

**NOVA IGUAÇU**

**20ª Festa Dança**  
DIREÇÃO TEREZA PETSOLD

De 28/08 a 01/09 de 2013



Ficha de Inscrição Nº \_\_\_\_\_

**Dados de Identificação:**

1. Nome do Grupo: \_\_\_\_\_  
2. Nome da Academia: \_\_\_\_\_  
3. Diretor (a) ou Responsável: \_\_\_\_\_  
4. Endereço: \_\_\_\_\_  
Estado: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
CEP: \_\_\_\_\_  
Telefone: \_\_\_\_\_  
Fax: \_\_\_\_\_

**I - Mostra Infantil (Tarde) - 13:00 h - SESC para bailarinos entre 04 e 12 anos**

Infantil (4 a 7 anos)  
 Infantil (8 a 12 anos)  
Data da Apresentação: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ (Consultar o Festival)

**II - Informações Técnicas:**

**Concurso Adulto**

**Concurso (Noite) - 18:00 h - SESC para bailarinos acima de 12 anos**  
 Ballet Clássico Livre  Jazz/Musical  Moderno/Contemporâneo  Livre  
 Ballet Clássico Repertório  Dças Urbanas  Dças Populares  Sapateado

**III - Categoria**

Amador Júnior  Amador Sênior  Profissional  
(12 a 18 anos) (acima de 18 anos) (60% c/ Registro Profissional, comprovado por xerox)  
 Solo  Duo  Trio  Grupo  Pas de Deux (Repertório)

**Solista:**

\*Atenção, o não preenchimento destes campos implica na desclassificação do grupo!

01. Nome da Coreografia: \_\_\_\_\_

02. Nome do Coreógrafo (a): \_\_\_\_\_

03. Tempo de Duração: \_\_\_\_\_

(Obs: Duração Máxima para Grupos = 05 minutos / para Solos, Duos ou Trios = 04 minutos)

**IV - Release do Trabalho (optativo):**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**№** Elenco em ordem alfabética Legível e com as idades. Sujeito a desclassificação do Elenco (LETRA DE FORMA E NOME COMPLETO)

Nº	IDADE	NOME	Nº	IDADE	NOME
01			19		
02			20		
03			21		
04			22		
05			23		
06			24		
07			25		
08			26		
09			27		
10			28		
11			29		
12			30		
13			31		
14			32		
15			33		
16			34		
17			35		
18			36		

01. Diretor: \_\_\_\_\_
02. Coordenador: \_\_\_\_\_
03. Coreógrafo: \_\_\_\_\_

**Atenção! Será feita conferência pela cabine técnica do número de bailarinos no palco!**

**OBS 1:** Cada grupo terá direito a inscrever 1 coreógrafo, 1 coordenador e 1 diretor. Os excedentes só serão aceitos com o pagamento da taxa de R\$ 10,00 para cada um. O crachá dará acesso a parte interna do palco (Coxias e Técnica).

**OBS 2:** Se o bailarino dançar em outro grupo, isto deverá ser notificado ao Festival para que não seja feito outro crachá. Caso haja tentativa de burlar a regra não notificando estes casos, ou em registrar bailarinos a mais do que os que estarão dançando no palco, o grupo será automaticamente desclassificado pela direção do Festival.

## *Termo de Responsabilidade*

Declaramos ser do nosso conhecimento os artigos do regulamento do **20º Festival de Dança de Nova Iguazu**, bem como seus parágrafos e compromissos neles contidos. Fica Autorizada a **Dança de Nova Iguazu**, bem como seus parágrafos e compromissos neles contidos. Fica Autorizada a **Dança de Nova Iguazu** a utilizar todas as imagens colhidas nos eventos, sem a prévia autorização do grupo.

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2013

\_\_\_\_\_  
Nome e Assinatura do Responsável

Caso a Academia queira se inscrever em mais de uma modalidade, favor fazer cópia da fichas. Preencher uma para cada coreografia inscrita para o Concurso, Dança no Shopping, Dança na Quadra e Mostra de Dança.