

NOVEDADES



Mi hermano tiene auto propio

Autora: Vesna Sekulovic
Ilustradora: Francesca Massai
Desde los 6 años
20 páginas
disponible en formato digital y papel

Mi hermano tiene auto propio es un relato contado en primera persona por la hermana de Alejandro. Ella nos comparte las experiencias que vive con su hermano que está en silla de ruedas.

La perspectiva desde donde se escribe este cuento, interpela nuestra propia aproximación al otro diferente de uno mismo. La discapacidad y la normalidad son temas que quedan instalados en nuestra reflexión, después de leer este cuento. Así como queda la experiencia placentera de disfrutar de la lectura, de sus ilustraciones y del mundo metafórico y sorprendente que se despliega a través de sus páginas.



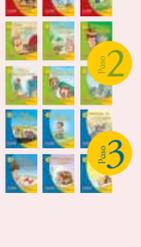
Quiltros

Autora e ilustradora: Sofía Sanfuentes del Río
Para todo público
64 páginas
disponible en formato digital y papel

Libro ilustrado que tiene como protagonista a los perros Quiltros. Este libro tiene el valor de rescatar las ilustraciones que su autora ha venido desarrollando por años y que conforman una muestra significativa que los caracteriza con mucho humor y realismo, y resalta la figura y personalidad de nuestros Quiltros.

Después de leer este libro, nunca más dejaremos de reparar en cuanto Quiltro se nos cruce en nuestra vida cotidiana.

“...Aspecto de perro pequinés, con algo de dragón chino, pero en tamaño chico; cola y oreja como plumero...”



Programa Leamos

Autora: Catalina Donoso
Ilustradora: Magdalena Armstrong
Desde los 5 años
8 páginas por cuento
disponible en formato digital y papel

Es una propuesta editorial y un programa de fomento lector que tiene como propósito que niños y niñas sean capaces de leer en forma autónoma y de manera exitosa desde su primera experiencia lectora. Los textos están pensados según niveles de complejidad lingüística y organizados en sets y pasos, con historias ilustradas, protagonizadas por personajes que viven experiencias cotidianas, cercanas y entretenidas, pudiendo los lectores relacionarlas con sus propias vidas.



Mi tío Timoteo

Textos de Alastair Reid
Traducción de Fernando y Fernanda Krahn
Ilustración Fernando Krahn
Desde los 5 años
32 páginas
disponible en formato digital y papel

Mi tío Timoteo cuenta la historia de un niño que un día recibe la visita de su tío, el cual viene con una gran sorpresa. Desde dentro de una enorme caja va sacando una a una todo tipo de extrañas piezas, que las va armando hasta que toma su forma definitiva: Traviata.

En Traviata, el tío, el niño y su madre viven variadas y preciosas experiencias conociendo lugares, recorriendo caminos y disfrutando de la naturaleza.

Mi tío Timoteo es un cuento lleno de ternura y emotividad, y que releva el valor de las cosas simples de la vida que nos conectan con el aquí y el ahora, nos abren a la sorpresa y al encuentro con otros.



Niño Gaspar que viene del mar

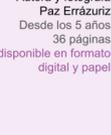
Autor: Eduardo Guerrero del Río
Ilustradora: Maritza Piña
Desde los 5 años
36 páginas
disponible en formato digital y papel

Libro de poesía ilustrado para niños y niñas y que cuenta con el protagonismo del niño Gaspar como personaje inspirador.

En un conjunto de 28 poemas en donde se despliega toda la ternura, la musicalidad e inspiración que despliega su hablante lírico.

Ideales para niños y niñas desde la primera infancia.

CATÁLOGO



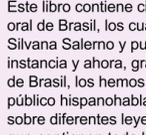
Amalia

Historias de una gallina

Fotolibro infantil de la destacada fotógrafa Paz Errázuriz. Este libro se editó por primera vez bajo la dirección editorial de la escritora Isabel Allende. Hoy en día sale 40 años después bajo el sello de Recrea Libros y con una nueva edición y diseño.

Este cuento infantil nos relata la historia de una gallina que vive en una casa de una familia, esta gallina relata en primera persona lo que va conociendo, explorando, sus pensamientos, gustos y preferencias.

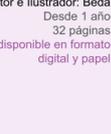
Autora y fotógrafa
Paz Errázuriz
Desde los 5 años
36 páginas
disponible en formato digital y papel



Verde Amarelo

Recopiladora: Silvana Salerno
Traductora: Livia Almeyda
Ilustradora: Fernanda Piderit
Desde los 7 años
24 páginas
disponible en formato digital y papel

Este libro contiene cinco relatos de la tradición oral de Brasil, los cuales fueron recogidos por Silvana Salerno y publicadas en Brasil en primera instancia y ahora, gracias a la Biblioteca Nacional de Brasil, los hemos traducido y ofrecemos al público hispanohablante. Estas historias cuentan sobre diferentes leyendas o creencias brasileñas, que contienen toda la magia, la fantasía, el amor, y la exuberancia de los relatos orales.

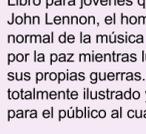


Johnny el pollito y sus 9 hermanos

Esta es la historia de un pollito llamado Johnny el cual tiene 9 hermanos que lo consideran su líder.

Esta es una tierna historia de cómo la unión hace la fuerza y que el trabajo colaborativo es mucho mejor que el individualismo.

Autor e ilustrador: Beda
Desde 1 año
32 páginas
disponible en formato digital y papel



El Pacífico John

Autor: Sergio Benavides
Ilustrador: Jorge David (Dr. Zombie)
Desde los 7 años
32 páginas
disponible en formato digital y papel

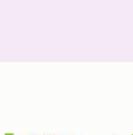
John para jóvenes que cuenta sobre la vida de John Lennon, el hombre que cambia el curso normal de la música y que instala un discurso por la paz mientras lucha desde la infancia con sus propias guerras. El pacífico John es un libro totalmente ilustrado y con un texto muy amigable para el público al cual va dirigido.



Buscando a Dominga

Autora e ilustradora: María Fernanda Piderit
Año 2010
Desde los 5 años
16 páginas
disponible en formato digital y papel

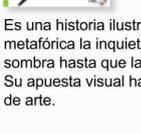
Es una historia ilustrada que narra de manera metafórica la inquietud de una niña que ha perdido su sombra hasta que la encuentra. Su apuesta visual hace que este cuento sea una obra de arte.



El globito que no quería subir

Autora: Catalina Donoso
Ilustradora: Cristina Espinoza
Año 2006
Desde los 7 años 28 páginas
disponible en formato digital y papel

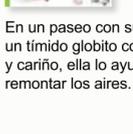
En un paseo con sus padres, Beatriz encuentra a un tímido globito con miedo a volar. Con paciencia y cariño, ella lo ayudará a enfrentar sus temores y remontar los aires.



Los lunares de Lia

Autora e ilustradora: Bernardita Muñoz
Año 2011
Desde los 7 años 24 páginas

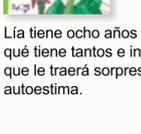
Lia tiene ocho años y 23 lunares. Se pregunta por qué tiene tantos e inicia una exhaustiva investigación que la traerá sorpresas y el fortalecimiento de su autoestima.



Marta quiere bailar

Autora e ilustradora: Mariana Ramírez
Año 2006
Desde los 7 años
16 páginas
disponible en formato digital y papel

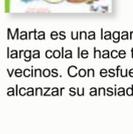
Marta es una lagartija que sueña con ser bailarina. Su larga cola le hace tropezarse causando la risa de sus vecinos. Con esfuerzo aprenderá a valorarse para alcanzar su ansiado sueño.



El viaje

Autora: María de la Luz Uribe
Ilustrador: Fernando Krahn
Año 2010
Desde los 5 años
28 páginas
Tapa dura forrada
disponible en formato digital y papel

Este libro nos cuenta sobre un viaje que se realiza en un avión. El viaje es una experiencia maravillosa que nos permite descubrir el mundo desde una perspectiva diferente. Este libro nos muestra cómo se prepara un avión para el vuelo, cómo se comportan los pasajeros y cómo se siente el piloto al estar en el cielo.



Ñuru, el zorrillo chilote que se resfrío

Autora e ilustradora: Isabel Dedos Cruzados
Año 2012
Desde los 2 años
16 páginas
disponible en formato digital y papel

La historia nos cuenta sobre un zorrillo chilote –Ñuru–, que lo que más le gusta es jugar sin importarle si está lloviendo o hace frío. Es así como un día no se protege del frío y la lluvia, y se enferma. Ñuru aprende a cuidarse para nunca perder oportunidades de disfrutar jugando.



Así es fácil contar

Premio a la edición 2007 Cámara Chilena del Libro
Ilustrador: Marcelo Caracci
Ilustradora: María Fernanda Piderit
Año 2010
Desde los 3 años - 28 páginas
disponible en formato digital y papel

En cada página se asocia un número con algún elemento de la realidad que efectivamente contiene esa cantidad de números. Es un libro ilustrado e ingenioso que divierte a niños y adultos, mientras se aprende a contar hasta 12.



Los opuestos

Autora e ilustradora Bernardita Muñoz
Año 2011
Desde los 3 años
12 páginas

Arriba-abajo, cerca-lejos, grande-chico, uno-muchos, etc. Con este libro los niños y niñas aprenderán visualmente conceptos opuestos.



Tic tac

Autora: María Isabel del Valle
Ilustrador: María Fernanda Piderit
Año 2008
Desde los 3 años
12 páginas
disponible en formato digital y papel

Tic tac es un reloj que siempre va a destiempo. Sus amigos Tic tac y Tac tac le enseñan que si hace sus cosas a la hora tendrá más tiempo para jugar.



¡Eureka!

Autora: Mariana Ramírez
Ilustradora: Virginia Donoso
Año 2012
Desde los 3 años
20 páginas
disponible en formato digital y papel

Eureka, como su nombre lo indica, es un libro que quiere que los niños y niñas descubran que siempre hay un lado positivo en las cosas que nos suceden. Que siempre en todo problema se nos abre una oportunidad. A través de este libro los niños y niñas se ejercitarán en lo que es el desarrollo de su pensamiento divergente y su optimismo, así como valorar que hasta las cosas y acciones más simples de la vida, pueden ser una experiencia maravillosa.



En el jardín

Autora: Ana Jaramillo Ilustradora: María Fernanda Piderit
Año 2012
Desde los 3 años
20 páginas
disponible en formato digital y papel

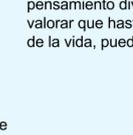
Una invitación a mirar a nuestro alrededor, a lo largo de las estaciones. La biodiversidad es nuestra compañera y en este cuento-poema veremos cómo se repite el ciclo de la vida con una rítmica melodía.



Runrún

Autoras e ilustradoras
Bernardita Muñoz y María Fernanda Piderit
Año 2010
Desde los 5 años
20 páginas

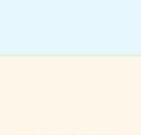
Libro de pictogramas con dos cuentos: "El viaje circular" donde una manzana recorrerá maravillosamente el ciclo de la naturaleza y "Mamá cuelgalotodo", un relato lleno de humor con absurdas situaciones hogareñas.



Cuento con mañana

Autor: Teo Sastre
Ilustradora: Soledad Sebastián
Año 2010
Desde los 5 años
20 páginas
disponible en formato digital y papel

Relato poético que invita a internarse en un mundo de amor y fantasía con versos que pueden ser relatados y memorizados en forma independiente.



Poemas que caminan, vuelan y nadan

Compiladora: Fernanda Arrau
Ilustradora: Virginia Donoso
Año 2009
Desde los 7 años
76 páginas
disponible en formato digital y papel

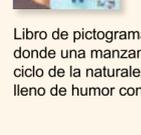
Antología de poesía infantil sobre los animales, separados según sus distintas características. Están los poemas que vuelan, los que pican, los que saltan, los que conversan, los que trepan y se arrastran.



Ronda de letras

Compiladora: Fernanda Arrau
Ilustradora: Andrea Ugarte
Año 2009
Desde los 7 años
48 páginas
disponible en formato digital y papel

Antología de poesía infantil que aborda el tema de los juegos tradicionales y los actuales con poemas sobre juegos colectivos, solitarios, con objetos, tecnológicos y otros que viven en la imaginación del niño y la niña.



Giraversos

Compiladora: Fernanda Arrau - Ilustradora: Virginia Donoso
Año: 2009
Desde los 7 años
52 páginas
disponible en formato digital y papel

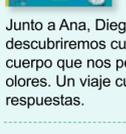
Una invitación a recorrer el universo, los cambios en el sistema solar y la naturaleza, a través de poemas que recogen el imaginario de autores nacionales, letras jóvenes y representantes de la tradición iberoamericana.

LIBROS PALOTES (disponibles en formato digital y papel)

Colección dirigida a primeros lectores basada en una exitosa metodología danesa, está compuesta por seis series de 5 libros cada una. Con una estructura y un lenguaje fácil, con ilustraciones que apoyan el contenido y finales inesperados.



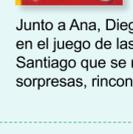
LIBROS CON RESPUESTAS (disponibles en formato digital y papel)



¿Cómo olemos?

Autora: Michelle Mackenzie
Ilustradora: Virginia Donoso
Año 2008
Desde los 8 años
20 páginas

Junto a Ana, Diego, Leo y su perro Aldo descubriremos cuál es el mecanismo de nuestro cuerpo que nos permite sentir y distinguir millones de olores. Un viaje curioso y entretenido de preguntas y respuestas.



¿Por qué el Centro se llama Centro?

Autora: Soledad Ugarte
Ilustradora: Virginia Donoso
Año 2008
Desde los 8 años
24 páginas

Junto a Ana, Diego, Leo y su perro Aldo entraremos en el juego de las preguntas, esta vez con el centro de Santiago que se revelará como un lugar lleno de historia, sorpresas, rincones y barrios no imaginados.



¿Qué son las pulgas?

Autora: Alejandra Stevenson - Vesna Sekulovic
Ilustradora: Virginia Donoso
Año 2008
Desde los 8 años
16 páginas

Aldo, el perro de Ana, Diego y Leo, tiene pulgas. Una invasión que llevará a estos hermanos donde el veterinario, quien les resolverá todas sus preguntas hasta dejarlos expertos en estos molestos pero sorprendentes bichitos.