

printemps * littéraires * brésiliens

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

18h30 – Sorbonne – Victor Cousin (Salle des Actes)
Ouverture officielle du Printemps Littéraire Brésilien 2016 en présence de : (à confirmer)

Son Excellence M. Paulo César de Oliveira Campos, Ambassadeur du Brésil en France; Monsieur Barthélemy Jobert, Président de l'Université Paris-Sorbonne; Madame Nancy Berthier, Directrice de l'UFR d'Etudes Ibériques et Latino-américaines; Monsieur Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne); Madame Simone Paulino et Madame Verônica Lessa, Organisateurs du Printemps Littéraire Brésilien 2016.

CONFÉRENCES ET DÉBATS

Mercredi 16 mars

11h30-12h30 – Sorbonne – Institut Hispanique (salle 14)

Notas sobre Turibio Núñez, escritor caído

Avec Jéferson Assumção [en portugais]

Modération : Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne)

Lundi 21 Mars

12h30-14h30 – Sciences Po Paris

(salle B209 – 2ème étage)

Citoyenneté et littérature

Avec Kátia Gerlach et Flávio Goldman [en français]

Modération : Angela Leitão Heymann (Science PO) et Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne)

19h00 – Sorbonne – Victor Cousin (Salle des Actes)

Parcours de la littérature pour jeunesse au Brésil

Avec Claudia Nina, Roberto Parmeggiani et Simone Paulino [en français]

Modération : Verônica Lessa et Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne)

20h00 – Sorbonne – Victor Cousin (Salle des Actes)

Prix SESC de Littérature

Avec Henrique Rodrigues et Lúcia Bettencourt [en français]

Modération : Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne)

Mardi 22 mars

18h30 – Sorbonne – Amphithéâtre Milne Edwards

Littérature, musique et arts plastiques

Avec Henrique Rodrigues, Lucrecia Zappi et Susana Fuentes
[en portugais et en français]

Modération : Leonardo Tonus, Nicolle Ortiz et Renata Klipel
(Université Paris-Sorbonne)

19h30 – Sorbonne – Amphithéâtre Milne Edwards

Écritures poétiques

Avec Maurício Vieira et Roberto Parmeggiani
[en portugais et en français]

Modération : Vicente Cusin et Mateus Timm
(Université Paris-Sorbonne)

Mercredi 23 mars

**10h00-11h00 – Sorbonne – Institut Hispanique
(salle 14)**

***A Literatura infantil na feiras literárias e o mercado
editorial face à crise***

Avec Verônica Lessa et Simone Paulino
[en portugais]

Modération : Leonardo Tonus (Université Paris-Sorbonne)

19h00 – Maison de l'Amérique Latine

Histoire et histoires

Avec Godofredo de Oliveira Neto et Miguel Sanches Neto
[en français]

Modération : Izabella Borges, Leonardo Tonus et Mateus Timm
(Université Paris-Sorbonne)

Jeudi 24 mars

18h30 – Fondation Calouste Gulbenkian

L'art de raconter

Avec : João Guilhoto, Alexandre Vidal Porto et Claudia Nina
[en français et en portugais]

Modération : Simone Paulino, Vicente Cusin et Leonardo
Tonus (Université Paris-Sorbonne)

Vendredi 25 mars

11h00 – 12h00 – Sorbonne –

Centre Clignancourt (salle 224)

Le Brésil, un pays raciste ?

Avec Jessé Andarilho, Ieda de Oliveira et Marcelo D'Saete
[en français et en portugais]

Modération : Dinis Soeiro Faria, Miguel Pereira et Carine Figueira (Université Paris-Sorbonne)

18h00 – Ambassade du Brésil

Lancement de l'anthologie Olhar Paris en présence des organisateurs et des écrivains

[en portugais et en français]

Modération : Verônica Lessa et Astrid Cerqueira
(Université Paris-Sorbonne)

Olhar Paris. Leonardo Tonus (organisateur) et Eloar Guazzelli (illustrateur). São Paulo : Nós, 2016.

Samedi 26 mars

15h00-17h00 - Maison du Brésil

Histoire de bulles

Avec Marcello Quintanilha et Marcello D'Saete
[en français]

Modération : Leonardo Tonus et Vicente Cusin
(Université Paris-Sorbonne)

Mardi le 29 mars

18h30 – Maison de la Culture du Japon à Paris

Le pinceau parle à la plume

Avec Lúcia Hiratsuka, Roger Mello et Paula Salnot
[en français]

Modération : Verônica Lessa et Leonardo Tonus et Renata Klipel (Université Paris-Sorbonne)

Mercredi le 30 mars

18h30 – Fondation Calouste Gulbenkian

Ethique et littérature

Avec Mário Araujo, Krishna Monteiro e Andrea Nunes
[en français et en portugais]

Moderação : Leonardo Tonus et Mateus Tim
(Université Paris-Sorbonne)

Jeudi le 31 mars

18h00 – Ambassade du Brésil

Vérités et mensonges

Avec Felipe Franco Munhoz et Paloma Vidal

[en portugais]

Modération : Simone Paulino et Leonardo Tonus

(Université Paris-Sorbonne)

UNE HEURE AVEC LES ETUDIANTS DE LA SORBONNE

Jeudi 17 mars

**15h30-16h30 – Sorbonne – Centre Clignancourt
(salle 222)**

Une heure avec Mariza Baur [en portugais]

Modération : Leonardo Tonus et Sara Simões

(Université Paris-Sorbonne)

Vendredi le 18 mars

**14h-15h30 – Sorbonne – Centre Clignancourt
(salle 224)**

Une heure avec Márcio Benjamin [en français]

Modération : Ana Adão et Leonardo Tonus (Université
Paris-Sorbonne)

Lundi 21 mars

**15h00- 16h00 – Sorbonne – Institut Hispanique
(salle 13)**

Une heure avec Claudia Nina et Páula Fabio [en
français]

Modération : Vinícius Carneiro et Nicolle Ortiz
(Université Paris-Sorbonne)

**16h00-17h00 – Sorbonne – Institut Hispanique
(salle 13)**

Une heure avec Eunice Gutman [en français]

Projection du documentaire : *Les eaux de la ville : la
construction d'un rêve (2015)*

(*Águas da cidade : a construção de um sonho*)

Modération : Leonardo Tonus et Astrid Cerqueira
(Université Paris-Sorbonne)

Mercredi 23 mars

**11h30-12h30 – Sorbonne – Institut Hispanique
(salle 14)**

Une heure avec Lúcia Bettencourt et Lucrécia Zappi
[en portugais]

Modération : Nicolle Ortiz et Renata Klipel (Université
Paris-Sorbonne)

**14h00-15h00 – Sorbonne – Centre Clignancourt
(Amphi Mollot)**

Une heure avec Lúcia Hiratsuka et Paula Anacaona
[en français]

Modération : Vinícius Carneiro, Sara Novais et Sara
Simões (Université Paris-Sorbonne)

Jeudi 24 mars

**12h00-13h30 – Sorbonne – Centre Clignancourt
(salle 317)**

Une heure avec Kátia Gerlach, Maurício Vieira et
Susana Fuentes [en français]

Modération : Sara Simões, Ana Adão et Leonardo
Tonus (Université Paris-Sorbonne)

Mercredi le 30 mars

**11h30-12h30 – Sorbonne – Institut Hispanique
(salle 14)**

Une heure avec Felipe Franco Munhoz et João Guilhoto
[en portugais]

Modération : Simone Paulino

**Toutes les rencontres sont ouvertes au public.
En raison de l'état d'urgence et du plan Vigipirate,
merci de bien vouloir confirmer votre présence
par email pour toutes les activités réalisées à la
Sorbonne et à l'Ambassade du Brésil auprès de
printempsbresil@gmail.com**

**Todos os encontros são abertos ao público
Por conta do estado de urgência e do plano de
Alerta de Segurança « vigipirate », enviar uma
confirmação para todas as atividades realizadas
na Sorbonne e na Embaixada do Brasil ao email :
printempsbresil@gmail.com**

Adresses de nos rencontres à Paris :

Ambassade du Brésil
34 Cours Albert 1er, 75008 Paris

Maison de l'Amérique latine
217 Boulevard Saint-Germain, 75007 Paris

Maison de la culture du Japon à Paris
101Bis Quai Branly, 75015 Paris

Fondation Calouste Gulbenkian
Adresse : 39 Boulevard de la Tour-Maubourg, 75007
Paris

Université Paris-Sorbonne
Amphithéâtre Milne Edwards
(Escalier B – 2ème étage) et Salle des Actes
17, rue de la Sorbonne – 75005 – Paris
(Métro : Cluny Sorbonne)

Université Paris-Sorbonne
Institut Ibérique
31, rue Gay-Lussac – 75005 – Paris
(RER B : Luxembourg)

Université Paris-Sorbonne
Centre universitaire Clignancourt
2 Rue Francis de Croisset, 75018 Paris
(Métro Porte de Clignancourt)

Sciences PO – Paris (Salle B209 – 2ème étage)
56 rue des Saints-Pères, 75006 Paris