


El despertar de Jauri

Íntima sinfonía 

Paula Rivers

nED



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

Derechos E-book
reservados para
nueva Editora Digital
El despertar de Tairi
Paula Rivers
@2013/08/29
Diseño de portada: Sofía Sosa





Paula Rivers
EL DESPERTAR DE TAIRI
Íntima sinfonía 01

El despertar de Tairi

Íntima sinfonía ♪

Paula Rivers





Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

Argumento

Tai es una chica sencilla que compone música y solo anhela una vida tranquila sin sobresaltos con su grupo de amigos. Durante unas vacaciones en Londres conoce a Alex, un actor de gran fama. Y comienzan sus problemas: inicia una relación salpicada por sus ausencias debidos a sus largos rodajes. Conocer a famosos abre muchas puertas y de pronto se convierte en una interesante promesa en el mundo de la música. La oportunidad perfecta para conocer a su ídolo, el compositor y solista italiano Luca Dossetti. Vivir siendo el foco de atención de la prensa pronto se convertirá en la más dura prueba que deba superar.

Descubre horrorizada que la verdad no siempre gana y la prensa es muy poderosa, tanto que está a punto de perder todo por lo que ha luchado toda su vida y tanto le ha costado. De la fuerte mano de Luca, Tairi aprende que cuando solo te quedan los amigos, cuando debes cambiar toda tu vida y enfrentar tus miedos es probable que lo hagas de la manera más difícil, pero también sabrás que el amor no siempre es fácilmente reconocible.

Paula Rivers te lleva desde Madeira hasta Manhattan; de Sicilia a Londres. La maleta de Tai va repleta de emociones, recuerdos y sentimientos encontrados pero nada en esta vida es gratis.



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

Bajé a abrir la cafetería, mientras descendía los peldaños me imaginaba cómo sería mi vida si siguiese en aquella ciudad tan deprimente, con todas mis decepciones pasadas. Mi vida no había sido fácil, y ahora estaba empezando a crear mi mundo justo a mi medida. Nunca me consideré una persona ambiciosa, incluso en la niñez, cuando mis compañeras de juegos, querían ser de mayores astronautas o estrellas del pop, yo ya tenía las ideas muy claras, veía a mi tía entregada a su restaurante, lleno de clientes de toda la vida; el trato familiar, consecuencia de ser asiduos de años, y donde pasaba gran parte de mis veranos. Conocer gente tan interesante, me hacía sentirme especial, me pasaba todo el año esperando al verano, para volver a aquel pequeño restaurante. Lo tenía claro, mi sueño: que me diese para vivir, sin excesos, y crear mi pequeño mundo.

Cuando estuve convencida de haberlo conseguido, sin saber lo que se me vendría encima en un futuro próximo, comprendí que un simple viaje, puede cambiar tus planes de una forma devastadora.

Todo tiene un precio. Enamorarte de un personaje público, y comenzar a codearte con gente poderosa y de pasado bastante turbio, o verte involucrada en el asesinato de tú mejor amigo. Vivir una vida que nada tiene que ver contigo, y todo lo que tuve que experimentar, para intentar alcanzar ese equilibrio que soñaba.

Seré sincera, siempre he sido muy independiente, y mi sueño no era terminar como niñera de barrio, y teniendo hijos como un conejo, o siendo la cajera del supermercado de mi pueblo como mi familia deseaba. Me



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

criaron mis tíos, nunca conocí a mis padres, ni sabía nada de ellos, en un viaje me dejaron al cuidado de mi tía y nunca más los volvimos a ver.

Estaba harta de soportar como mis tíos me buscaran pretendientes de buena familia, sinónimo para ellos de familia adinerada. Con uno consiguieron liarme; el niño bonito de sus papás, sin oficio ni beneficio, y dado a consumir todo tipo de estupefacientes. ¡Por Dios, tenía solo 17 años para buscarme marido! Asco de mentalidad medieval y doctrinas machistas que me llevaron a pasar por experiencias nada gratas, ¡pero éramos unos críos! A mí ex no trato de disculparlo. Pero volviendo a lo que importa. Lo que quiero decir es con 17 años, ¿Una relación formal? ¿Quién coño sabe lo que quiere con esa edad? En el terreno sentimental, considero que hay que tropezar muchas veces para saber lo que queremos y necesitamos, en los demás terrenos siempre lo tuve claro: independencia y hacerme a mí misma. Vivir mi vida y no una planificada por otros al milímetro, aunque tu familia crea hacer cosas por tu bien, no tiene por qué ser la acertada.

Había conseguido convertirme en una humilde y pequeña empresaria sin ayuda. Pero no había sido fácil, lo había pasado mal, con mis 19 años, me había ido sola a la aventura, más bien huyendo del futuro que mis tíos querían para mí, a un lugar lejano y desconocido. En el extranjero conseguí entrar en una gran empresa, pero me hipotecué por un puñado de metros, mis relaciones no ayudaban, ya que me chupaban la sangre y la cuenta corriente, ¿qué le iba a hacer? Si sentía debilidad por tíos con aires canallescós, era uno de mis grandes defectos, y luego descubría que no solo era lo que simulaban ser. Sí no que lo eran en realidad.

Recuerdo el último, mientras estaba trabajando, empeñó mi televisor para comprar gasolina para su moto de carretera, por Dios, ¡creía que esas cosas solo lo hacían los yonkies! Empecé a malvivir, y no podía volver a casa de mis tíos con la cabeza gacha, y darles la alegría de decirme “te lo dije”. Así que vendí mi casa, y cambiaba constantemente de trabajo,



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

cuando no tenía 2 o 3 a la vez. A la vez hacía alguna especialidad, como empresariales.

Del extranjero volví a las islas, a España, volví a la hostelería mientras me sacaba el auxiliar de clínica, estaba muy bien pagado en esa comunidad, aunque los turnos llegaban a ser inhumanos, pero me ayudaría a salir de mi bache económico. Hice las prácticas, y trabajé unos años hasta que tuve suficiente ahorrado para montar por fin algo propio.

Llegué a Madeira porque se ofertaba en internet una semana todo incluido y a un precio razonablemente barato. Cuando llegué, me enamoré de la isla. Y fue cuando lo vi, aquel caserón del siglo XVIII, deteriorándose, tan cerca de la playa, y las posibilidades como inversión que poseía, me alegré tanto de que así fuera, que volqué toda mi semana en principio de vacaciones, en estudiar las posibilidades que tendría de llevar a cabo mi proyecto.

En ese breve período de tiempo, tenía la venta casi cerrada con los propietarios, y me informé de la seguridad de las instituciones de que no tendría problemas con las licencias de obra, y de establecer una pequeña empresa.

Me mudé casi enseguida, sin ni siquiera dejar zanjado algunos de mis asuntos. Convertí el viejo caserón en algo muy versátil, más que un simple café, lo había habilitado en varios departamentos, o módulos, la pastelería, con su pequeña biblioteca al fondo, otro módulo de souvenirs para turistas de cosas típicas de Madeira, y un salón para pequeñas celebraciones.

Ya que tenía que invertir lo poco que me quedaba, la versatilidad era la clave. La planta de arriba, la había habilitado como mi vivienda, la había acondicionado tipo *loft*, con una gran terraza que daba a las mejores vistas de la playa. Mi casa.

Estaba empezando algo, aunque pequeño, en mis 30 años, después de haber viajado, experimentado relaciones laborales y sentimentales



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

también algo desastrosas, en aquel rincón del mundo empezaba a soñar de nuevo y a tener esperanza.

Suspiré y al mirar a mí alrededor, al ver mi presente, un gozo me embargó de tal manera que mi pasado pareció un mal sueño. Ahora aquella sensación de armonía me envolvía y el alivio sopesando mi pasado con mi presente era conciliador. Tenía mi pequeño negocio, que me llenaba como nada antes lo había hecho, y sentía que por fin había encontrado mi rincón en el mundo. Mucho mejor que mis experiencias pasadas.

No soy perfecta, tengo mis defectos, aunque me gusta cuidarme. Soy bajita, mido 1,60, melena azabache y unos grandes ojos marrones, algo insegura y tengo mucho carácter. Lo último si lo estoy trabajando.

Bueno, no me lio más.

Todo empezó aquel invierno de 2004. Acababan de pasar las fiestas navideñas, a principios de enero, llegué a la planta de abajo, a mi pequeño negocio, me preparé una taza de capuchino, y comencé a colocar la prensa, aún absorta en mis pensamientos, sin percatarme de que Bj había entrado y llevaba observándome un buen rato.

Uno de mi pequeño círculo de amigos, de los que se pueden llamar AMIGOS sí, sí, con mayúsculas, porque amigos de los otros tenía muchísimos pero AMIGOS solo Bj, Ara y Nagore lo eran.



Bj no me atraía en ninguno de los sentidos pero le encantaba picarme a diario con lo mismo. Era un chico guapo, no lo voy a negar, moreno de 1,80, ojos verdes, tenía 2 años menos que yo, 28, y vestía al estilo street, vaqueros desgastados y hasta a veces rotos, sudaderas siempre con gorra. Era mi amigo y el ser que ponía la guinda creativa a mi vida. Aunque le encantaba picarme y esa mañana no iba a ser menos. Se



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

dirigió a mí en cuanto advirtió que ya lo había visto cuando entró en mi café.

—Estabas absorta total, ¿sueñas despierta princesita? Lo malo es que seguro que no es conmigo —me dijo mofándose como siempre.

—¿Incordiando ya tan temprano Bj? Eres un maleducado entrando así espiando a la gente, ¿por qué no te buscas un trabajo ya? —respondí lanzando sobre él una mirada fulminante y mostrándome bastante molesta.

—Tan susceptible como siempre, invítame a un café, anda.

Ara se acercó con una bandeja de croissants recién hechos para ponerlos en el expositor, cuando vio a Bj.

—¿Tan temprano Bj? —le preguntó extrañada, luego de quedarse pensativa un rato, exclamó: —¡Qué va! Tú no has madrugado, no te has acostado todavía ¿verdad?

—Soy un libro abierto para vosotros chicas, ¿y mi café?

—Ya sabes dónde está la máquina, háztelo tú para variar, ¿no ves que estamos liadas? —le dije.

No todos teníamos una vida como la suya, Bj vivía casi al día, sin responsabilidades.

—Venga, no hay nadie que lo prepare como tú, enróllate.

—Quiero terminar de colocar la prensa, antes de que lleguen los clientes, Bj apenas me queda tiempo —le dije.

—Está bien, está bien ¿te preparo uno a ti también?

—Me lo acabo de tomar.

—¿No te vas a tomar un café con tu confidente?

—¿Mi confidente tú? ¿Desde cuándo?

—Antes lo era, ¿qué tal las fiestas navideñas, ha caído algo?

—¿De las navidades? ¿Qué quieres saber? Currando sin parar, durmiendo apenas tres horas al día, menos mal que ya han terminado, estoy agotada, ahí tienes un resumen.



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

—¿Ni un rollito con algún turista? Ya sabes que yo siempre estoy disponible para relajarte y quitarte el estrés cuando quieras.

—¿No te aburres nunca? Te encanta molestarme siempre con lo mismo.

—Es uno de mis hobbies, me encanta verte enfadada, se te arruga la nariz de una forma muy graciosa —me dijo mientras terminaba de ponerse su café.

—Ya estoy hecha a la idea, tus tonterías son parte de mi rutina, sí — le solté mientras terminaba de colocar la prensa del día.

—Sabes que solo bromeo...

En ese momento, entró Carlos, un Dj colega de Bj que trabajaba en la discoteca principal de la isla. Traía cara de cansado, mientras Carlos se quitaba las gafas de sol dijo:

—Hola chicos, ¿cómo va esa maqueta? Tai, ponme urgentemente un triple bien cargado, por fa.

—Bj ha cogido tu taza especial de los lunes, así que tendrás que conformarte con las probetas que le pongo al resto de los clientes, como las llamas tú. ¿Una noche movida? —pregunté, aunque por su cara era evidente que sí.

—Lleno hasta la bandera, hubo hasta desalojo por parte de la guardia civil, alguien denunció por sobrepasar el aforo. Dame mi taza, Bj —le recriminó, se la quitó y miro su interior y dijo:

—¿Es un expreso? —le preguntó— Me vale —dijo y comenzó a ingerirlo.

—iEh! Para una vez que me hago mi café, me lo quitan —protestó Bj.

Yo lo ignoré completamente y le pregunté a Carlos:

—¿En serio? Seguro que fue el local de enfrente, desde que tú pinchas allí, le habéis quitado toda la clientela —y terminé dirigiéndome a Bj—. Ahora te hago otro, pelmazo.

—Sí, hay bastante mal rollo, pretenden perjudicarnos siempre que



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

hay ocasión. ¿Y la maqueta qué? —formuló Carlos.

—Pregúntale “al roba cafés” —le contesté yo.

—Está terminada, me pasaré por casa y te la llevaré —aludió por fin Bj.

—Intentaré colarla este fin de semana en el festival —le contestó Carlos a Bj.

A Bj y a mí, nos unía una gran amistad, por nuestro hobby en común, la música. Aunque él se decantaba más por el terreno electrónico y mis composiciones eran más de estilo melódico y me inclinaba más por el pop y otros estilos, pero llegamos a desarrollar una complicidad para innovar, mi afición por la guitarra me llevó a incursionar hasta en el terreno del metal, y Bj ponía la letra, juntando mis acordes con sus letras, teníamos incluso varias maquetas, sin ánimo de lucro ni buscarles ningún tipo de salida, solo era un pasatiempo entre nosotros para mí. Bj se lo tomaba más en serio, y su sueño era poder dedicarse a eso en el futuro.

De repente oímos unos ruidos que procedían del piso de arriba, mi casa, Carlos enseguida me preguntó:

—¿Y ese escándalo?

—Milagro, ¿qué habrá hecho ahora? Vuelvo enseguida, chicos —les dije y comencé a subir las escaleras.

Mientras subía, Carlos le preguntaba a los chicos:

—Oye, ¿por qué le ha puesto un nombre tan ... tan... —Carlos intentaba seguir pero parecía atascado, así que Ara decidió echarle una mano,

—¿Pintoresco? ¿Un nombre tan pintoresco para una mascota?

—Pintoresco es un buen adjetivo —aludió Carlos.

—Porque es un milagro que esté vivo, ¿no conoces su historia? No, claro, si no sabrías porque le puso el nombre, voy a hacerme otro café y te cuento —respondió con cierta resignación.

—Una mañana que salió a correr, se lo encontró desnutrido, con



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

signos de maltrato, en fin, que si le pasara un tren por encima, tendría mejor aspecto. Lo llevó a un veterinario y sinceramente, no le dio muchas esperanzas. Y ahí está, cuando nadie se imaginaba que se recuperaría. Tai lo cuidó y ahora son inseparables. Recuerdo que el perro no dejaba ni que lo tocasen, al principio no confiaba en los humanos, a saber cuánto tiempo había sido maltratado.

—Ya estoy aquí. —dije a mi vuelta.

—¿Qué ha hecho ahora tu pequeño milagro? —me preguntó Ara.

—Ha tirado una pila de CDS, culpa mía por dejarlos donde no debía, se ha asustado cuando se han caído, y al intentar huir, se ha llevado medio salón a su paso ¿de qué hablabais?

—Carlos, preguntaba el por qué Milagro, y se lo hemos explicado.

—¿Por qué lo recogiste? —me preguntó él.

—Necesitaba que alguien lo cuidase, y yo un compañero fiel, y como los hombres carecéis de eso, ¿qué mejor que un perro? Además, es un excelente compañero de piso, no se queja, no discute, y le da igual si voy arreglada o no, no me pide explicaciones ¿continúo?

—Vale, lo hemos captado, un perfecto compañero de piso que te lo tira todo —dijo y se echaron a reír los tres.

—Reíros todo lo que queráis, pero prefiero pasarme el día recogiendo, a aguantar a un tío que acabará haciéndome daño.

Bj me sonrió, sabía lo cabezota que era y ni replicó. Esa mañana transcurrió tranquila, como siempre, alguna hora punta, pero sin agobios, era un trabajo agradable y llevadero para mí, a pesar de las bromas de Bj. A la hora de comer, Nagore vendría a recogerme para ir a comer a un italiano que acababa de abrir hacía un par de semanas, unos personajes con una historia parecida a la mía, que dejaron su subsistencia de estrés. Se trataba de unos ejecutivos reconvertidos en restauradores, en busca de vivir sin sentirse como un preso de la presión, la incertidumbre y la malsana vida de los negocios, una vida plácida y tranquila, donde poder



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

disfrutar hasta de los más pequeños detalles de la existencia y disfrutarla, en un marco paradisíaco como aquel.

Nagore me conocía bien, era una buena amiga, aunque nos conocíamos de poco tiempo, se había convertido en alguien fundamental en mi vida, me había ayudado a instalarme recién llegada a la isla, y con los trámites y las obras para abrir el café. Ella tenía mi edad, 30, el pelo castaño y largo, ojos castaños también, un poco más alta que yo, bueno, todos lo eran y vestía a la última. Ella era de allí, y sabía cómo moverse, me sentía afortunada por contar con una amiga como ella, y podía confiarle cualquier cosa.

Cuando me disponía a salir para comer, entró el cartero, con una carta certificada para mí, había pedido una excedencia en la sanidad por un año, me había puesto un año de prueba, a ver qué pasaba con mi negocio en Madeira, y si las cosas iban mal, retomaría mi trabajo en enfermería. Por suerte, habían ido bien, pero ahora tenía un gran dilema ¿cómo iba a organizar mi vida para poder controlarlo todo? Nagore acababa de entrar en el Aquaris, el nombre de mi café.

—¿Y esa cara?

—Es esta carta, es de Sanidad, ha pasado tan rápido este año, me ha expirado mi excedencia, ni tiempo he tenido de arreglar mis papeles para solicitar la baja permanente, he estado tan liada con los trámites del café que se me ha ido el santo al cielo —le dije, acto seguido ella cogió la carta y la leyó;

—Para un hospital en Inglaterra, o tu antiguo puesto en Canarias, Bueno, ya se nos ocurrirá algo, venga lo hablaremos durante la comida, que no nos va a dar tiempo, hoy tengo que pasar más temprano por casa de mi madre, ha tenido una recaída —me contestó cuando terminó de ojearlo.

Su madre tenía problemas graves de salud, y llevaba años luchando con una enfermedad, aunque siempre se acababa reponiendo de sus



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

bajones.

—Relájate Tai, no tengas prisa en volver, esta hora es un aburrimiento, no te preocupes —me dijo Ara.

—Gracias, no tardaremos de todos modos, y te traeré uno de esos postres que te gustan tanto.

Ara era rubia, siempre le había gustado llevar el pelo corto, llegaba al metro sesenta y siete, pecosa y de ojos castaño claros. Estaba en un punto de su vida clave, reconsiderando la idea de centrarse de nuevo en su formación musical. Mientras tanto trabajaba conmigo en ese paréntesis de su vida. No sabía cuánto duraría, ya que mandaba solicitudes a mansalva a los mejores conservatorios de medio mundo. Solo cabía esperar que con su talento, no tardaran en aceptarla en alguno... y tendría que buscarle sustituta a mi pesar. Era una chica muy responsable, una buena amiga, un tanto misteriosa a veces y poco dada a hablar de su pasado.

Procedía de una isla en el archipiélago canario. Años antes había dejado su carrera de química para estudiar música y después de salir de una relación un tanto tormentosa, que acabó en tragedia, por lo visto su ex-novio había fallecido al poco tiempo de dejarlo. En Madeira había encontrado el punto de equilibrio, donde hacer un paréntesis en su vida después de lo que había pasado y desde donde replantearse su futuro, estaba ahorrando para ingresar en un gran conservatorio, en Londres o Estados Unidos. Yo sabía el gran esfuerzo que estaba haciendo, y le pagaba un sueldo fijo, más incentivos, cuando hacíamos cajas extraordinarias, la obsequiaba con algún dinero extra dentro de mis posibilidades.

Éramos gente normal, ninguno de nosotros era perfecto, pero con nuestras virtudes y defectos, hacíamos un grupo único. Bj el alma libre, al que nada ni nadie se ataba ni a una persona ni a un trabajo, Nagore la alocada y divertida sin medida, pero la más leal de las amigas, Ara la



Paula Rivers

EL DESPERTAR DE TAIRI

Íntima sinfonía 01

misteriosa.

Comimos, llamé a un antiguo compañero de trabajo en sanidad pública de mi antigua ciudad y le expliqué el caso. Me dijo que estaba muy bien pagado, que lo mejor que podía hacer era aceptar el viaje a Londres y luego pasar por mi antigua ciudad y dar carpetazo final a mi relación laboral con la sanidad. Nagore también insistió, al final me convenció para que aceptara irme a Londres, sólo serían seis meses y pasarían rápido. Ella se ofreció a encargarse del café con mis indicaciones y si tenía alguna duda, me llamaría.

Comencé a organizar aquel viaje, que sin saberlo, me cambiaría la vida completamente.

Puedes adquirir este libro en...

<http://www.nuevaeditoradigital.com/>