Igualtat d'oportunitats a la participació i a l'aprenentatge musical per part de les persones amb diversitat funcional.
- Creació d'espais innovadors i totalment inclusius d'aprenentatge i participació musical on es potencia la creativitat, la interacció i l'experimentació.

"El dret a la cultura és un dret inalienable i inherent a la persona humana. La igualtat d'oportunitats pel què fa a l'accés a la cultura, a les obres d'art, al patrimoni i a les pràctiques artístiques és un dels valors de la identitat"

Resolució de l'ONU 48/96

El tronc principal de Música a l'abast són les *sessions setmanals* de música amb –majoritàriament– persones amb diversitat funcional, tanmateix, també es treballa en la *sensibilització social* al voltant de la discapacitat, en la *formació* i en la *creació d'oportunitats laborals* per a músics, sobretot músics amb diversitat funcional.

- SESSIONS SETMANALS
- SENSIBILITZACIÓ SOCIAL (Performances dels grups, l'exposició Els sons visibles i Formació)
- FORMACIÓ (independent a l'exposició Els sons visibles o al voltant de l'exposició amb els diversos Mòduls de Formació)
- INCERSIÓ LABORAL (liderant sessions, fent suport a les sessions, en la Formació, etc).



ESCOLA PROA, BARCELONA. ALUMNES D'ESO TOCANT AMB EL DAVID.

Exposició Els sons visibles

Part del treball que fem des de Música a l'abast per a la sensibilització social vers la diversitat funcional és la creació i itinerància de l'exposició fotogràfica Els sons visibles.

L'exposició **ELS SONS VISIBLES** consta de 28 imatges de la fotògrafa Ariadna Trias del projecte Música a l'abast (de les sessions on infants, joves i adults amb diversitat funcional participen en activitats musicals aportant la seva forma singular d'experimentar la música i d'interactuar a través d'aquesta) acompanyades de textos de l'escriptor Màrius Serra (pare d'un infant amb Paràlisi Cerebral).

L'exposició pretén fer visibles els participants de Música a l'abast, alhora que vol donar a conèixer la contribució tan important i especial de les persones amb diversitat funcional a la cultura, a la música, a l'art.

És una exposició fotogràfica Accessible, itinerant i gratuïta que pretén fomentar la *igualtat d'oportunitats* en les arts així com reconèixer el potencial creatiu de les persones. Un recull de mirades on es contemplen moments d'aprenentatge, experiències viscudes i emocions compartides a través de l'art. Imatges que ens commouen i desperten noves visions del nostre entorn (i de nosaltres mateixos) i textos que ens conviden a la reflexió, a somriure, i que -juntament amb la imatge- ens transmeten el què els nostres protagonistes no ens poden explicar amb paraules.

ELEMENTS D'ACCESSIBILITAT a l'exposició:

Espais accessibles: accés per a cadires de rodes poder circular-hi còmodament. Parets “netes” (sense taules i altres mobles que molestin a la persona amb ceguesa, amb cadira de rodes o altri). Alçada de quadres i plafons accessible. La persona present a l'espai fa un reconeixement de la sala on hi ha l'exposició si el visitant ho necessita (ceguesa, etc) i explica al visitant el material que té a l'abast.

Audioguies: 4 aparells MP3 amb descripcions sonores i llegides de les fotografies de l'exposició. També s'hi llegeix el tríptic que acompanya l'exposició (track 1) i les frases del Màrius Serra. En préstec a canvi de DNI o similar. El tríptic el podeu llegir al blog de l'exposició.

Impressió en Braille de les frases del Màrius Serra *in situ*, sota cada quadre, en panells inclinats per a una opima lectura del Braille.

Cinc **Opuscles** de consulta amb la impressió en Braille del Tríptic i de les descripcions de les fotografies. En préstec. (A vegades n'hem deixat un al faristol d'entrada de la expo, amb els tríptics).

Màquina Perkins per a l'escriptura en Braille per part dels visitants en les fotografies que no porten frase sinó “Digues la teva”. En préstec a canvi de DNI o similar.

Impressió en lletra gran del tríptic per a les persones amb baixa visió. A donar a l'interessat. (A vegades n'hem deixat un al faristol d'entrada de la expo, amb els tríptics).

Servei d'acompanyant en sol.licitar-ho amb antel.lació.

Una mica mes sobre els ponents

L'activitat és a càrrec de Queralt Prats i David Viñolas.

La Queralt és músic, violista. Mestra de viola, però sobretot, fa mes d'una dècada que vetlla per l'accessibilitat de l'art i per crear oportunitats de participació, aprenentatge, professionalització... en les arts per part de les persones amb diversitat funcional. Assessora i crea projectes, lidera sessions, fa formació, i és fundadora i directora d'ARTransforma.

En aquesta proposta ens fa ressò del projecte Música a l'abast, de l'exposició Els sons visibles, de la importància de l'Art en la vida de les persones, dels drets de les persones amb diversitat funcional, i del món discapacitat en què vivim. De manera molt breu, assenta els paràmetres i valors del treball, basat en el Model Social de Discapacitat, fomentant un canvi de mirada i actitud vers la societat i les persones, els seus cossos, les seves aptituds o intel·ligències i fent un canvi d'actitud també vers la música, valorant els processos per damunt dels resultats, la interacció i la qualitat d'aquesta per damunt de qualsevol competència tècnica i tornant l'art, la música, la cultura, a les persones.

En David és de Centelles, és músic, és cec de naixement. La seva diversitat visual no li ha impedit realitzar estudis musicals i treballar en el camp de la música, això sí, lluitant dia rere dia tot superant els obstacles que durant la seva trajectòria s'ha anat trobant.

En aquesta proposta, en David xerra i toca la bateria, i és a través dels sons i de la música que ens explica la seva experiència personal i també diverses vivències com a músic, com a músic cec, com a persona amb una diversitat funcional en un món ple d'adversitats i d'oportunitats.



ALGUNS ALUMNES DE
PRIMARIA DE
L'ESCOLA PROA
ENCARA VOLEN
SEGUIR PARLANT AMB
EL DAVID I LA
QUERALT QUAN
L'ACTIVITAT HA
ACABAT!

El David ens apropa al seu món mitjançant la música i explicant com va créixer, estudiar, el seu present, el dia a dia... Li agrada pensar que compartint experiències ens apropem, trenquem barreres i enderroquem estereotips.

Al David li agrada explicar que les persones amb diversitat funcional també poden fer coses, participar d'activitats, i ser felices. Al llarg de la seva intervenció va fer esment a l'exposició Els sons visibles on mitjançant les fotos, els textos i elements variats d'accessibilitat

d'aquesta va plasmant de manera entenedora el significat del que ens va parlant.

Pressupost

“Conferència – Concert; Diversitat funcional i Música”

500€ (inclou desplaçaments i material)

Contacte

artransforma@gmail.com

Telf.: 680445735

Pots veure un vídeo d'aquesta “Conferència – concert” a youtube:

<http://www.youtube.com/watch?v=ZbJt33mTleE&feature=youtu.be>