PRESENTATION DU FESTIVAL DU FILM MERVEILLEUX

WWW.FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM CONTATC@FESTIVAL-FILM-MERVEILLEUX.COM

Depuis 2010, le Festival partage sa passion pour le merveilleux et l'imaginaire avec des spectateurs toujours plus nombreux. C'est une invitation à l'évasion l'espace de quelques instants... Nous créons des opportunités de rencontres autour du cinéma, de la nature, du merveilleux et du numérique.

Le 6eme Festival du Film Merveilleux de Paris aura lieu du 2 au 4 juillet 2015 au Theatre Douze, 6 av Maurice Ravel, 75012 PARIS avec le soutien de la commission française pour l'UNESCO.

PARTENAIRES

- Google (Google Grants)
- Cloud 21
- L’institut Français de Londres / Ciné Lumière
- La mairie de Paris et du 12eme
- UNESCO (Sous le Patronage de la commission Française)
- Stage 32
- Dyslexia International
- Le theatre Douze / Le centre d’animation Ravel
- Eurochannel
- Cap digital / Futur en seine
- La ligue d’enseignement
- Women in Film France
- la jeune chambre économique de cannes (JCI)
- Ionut Caras photography
- Coglab / Cogni Junior / la paillasse / Emotions Synesthèses
- Cabriolet Film Festival, Croq’anime , Utopia Film festival
- La nouvelle seance, cannes tout court festival,

LE FESTIVAL

La 6ème Edition est organisée avec le soutien de la Commission Française pour l'UNESCO.

Les thèmes du festival sont l'imaginaire, le merveilleux, la magie, le rêve et la poésie. Ils sont présents dans toutes les cultures et civilisations.

4 programmes différents sont proposés au public, une compétition internationale de courts-métrages, Le quart d'heure américain, Le kaleidoscope et Movies around the world (Prix de la jeunesse mondiale).

Le festival a pour vocation le soutien à la création et à la diffusion artistique. Le festival est un tremplin professionnel et un accompagnement pour les jeunes artistes de demain.

Voir la bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=km6K4DOBv0U

PROGRAMMATION

La Valse Mécanique De Julien Dykmans, autoproduit, FRANCE, 5’47”

La Valse Mécanique vous plonge dans l'univers d’un peuple de marionnettes, victimes du quotidien de leur vie bien orchestrée.
Jusqu’à ce matin pluvieux où quelques notes de musique, à contretemps de la morosité, vont tout changer.
Quand une marionnette se libère de ses fils et prend goût à la liberté, il n’est alors plus question de se laisser manipuler!
Bande annonce

Compétition / Animation

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/

PROGRAMMATION

Imaginarium de Pedro Resendeen Carlos Quesada et Hélène Vizcaino Cuenco, autoproduit, Portugal, UK, Espagne

7’30”

Comment le système tue la créativité ?

C'est l'histoire d'un garçon dont l'imagination l'emportera vers un monde jamais avant vu auparavant...

Bande annonce

compétition / Animation

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=ic8xVbpnwZ4

PROGRAMMATION

True Skin de Stephan Zlotescu produit par N1ON Production, USA 6’12”

Dans un futur proche, un jeune homme se procure au marché noir le prototype d'une puce très convoitée.
Bande annonce

Compétition / carte Blanche a Tel aviv Film Festival (utopia) / quart d’heure américain

Voir la Bande annonce : https://vimeo.com/39242851

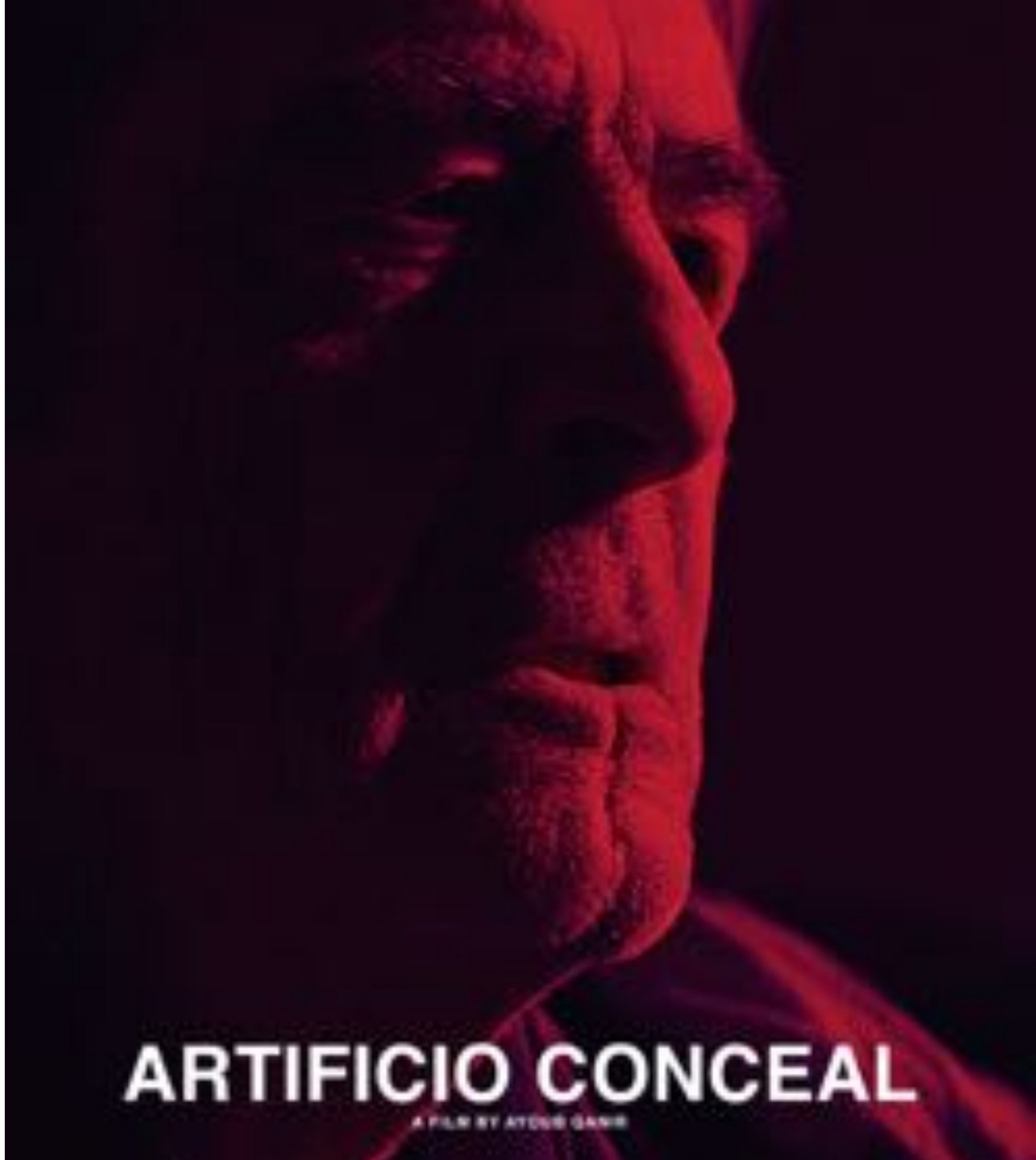
PROGRAMMATION

Artificio conceal De Ayoub Qanir produit par Transient film, USA, UK, 18’

L'histoire d'un homme qui se réveille dans une pièce d'interrogation d'Interpol pour s'apercevoir que son esprit a été "hacké")', ses souvenirs remplacés et son identité perdue.

Compétition / Quart d'heure américain

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=jGEqTsqFNaE



PROGRAMMATION

Ambition De Tomek Baginski produit par Platige Image, UK, 6’40”

Guidée par son Maître, une apprentie cherche à comprendre la clé de la vie. La réponse vient du passé et tout a commencé avec Rosetta...

Competition / Carte blanche à Tel Aviv film festival (Utopia)

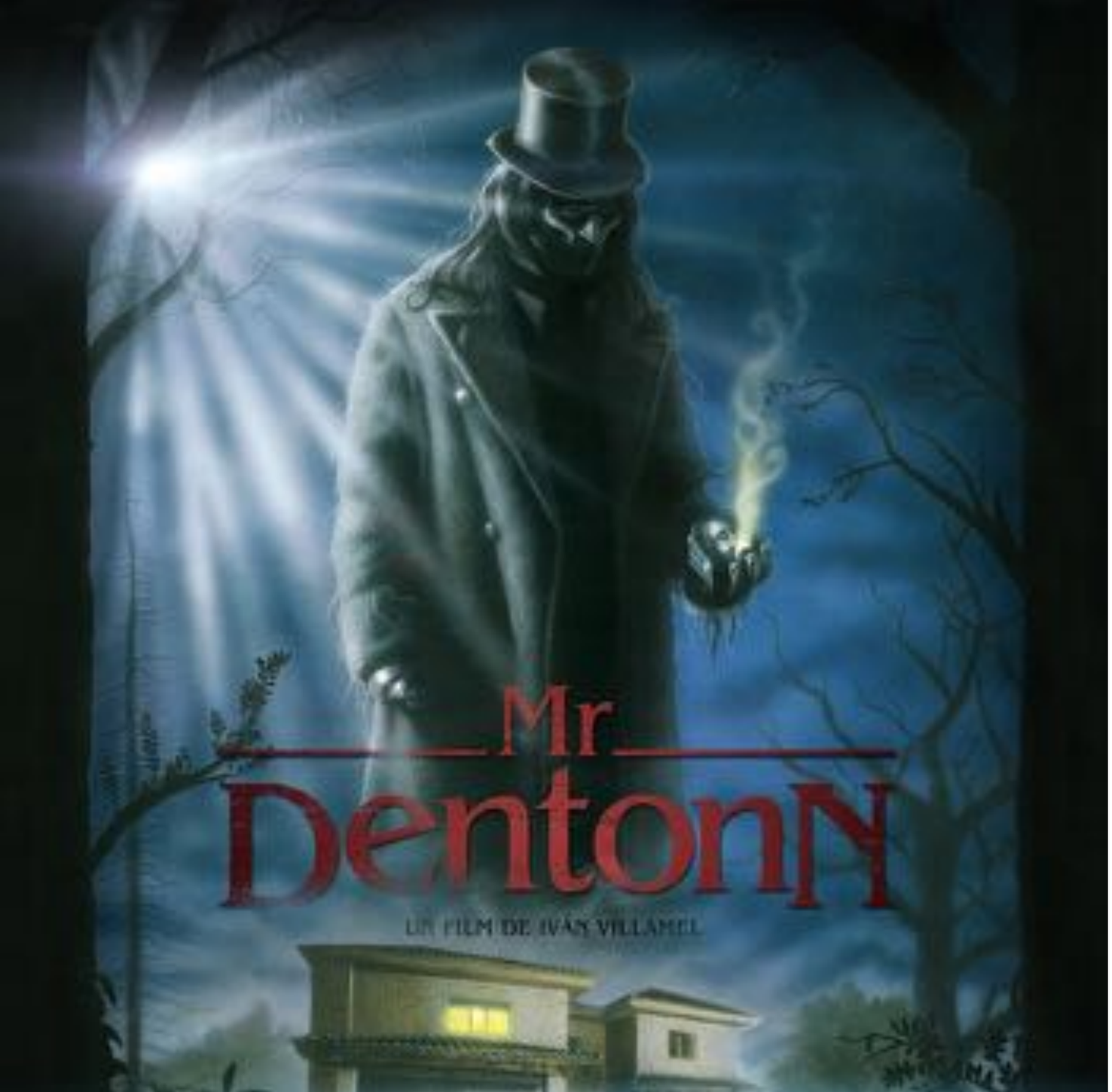
Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=APxW9LyS760

PROGRAMMATION

Tales of Momentum and Inertia de Kirk Kelley produit par portland studio animation House special, USA, 1’10”

A Tale of Momentum & Inertia est une courte animation où un géant en pierre empile des rochers en haut d'une montagne... et l'un d'eux va se mettre à rouler en direction d'un château plus bas.

Competition / Animation / carte blanche à Tel Aviv Film Festival (Utopia) / Quart d’heure américain



PROGRAMMATION

Mr Dentonn de Ivan Villamel produit par Harmonica Films et Mordisco Films, Espagne, 9’

Une nuit froide d'hiver, Laura lit à son frère David l'histoire d'une créature étrange qui attaque des enfants. Soudain, une présence étrange dans la maison. C'est lui.
Bande annonce

compétition

Voir la bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=IX6XNoHAEpw

PROGRAMMATION

Aquarium De Benmio McCrea produit par Crea8 productions, USA, 8’

Un couple se promène en voiture en direction de la plage pour un au revoir final.

Compétition / Quart d'heure américain

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=38QSauKud0U

PROGRAMMATION

Captcha De Edward Tracy produit par Too Tall production, UK, 15’

Londres, les années 1940, un scientifique gouvernemental modeste a inconsciemment été 'explosé' avec une expérience (un implant d'amour.). Son implant échoue, mais l'espionne qui la tombe amoureux réellement. Voudra-t-elle trahir sa mission et sauvera son amant ? Et s'il savait la vérité, pourrait-il jamais lui pardonner ?

Competition

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=VaIx8zNxe_g

PROGRAMMATION

Taupe De léo Verrier Produit par Chez Eddy, France,

Un groupe de gangsters est poursuivi après avoir dérobé un fabuleux trésor. Alors qu'ils s'enfoncent et s'égarent dans une mystérieuse forêt, ils deviennent peu à peu des figures légendaires...

La bande annonce

Compétition / animation

Voir la bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=0qRRe_f4Egw

PROGRAMMATION

The boy in the oak de Luke Losey produit par Alcove Entertainment

Basé sur le livre de conte de fées d'enfants "le Garçon Dans le Chêne" de Jessica Albarn l'histoire est conté par Jude Law et sa musique originale composée par Damon Albarn (Blur, Gorillaz a.o.).

Compétition

PROGRAMMATION

The predator of Transylvania de Julia Kolenakova produit par Film and television faculty of the Academy of fine arts in Bratislava.

Les enfants sont suivis par un grand loup. Ils 'échappent en grimpant sur un arbre. L'aube vient, les premiers rayons de soleil révèlent que rien n'est comme il semble.

la réalisatrice Julia Kolenakova est sourde, la musique a été composée Ondrej Rosik (malvoyant).

bande annonce

Compétition / Animation

PROGRAMMATION

Je suis un super héros de Samuel Giuranna produit par le collectif les parasites

Les derniers instants d'un homme de pouvoir avant une prise de parole.
bande annonce

Compétition

PROGRAMMATION

A short love story De Carlos Lascano

Deux ou trois oiseaux dessiné au crayon s'échappent du dessin d'une petite fille, Nous suivons la vie dont elle rêve.

Bande annonce

Hors compétition / Animation

PROGRAMMATION

Musical career Histoire principale par Shel Silverstein et Storyboard par Zahra Mohammadi

C'est l'histoire d'une petite fille imaginant et essayant de jouer un piano.
Histoire principale par Shel Silverstein
et Storyboard par Zahra Mohammadi
bande annonce

Compétition / Animation

PROGRAMMATION

Dji death sail de Dmitri Voloshin produit par simpals animation studio

Dji est une mort terriblement malchanceuse qui ne semble pas très productive et efficace dans son travail. Cette fois, il doit prendre l'âme d'un pirate coincé au milieu de l'océan, mais c'est plus facile à dire qu'à faire!

Compétition / Animation

Voir la bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=VFEJdtxfDSk

PROGRAMMATION

Klonox De Thomas Guerigen produit par Bagan films

Dans un monde étrange, une armée de tanks avance implacablement.
Bande annonce

Compétition / Animation

PROGRAMMATION

Sur la Dune (video clip Watine) De Thomas Guerigen

premiere selection) 3'50"

Synopsis: Clip de la chanson "Sur la Dune" de Watine

Read More

Competition / Animation

PROGRAMMATION

La lune et le loup de Toma Leroux et Patrick Delage produit par LELL Animation & Dwarf Labs

La nuit, une ville endormie, une cuisine déserte, un micro-ondes qui tourne, un biberon qui chauffe et les babillements d'un bébé qui a faim. Qui va lui donner à manger ? bande annonce

Compétition / animation

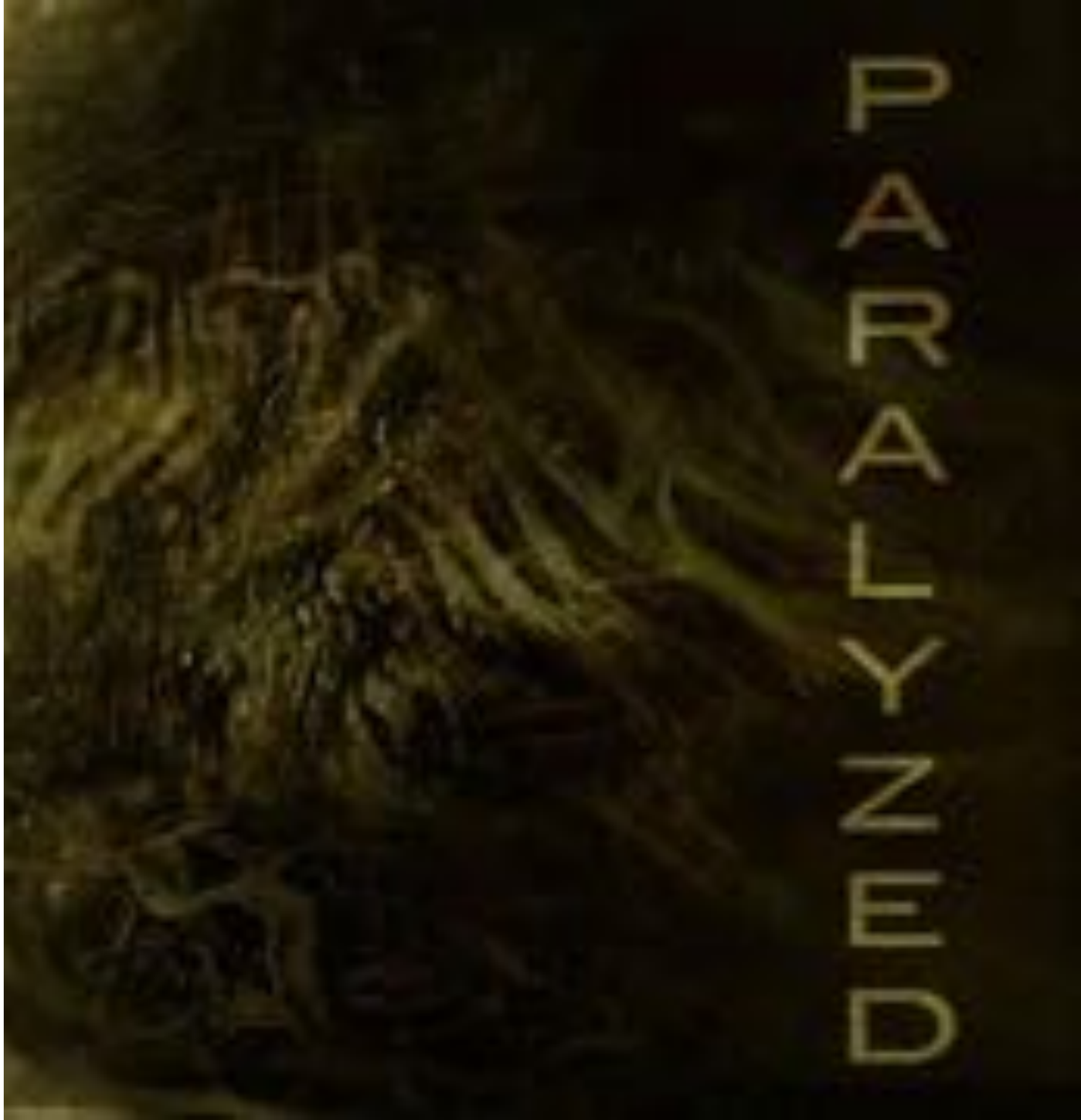
Voir la bande annonce : https://vimeo.com/85543348

PROGRAMMATION

Paralized De Aaron Sims produit par White Rock Lake Productions and The Aarons sims company

Après une confrontation avec son fiancé Paul, Betty découvre le secret horrifiant qui l'a empêché de dormir pendant des jours.

Compétition / Quart d'heure américain



PROGRAMMATION

Lobster fra Diavolo De Oriana Oppice produit par Trinacria Pictures et Testa Dura Media

Lobster fra Diavolo est une comédie - inspiré par une histoire vraie - l'histoire d'une Américain d'origine italienne , des réunions de famille, la nourriture et le rire. C'est les vacances et Nonna planifie de servir le homard dans le cadre du repas familiale. Angela, la petite-fille de Nonna, est végétalienne et n'approuve pas les plans de Nonna. De même pour le homard !
Bande annonce

Compétition / Quart d'heure américain

voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=1b8UjJmRn08

PROGRAMMATION

Eva legacy De Simon Frith

Quand Eva décide de laisser sa maison familiale à une œuvre de bienfaisance une équipe de télé lui rend visite. Au fur et à mesure que l'interview progresse, un lourd secret du passé d'Eva menace de jeter une ombre sur son acte de bonté. L'héritage d'Eva est un drame avec les éléments d'une histoire de fantôme classique.

bande annonce

Compétition

Voir la Bande annonce : https://www.youtube.com/watch?v=zFdiEBRWNDk

PROGRAMMATION

Cassandra De Guy Roger Duvert

Deux voleurs infiltrent une cité médiévale assiégée, afin de récupérer un artefact. Lorsqu'ils sont sauvés in extremis par un prêtre les prenant pour des mercenaires venus aider la ville, des décisions doivent être prises. Ce que vous faites définit ce que vous êtes, mais les conséquences définissent ce que vous serez...

Compétition / Quart d'heure américain

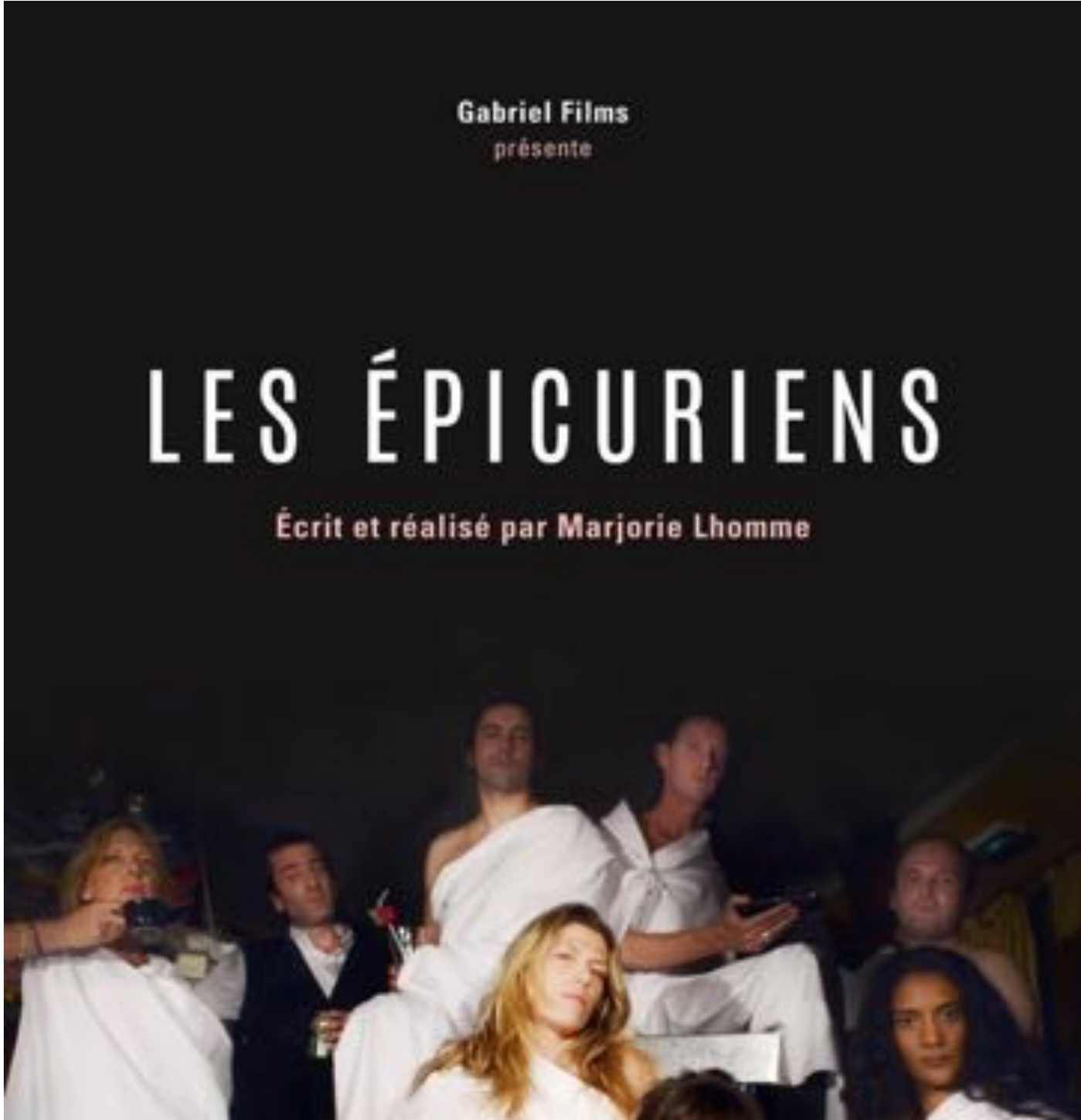
PROGRAMMATION

Les épicuriens de Marjorie L'Homme produit par Gabriel Films

Dans un café, des femmes et des hommes se font insulter jusqu'à l'absurde par d'autres, audibles mais invisibles, vulgaires et hystériques, galvanisés par leur anonymat.

La riposte sera poétique...

Compétition



PROGRAMMATION

Twice born de Matthew Byori Mann produit par Lakeview Productions et Seven Bullets Productions

bloqué dans une guerre entre des humains et des vampires, l'Officier Spécial Michael Phoenix découvre une conspiration qui le force à se questionner pour qui devrait il se battre.
bande annonce

Compétition / Quart d'heure américain

PROGRAMMATION

Snakes & ladders de Sasha Balson, Israël

Compétition

PROGRAMMATION

BLANK de Sebastien Berna, 30' produit par l'usine a films, France

Octave Miller, un écrivain raté, découvre une mystérieuse machine à écrire. Si celle-ci semble lui procurer un talent insoupçonné jusqu'alors, Octave s'aperçoit que son état physique se détériore progressivement au fil de l'écriture. Choisira-t-il d'aller au bout de son oeuvre malgré tout ?

Hors Compétition

PROGRAMMATION

KIWI de isabelle Duval produit par Double mètre animation

KIWI nous invitent à une initiation à l'anglais. A travers d'une petite histoire, Twiki et Twini nous entraînent dans un univers de sons, de mots et bien sûr d'images. Curieux et espiègles,
les Kiwi forment un duo comique, proche de celui de Laurel et Hardy"

Bande annonce

Hors compétition / Kaléidoscope

PROGRAMMATION

HAPPY FEET de Georges Miller

Un manchot de l'Antarctique n'arrivera jamais à rien s'il ne sait pas chanter, et le pauvre Mumble est sans conteste le pire chanteur du monde. Son talent à lui, c'est... les claquettes, qu'il pratique en virtuose, avec une ardeur confondante.
Bien que sa maman, Norma Jean, trouve ce don "tout à fait charmant", son père, Memphis, juge que "ça ne fait vraiment pas pingouin". Tous deux savent aussi que leur rejeton ne trouvera l'âme soeur que le jour où il saura pousser son "chant d'amour".
Le hasard fait bien les choses : Gloria, la seule et unique amie de notre héros, est la meilleure chanteuse de la région. Mumble et elle sont copains depuis toujours, bien que cette gracieuse créature ait encore du mal à accepter son étrange "anomalie".
Banni de la tribu, Mumble se lie avec les Amigos de Terre Adélie, un groupe latino exubérant, mené par Ramon…

Hors compétition / Le Kaléidoscope

Nous contacter

contact@festival-film-merveilleux.com

www.festival-film-merveilleux.com

Photos de Ionut Caras, tous droits réservés site web : www.carasdesign.com