JEANNE-LORE AGLOSSI

ACTRICE

jeannelorea@gmail.com

FILMS

BIG BROTHER, court-métrage de Pierre Fillot, 2013
FACTICE, court-métrage de Erwan Alépée, 2013
ANYTHING FOR YOU, court-métrage de Payam Azadi, 2012
ORI, court-métrage de Ange-Régis Hounkpatin, 2012
THE REVIVAL TOUR, court-métrage de Charles Hayes, 2011
LES ASSOIFFES, court-métrage de Ange-Régis Hounkpatin, 2010
APPARANCE, court-métrage de Jamel Zaouch, 2010
HOME MOVIE, court-métrage de Charles Hayes, 2010
TU N'AVAIS JAMAIS VU LA MER, long-métrage de Marie Aw, 2009
FOUNDATION PPR, court-métrage de Noé, 2009
COLOC SCOPIE, court-métrage de Sébastien Douaud, 2008
SANG FROID, long-métrage de Sylvie Verheyde, 2007

CLIPS / PUBS

INPES, réalisé par Sylvie Verheyde, 2013
BNP PARIBAS, réalisé par Florent Siri, 2013
ATTRACTIVE WORLD, réalisé par Benjamin Parent, 2012
GDF, réalisé par Vincent Lobelle, 2012
URBAN TWOUBADOU, réalisé par Franck Pech, 2011
KONTAKTOR MODDI ARDENNES, réalisé par Isarr Eiriksson, 2011
LA HALDE, réalisé par Jean-Philippe Amar, 2009

THEATRE

NINE TEN, mise-en-scène Scott Williams, 2013
DOUTE, mise-en-scène Scott Williams, 2012
L'OPERA DU DESERT, comédie musical de Sophie et Emmanuel Sala (Duo Soma), 2007

DOUBLAGE

ADMISSION, ambiance DA Catherine Le Lann, 2013
APPORTEZ-MOI LA TETE DE LA FEMME A LA MITRAILLETTE, ambiance DA C. Le Lann, 2013
RESTLESS VIRGINS, ambiance DA Catherine Le Lann, 2013
HAWAII (Saison 3), ambiance DA Catherine Le Lann, 2013
LAKE EFFECTS, ambiance DA Perrette Pradier, 2011-12
THE BIG C, ambiance DA Perrette Pradier, 2011-12
TREME (Saison 1 et 2), ambiance DA Perrette Pradier, 2011-12

FORMATION

The International Institue of Performing Arts, Scott Williams
Acting with Passion, Niki Flacks
La Voie de l'Acteur, Fabrice Merlo
Art'air Studio, Bérangère Basty

LANGUES

- **Français**, langue maternelle
- **Anglais**, courant