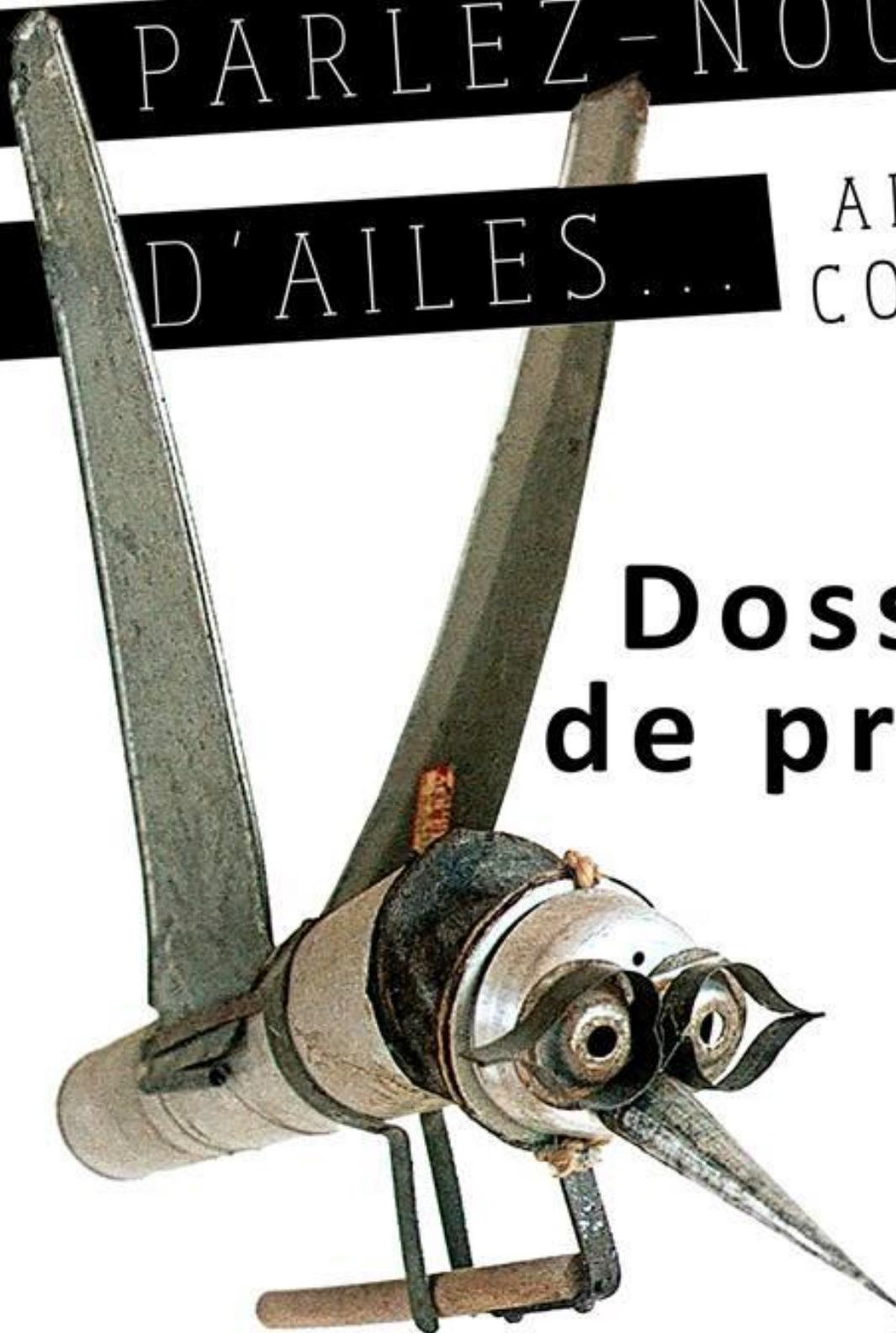


PARLEZ-NOUS

D'AILES...

ALAIN
COUSIN

Dossier de presse



DU 4 AU 21 NOVEMBRE
2014

IUT Campus III - IFS
Conférence à 18h
et vernissage à 19h
le mardi 4 Novembre 2014
www.artifacts.fr



Tram A
Direction Ifs - Jean Vilar

artifacts

UNCAEN
université de Caen

iUT
CAEN

IFS

twisto

RCF

666

RADIO
FRANX
92.7

SOMMAIRE

« PARLEZ-NOUS D'AILES ... »	3
ALAIN COUSIN	4
UNE ALLIANCE DE PASSIONS	5
ART(IFS)ACTS	6
INFORMATIONS PRATIQUES	7

« PARLEZ-NOUS D'AILES ... »

EXPOSITION ET RENCONTRE AVEC ALAIN COUSIN

Pour la 37^{ème} édition d'Art(Ifs)Acts, Alain Cousin, plasticien-sculpteur, présentera « Parlez-nous d'ailes... », une exposition qui réunit une partie de ses assemblages, du 4 au 21 novembre 2014 dans le hall de l'IUT de Caen Campus 3 à Ifs.

Les étudiants du département Information-Communication organisent une rencontre avec l'artiste le mardi 4 novembre à 18h dans l'amphithéâtre de l'IUT, suivie du vernissage. L'exposition, la conférence-débat et le vernissage sont ouverts au public.



« La vie en rose », un des assemblages d'Alain Cousin

ALAIN COUSIN



Alain Cousin dans son jardin avec « La vie au grand air »

Alain Cousin est né à Louvigny en 1950.

Ses premières expositions ont eu lieu à partir de 2005. Il expose notamment pour l'événement «Humour de Trouville», entouré de dessinateurs. C'est pour lui un premier pas vers le grand public. Il se rend régulièrement dans les écoles où il éveille les enfants aux alliances singulières qu'il fait de ses objets récupérés, en racontant des histoires accompagnées de démonstrations. En juin 2013, une exposition était ouverte aux étudiants à la bibliothèque des Sciences de Caen au Campus 2.

S'il n'expose que depuis une dizaine d'années, Alain Cousin n'en est pas pour autant au début de son activité artistique. Enfant déjà, il retourne à l'école durant le week-end avec l'autorisation de son institutrice pour dessiner et peindre. Adolescent, il partage son temps libre entre la copie des peintures surréalistes et de Modigliani, et la fabrication d'objets tels que des avions miniatures ou des bateaux. Après avoir suivi des cours aux Beaux-Arts, il devient peintre.

Plus «copiste» que véritable créateur, la peinture finit par l'ennuyer. Passionné d'oiseaux et de récupération d'objets anciens, Alain Cousin allie ses deux centres d'intérêts et devient plasticien-assembleur. Son but : faire jaillir un sens neuf et inattendu des choses les plus ordinaires et les plus usées.

Plutôt que de parler d'œuvres, Alain Cousin préfère appeler ses créations ses «assemblages» ou ses «bestioles», qui remplissent son jardin et sa maison d'Acqueville.

UNE ALLIANCE DE PASSIONS



Zeibeikiko

Alain Cousin, peintre et sculpteur, récupère des objets usagés. Tout lui sert : du goupillon à la bouteille en passant par la serpillère ou une pièce d'aspirateur.

La forme, la matière, la couleur, l'usure, la patine et le vécu de l'objet jeté déclenchent pour lui des rapprochements analogiques qui sont la genèse même de son geste créateur.

Il utilise aussi le bois, le plastique, le verre, le métal, le caoutchouc ainsi que le tissu. En revanche il ne soude jamais. Le fil de fer, des vis ou l'emboîtement lui suffisent pour créer des sculptures démontables et transportables.

« Ce qui était jeté hier se retrouve sous les projecteurs et le regard des hommes »

Sa passion pour l'ornithologie et celle pour la sculpture l'amènent à créer des œuvres qui, pour être compréhensibles et appréciées de tous, n'en représentent pas moins une exploration du monde inscrite en ligne directe dans la tradition du surréalisme.



Ouah !!

ART(IFSA)CTS

Art(Ifs)Acts est à la fois un projet culturel de l'IUT et le nom d'une association qui organise des expositions et des rencontres avec des artistes d'Art contemporain : peintres, graphistes, photographes, sérigraphes, sculpteurs ... Plus de 4 000 étudiants des différents départements de l'IUT ou visiteurs extérieurs ont découvert les expositions depuis le lancement du projet Art(Ifs)Acts en 2003.

Depuis maintenant 12 ans, les étudiants en Information-Communication de l'IUT de Caen se mobilisent pour présenter trois fois par an l'œuvre d'un artiste contemporain dans le grand hall du Campus III.

Chaque exposition donne lieu à un reportage filmé, à l'analyse d'une œuvre, à la rédaction d'un catalogue, à une conférence-débat ainsi que d'autres missions entièrement réalisées par les étudiants. Répartis en 6 groupes et encadrés par deux enseignants les étudiants sont placés en situation professionnelle de création d'événement culturel.

Durant trois semaines la « Rue », hall principal de l'IUT, est ainsi spécialement aménagée en galerie d'art. Elle est accessible aux visiteurs extérieurs pendant les heures d'ouverture du site.

Le vernissage a lieu après la conférence-débat.

L'exposition d'Alain Cousin est la 37^{ème} organisée dans le cadre des projets Art(Ifs)Acts.



Pour chaque exposition, le hall de l'IUT se transforme en véritable galerie d'art pendant trois semaines, ici l'exposition «Bonobos: A corps et a cris» de Jean-Philippe Burnel en novembre 2013

INFORMATIONS PRATIQUES

Dates

Exposition « Parles-nous d'ailes... » du Mardi 4 Novembre au Vendredi 21 Novembre 2014.
La Conférence-débat aura lieu le **4 Novembre à 18h00** dans l'amphithéâtre de l'IUT, suivie du vernissage à 19h.

Horaires d'ouverture

Ouvert au public du Lundi au Vendredi de 8h30 à 19h.
Entrée libre et gratuite.



Lieu

IUT de Caen, antenne d'Ifs
Campus 3
8 rue Anton Tchekhov
14123 IFS

Accès

Par le périphérique : sortie n°12 Ifs, puis à gauche au rond-point

Par tramway : ligne A direction Ifs Jean Vilar, arrêt Ifs Jean Vilar

Par bus : ligne 7 arrêt Ifs Jean Vilar

Contact : boris.lecathelinais@gmail.com

