№ п/п	Содержание	Страницы
	Паспорт программы	3
I	**Целевой раздел**	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников 5-6 лет	7
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	9
II.	**Содержательный раздел**	10
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	10
2.2	Образовательная область «Физическое развитие»	24
2.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	33
2.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.5	Образовательная область «Речевое развитие»	49
2.6	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58
2.7	Способы поддержки детской инициативы	69
2.8	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	71
2.9	Вариативная часть программы	79
III.	**Организационный раздел**	90
3.1	Режим дня	90
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.3	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	92
3.4	Учебный план на 2015 – 2016 учебный год	97
3.5	Годовой календарный учебный график	101
IV.	**Краткая презентация программы**	102
	Литература	103

Паспорт программы

Название Программы	Проект рабочей учебной программы по реализации основной общеобразовательной программы «Радуга» группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста «А» 2015-2016 учебный год
Основание для разработки программы	- Декларация прав ребенка ООН (1959); - Конвенция ООН о правах ребенка (1989); - Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы – СанПиН от 15.05.2013 N 26. Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26); - Приказ Минобрнауки России N 1014 от 30.08.2013 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва; - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»; - Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобразования России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/ 14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»; - Законом Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре» от 1 июля 2013 года №68-оз; - Стратегией развития образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2015 года; - Концепцией системы образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года (основные положения); - Программа развития образования города Нижневартовска на 2012-2014 годы; - Программа развития дошкольной образовательной организации на 2012-2014 годы; - Устав дошкольной образовательной организации и другие локальные акты
Название группы	Группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста «А»
Разработчики программы	Е.А. Скоробогатова, М.М. Лазарева
Сроки реализации программы:	2015-2016 учебный год

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста с приоритетным осуществлением деятельности по следующим образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа разработана на период с 2014 по 2015 годы, определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста и направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование у них привычки к здоровому образу жизни, своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей, предоставление каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства. Образовательное содержание гармонично входит в мир современного ребенка через его взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой, игрой. Основное образовательное содержание программы «Радуга» (Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон и др.) реализуется в повседневной жизни, в совместной деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями требованиями к развитию личности ребенка, развивающий эффект обеспечивается за счет пространственно - предметных условий в соответствии с программой «Радуга» в каждой возрастной группе, взаимосвязи детских деятельностей: специально организованной (основные формы: непосредственно образовательная деятельность, развлечения, праздники, дополнительные формы: кружки, секции), совместной (игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа и т. д.) и самостоятельной (игра, выполнение заданий и поручений). Программа направлена да достижение трех основных целей:

- сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ❖ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ❖ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Владение речью как средством общения.

- Обогащение активного словаря.

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Развитие речевого творчества.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- Развитие физических качеств.

- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

- Правильное выполнение основных движений.

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

- Овладение подвижными играми с правилами.

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4.Возрастные особенности ребенка 5-6 лет

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий.Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола.Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в посадке и прополке. Отметим, что раньше дети после пяти лет нередко оставались следить за маленькими братьями и сестрами, заботились о них и рассматривались старшими уже как помощники по хозяйству. Если до этого возраста дети обоих полов ходили в одинаковых рубахах, то теперь мальчики надевали штаны с рубахой, а девочки — сарафаны.

Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До

сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очередность).

В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

Старший дошкольный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста.

В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Решение этой задачи предполагает создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни ребенка и уходом ее с поверхности поведения в глубь его души. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интереса — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которыми хочет дружить (или в которых влюблен), любит ли его на самом деле мама или папа, добра ли в действительности воспитательница и т. п. Дети могут испытывать чувство жалости и сострадания.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые чувства и отношения.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребенка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого

пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. Многие исследователи склонны считать, что именно яркие картины, увиденные в детстве и запечатленные в сознании человека, создают эмоциональное, теплое переживание чувства Родины.

В старшей группе к концу года могут быть дети, уже достигшие шести с половиной лет — возраста, с которого ребенок может начинать обучение в школе. Решение о целесообразности перехода в школу или о продолжении образования в подготовительной к школе группе детского сада необходимо принимать в диалоге с семьей на основе изучения особенностей каждого ребенка — в частности, сформированности готовности к школе — индивидуально.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Таблица 1

1	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3	ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5	у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. Содержание психолого-педагогической работыпо освоению детьми образовательных областей

Таблица 2

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
I. Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	
Содействовать полноценному физическому развитию детей. Создавать условия для Совершенствования основных физических качеств. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений	Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием. Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей. По возможности ходить с детьми в кратковременные походы. Учить детей правильному выполнению основных движений. Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр. Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев
Приобщать детей к ценностям физической культуры	Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны. Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. Приобщать к традиционным для региона видам спорта. Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.
Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.	Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. Создавать условия для игр с мячом. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия. Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Избегать перегрузки организованными занятиями. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.
Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать. Формировать навыки культурного поведения.	Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте. Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания
Продолжать формировать ответственное отношение к	Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма. Знакомить их с

своему здоровью и здоровью окружающих	правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий. Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь). Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности
II. Способствовать своевременному и полноценномупсихическому развитию каждого ребенка	
Способствовать становлению деятельности	
Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):в играх с правилами;	Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр
При выполнении заданий на воспроизведение образца;	Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом. Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготовлять для игровых персонажей парные предметы и комплекты. Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу
При обучении работе по словесной инструкции;	Учить работать по словесной инструкции. Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций. Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия. Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре
В рамках работы по обучению движению;	Вводить обучение элементам танца. Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть
В контексте общения с взрослым;	Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится). Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.
В контексте поведения в обществе	Формировать культуру поведения: знакомить ребенка с правилами культурного поведения:

	правилами поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора)
Формировать способность к адекватной оценке результатов собственной деятельности	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
Закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление	Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.
Содействовать становлению мотивации учебной деятельности	Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им. Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни. Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения. Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу
Формировать предпосылки трудовой деятельности	Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему. Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами. Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость для других. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов труда
Способствовать становлению сознания	
Развивать речь детей: Совершенствовать лексическую сторону речи;	Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях. Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный). Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: со значением слова (например, через его определение: *ельник — еловый лес*

	стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: *добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко* и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: *смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);*с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: *гребень* (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); *кисть* (руки, художника, рябины, украшение для штор); *ножка* (гриба, стула, жеребенка, малыша); *хвост* (лисы, самолета, поезда, редиски); *гореть* (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); *бить* (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); *идти* (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); *играть* (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты. Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.
Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи	Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм *(улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей* и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). Практически освоить некоторые способы словообразования. Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных). Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения *(в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и пр.)
Совершенствовать произносительную сторону речи	Развивать речевой слух: фонематический и фонетический. Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ,зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр. Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с],[б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'],[т - т'], [д - д*], [к - к'], [г - г'],[в - в'], [Ф - Ф'], [Р - р'], [л - л']. Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные ,мягкие — твердые). Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение. Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце

	слова);определять последовательность звуков в словах. Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения, по словам; короткого, высказывания по предложениям. Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
Развивать и совершенствовать связную речь: Диалогическая форма речи	Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция). Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада). Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ). Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми. Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
Развивать и совершенствовать морфологическую форму речи: Описание	Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция);выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях); составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.)
Повествование	Формировать умения: восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста
Комбинированные высказывания	Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой после-

	довательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.
Пересказ (как средство формирования связной речи)	Использовать пересказ произведений (как средство): для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.)
Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму.	Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть). Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. Развивать мелкую моторику рук. Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.
Подготовка по техники письма.	Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. Формировать ориентировку на листе бумаги. Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях. Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей). Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).
Формировать элементарные графические умения	Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).
Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.	Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур
Подготовить к обучению чтению.	Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи.
Обучать чтению	Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.
Вводить детей в мир художественного слова	Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми

	прочитанное. Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы. Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы). Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр. Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы
Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;	Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире. Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика). Закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни; показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами)
Упорядочить и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире	Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.). Мир человека: Расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов), продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми) Мир природы: продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;

	расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека. Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.
способствовать развитию самостоятельной познавательной активности	Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения. Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы. Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека
Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: Формировать элементарные математические представления	Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы). Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение. Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10. Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу. Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации). Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах

	первого десятка. Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно». Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10. Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10. Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования . Дать представление о размене существующих в обращении монет*****. Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия). Знакомить со знаками действий сложения и вычитания. Знакомить детей с понятием «задача»**.** Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные *(длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый),* а также степеней сравнения прилагательных *(длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий* и т. д.) Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру**.** Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков. Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и мо картинке. Формировать представление о различных временных интервалах: день (суки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности. Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках***.** Знакомить детей с календарем. Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности. Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности. Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий. Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой. Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

Содействовать развитию пространственного воображения	Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм. Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки. Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.
Закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации.	Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства. Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.). Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества). Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков**.** Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация). Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании**.** Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения. Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки). Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.
Содействовать становлению знаково-символической функции;	Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)**.** Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.
Содействовать формированию первичного представления о моделировании	Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты.
Содействовать развитию воображения детей	Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми. Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй. Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат. Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению. Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои

	впечатления. При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине. Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине
Развивать исследовательскую деятельность	Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения
Закладывать основы личности	
Содействовать становлению ценностных ориентации	Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей. Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения. На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения. Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле. Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки
Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России	Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край». Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы. Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом. Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве. Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед. Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам. Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.
Развивать уверенность в себе и в своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам. Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. Отмечать и публично поддерживать успехи детей. Уважать и ценить каждого

	ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками	Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы. Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности**.** Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей. Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.
предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила; формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств; формировать у детей самоуважение; формировать способность принимать критику взрослых и сверстников	Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.Обеспечивать детям возможностьруководить в игре действиями воспитателя.
Формировать отношение к окружающему миру: Укреплять познавательное отношение к миру	Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей. Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) Создавать развивающую предметную среду. Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием
Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру	Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле. Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.

Поддерживать созидательное к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия	Поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре.	Показывать детям красоту своего городи, сели, поселки с их ландшафтами, садами, нолями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание па разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений. Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств. Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы. Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном. Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);	Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике**.** Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы**.** Поддерживать и поправлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов**.** Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения
Совершенствовать навыки пения и движения под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию	Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования. Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
III. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	
Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимании	Заложить добрые групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»). Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня. Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе. Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер. Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей. Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды. Начинать выводить детей за пределы

	детского сада на прогулки и экскурсии. Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду. Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.
Удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении: предоставлять возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; Поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов; Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и др.)	Создавать условия для работы с разными материалами. Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности). Поощрять проявление детской непосредственности. Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми. Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты

2.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

План организации подвижных игр с воспитанниками

Таблица 3

Месяц.	Название игры.	Задачи
Сентябрь.	**Подвижные игры:** 1. «Зайцы и сторож»; 2. «Гуси-лебеди»; 3. «Ловишка». **Малоподвижные игры:** 1. «Горячий мяч»; 2. «Подвижная мишень».	Развивать быстроту реакции. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость. Развивать быстроту движений, умение быстро менять направление движения. Формировать умение действовать с мячом. Развивать глазомер, меткость. Совершенствовать технику метания.
Октябрь.	**Подвижные игры:** 1. «Охотники и обезьяны»; 2. «Друга удалось догнать?»; 3. «Грибник». **Малоподвижные игры:** 1. «Гори, гори ясно!»; 2. «Повтори движение»;	Развивать быстроту реакции, умение лазать по лестнице Развивать ловкость, внимание. Развивать артикуляционный аппарат, формировать необходимость подчинения правилам игры. Развивать слуховое и зрительное внимание, быстроту.
Ноябрь.	**Подвижные игры:** 1. «Не оставайся на земле!»; 2. «Мышеловка»; 3. «Эй, ловишка, выходи!». **Малоподвижные игры.** 1. «Передача мяча»; 2. «Постройся в круг, колонну»;	Обогащать двигательный опыт детей. Развивать зрительное внимание, быстроту. Развивать ловкость. Учить действовать с мячом, организованности. Развивать умение быстро реагировать на сигнал. Воспитывать честность.

Декабрь.	**Подвижные игры:** 1. «Синичка»; 2. «Мыши и котята»; 3. «Волк и олени». **Малоподвижные игры:** 1. «Выложи солнце»; 2. «Мяукаем и хрюкаем»; 3. «Кто как ходит»	Развивать ловкость. Развивать быстроту реакции. Развивать умение быстро менять направление бега. Закрепление представлений о форме предметов, природных явлениях. Формировать имитационные движения, воображение.
Январь.	**Подвижные игры:** 1. «Белые медведи»; 2. «Мороз Красный нос»; 3. «Сова» **Малоподвижные игры:** 1. «Теремок»; 2. «Подвижная мишень»; 3. «Падающая палка»	Развивать быстроту, внимание. Развивать быстроту реакции. Развивать ловкость. Формировать умение действовать сообща. Развивать глазомер, меткость. Развивать внимание, быстроту реакции.
Февраль.	**Подвижные игры:** 1. «Заяц, ёлочки, мороз»; 2. «Тихо бегают мышата»; 3. «Дети и медведь». **Малоподвижные игры:** 1. «Поезд с арбузами»; 2. «Затейники»; 3. «Почта	Развивать быстроту движений. Развивать умение быстро менять темп бега при необходимости. Развивать артикуляционный аппарат, ловкость. Воспитывать организованность. Развивать внимание. Формировать имитационные движения.
Март.	**Подвижные игры:** 1. «Повар и котята»; 2. «Ловишка»; 3. «Бусинки». **Малоподвижные игры:** 1. «Бодрящий ветерок»; 2. «Отгадай загадку»; 3. «Как живёшь?»	Развивать ловкость. Развивать быстроту. Воспитывать дружеские отношения. Формировать дыхательную систему. Формировать подражательные движения. Развивать умение действовать сообща.
Апрель.	**Подвижные игры:** 1. «Охотники и утки»; 2. «Солнце!»; 3. «Заяц любит есть морковку».	Развивать ловкость, меткость. Развивать быстроту. Поддерживать интерес к двигательной активности. Воспитывать дружеские отношения.

	Малоподвижные игры: 1. «Репка»; 2. «Змея»;	Воспитывать организованность. Совершенствовать представления о геометрических фигурах.
Май.	**Подвижные игры:** 1. «Посадка картошки»; 2. «Одуванчик»; 3. «Медведи и пчёлы». **Малоподвижные игры:** 1. «Стоп!»; 2. «Поймай комара»; 3. «Море волнуется»	Развивать быстроту, точность движений. Развивать ловкость. Развивать координацию движений. Воспитывать выдержку. Развивать силу отталкивания при прыжке. Формировать мышление, имитационные движения.

Формы организации двигательной активности воспитанников в течение дня

Таблица 4

Разделы (задачи, блоки)	**Режимные моменты**	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения			
2.Общеразвивающие упражнения	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические **Прогулка** Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Игровое упражнение Игра Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

3.Подвижные игры	Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корригирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы **Утренний отрезок времени** Игровые упражнения движения **Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр В занятиях по физическому	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

4.Спортивные упражнения **5.Спортивные игры**	**Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие) упражнения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа **Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры **Прогулка** Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры **Вечерний отрезок времени,**	воспитанию игровые (подводящие) упражнения Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

6.Активный отдых	**включая прогулку** Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			

Организация двигательного режима

Таблица 5

Формы организации	Старшая группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8- 10 минут
Дозированный бег	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц30 минут
Спортивные праздники	1-2 раза в месяц 30 минут
День здоровья	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Примерная модель двигательного режима

Таблица 6

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	НОД по плаванию	2 раза в неделю. Длительность 15-30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно – спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
14.	Физкультурно – спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность – не более 30 мин.
15.	Игры – соревнования между возрастными группами	1 раз в год
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии

Таблица 7

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Ежедневно
2.	контрастное обливание ног	Ежедневно
3.	сухое обтирание	Ежедневно
4.	ходьба босиком	Ежедневно
5.	облегченная одежда	Ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	Ежедневно
5.	чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	коррегирующие упражнения (улучшениеосанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	элементы упражнений хатха-йога.	Не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	Ежедневно
7.	релаксация	Ежедневно

8.	музотерапия	Ежедневно
9.	сказкотерапия	Ежедневно
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы организации детской деятельности

Таблица 8

Разделы (задачи, блоки)	**Режимные моменты**	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	В соответствии с режимом дня	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, смообслуживание, дежурство	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств»	Коллективный труд Занятия Игра Занятие Наблюдение Упражнение Тематические досуги	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, твоорческие задания, видеофильмы	Сюжетно-ролевая игра, дидактическа игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей , конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей

Организация игровой деятельности с воспитанниками

Таблица 9

Месяц	**Развитие игровой деятельности**	**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**	**Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств**
Сентябрь	«Семья», «Детский сад» - Создание условий для полноценной социализации и индивидуализации	Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним, формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках П родолжать формировать

	личности ребенка; -становление ежедневного ритуала, закладывание традиции групповых взаимоотношений	тактичнее, честнее и воспитаннее. Формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека. Обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности	интерес к родному городу. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города и о замечательных людях, прославивших свой город
Октябрь	«Парикмахерская» - Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств. Раскрыть смысл деятельности парикмахера. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии парикмахера.	Формировать чувство товарищества, доброжелательности, причастности к общим делам, привязанности к детскому саду. Создать положительный эмоциональный климат в группе.	Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
Ноябрь	«Спасатели» - совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Побуждать воспитанников реализовывать и развивать сюжет игры.Формировать умение творчески развивать сюжет игры.Воспитывать уважения к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.	Учить детей понимать некоторые причины возникновения ссоры и находить правильный выход из конфликтных ситуаций; пользоваться общими вещами игрушками, уступать друг другу и считаться друг с другом, уместно употреблять различные формы извинений. Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения.	Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
Декабрь	«Поликлиника» Формировать трудовые умения, развивать творческое воображение детей. Формировать умение выполнять усвоенные нормы и правила культуры	Освоение предметной ситуации: автобус, трамвай. (умение войти, выйти, оплатить проезд). Правила общения с другими пассажирами. Научить вежливо, уступать место старшим.	Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

	поведения в общественных местах. Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умение творчески развивать сюжет игры на примере взрослого. Воспитывать уважения к профессии врача.		
Январь	«Правила дорожного движения» - Помочь ребенку научиться свободно и раскрепощено выражать свои мысли, эмоции, желания, чувства. Обогащение представлений детей о ПДД.	Учить речевым формам переживания, сочувствия, сопереживания и ситуации их употребления.	Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.
Февраль	«Военизированные игры» - воспитывать уважение к своим папам –Защитникам Отечества.	Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Развить представление о необходимости знания правил поведения. Сформировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей. Воспитывать у детей желание выполнять эти правила.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
Март	«Ателье» - Формировать представление детей о том, что такое ателье и для чего оно нужно. Развивать умение выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважения к труду работников ателье.	Учить детей различать добро и зло. Побуждать их совершать добрые поступки, влияющие положительно на окружающих.	Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. О заме-чательных людях, прославивших свой край.
Апрель	«Космос» - уточнить и систематизировать знания детей о	Расширять представления об эмоции «радость». Учить понимать чувства свои и других людей,	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля- День космонавтики, первым

	природе родного края. Побуждать детей восхищаться красотой природой. Воспитывать любовь к природе.	передавать свое эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. Формировать положительные чувства и эмоции с помощью улыбки.	космонавтом был гражданином России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос - это плод труда многих людей.
Май	«Мы военные» - познакомить детей с участниками боевых действий. Учить внимательно, слушать рассказ, задавать вопросы. Формировать чувство признательности ветеранам через объяснения, оказание внимания, желание оказать посильную помощь. Воспитывать патриотические чувства.	Дифференцировать обобщенные представления об особенностях поведения детей в разных жизненных ситуациях. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту ребенка, самостоятельному применению полученных знаний в различных видах творческой, предметно- продуктивной, коммуникативной деятельности.	Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. О том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Организация трудовой деятельности

Таблица 10

Виды труда	Задачи	Методические приёмы
Самообслуживание	-Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться; -Аккуратно складывать в шкаф одежду ; -Своевременно сушить мокрые вещи; -Ухаживать за обувью. -Учить замечать устранять непорядок в своём внешнем виде; -Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. -Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости. - Следить за состоянием предметов личной гигиены, а также следить за чистотой тела. -Уметь пользоваться ножом, вилкой. -Аккуратно есть, не разговаривать с набитым ртом.	1. Игра «что сначала, что потом?» 2. Групповая традиция «Шефство» (помощь малышам в одевании на прогулку). 3. Индивидуальная работа. 4. Беседа – пятиминутка «Привычки», «Помоги другу». 5. Чтение художественной литературы «Рассеянный с улицы Бассейной» С. Маршак. 6. Предметно-схематическая модель последовательности одевания и раздевания. 1. Индивидуальная работа 2. Д\и «Угадай что я делаю?», «Что лишнее?» 3. Чтение художественной литературы «Мойдодыр» К.Чуковский, «Девочка чумазая» А.Барто, «Саша - замарашка» К.Льдов

	-Учить подготавливать к работе материалы, пособия, -Аккуратно раскладывать, убирать их на определённое место. -Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, настольные игры. -Учить аккуратно заправлять постель.	4. Беседы – пятиминутки «Личная гигиена» 5. Предметно-схематическая модель последовательности умывания. 1. Индивидуальная работа. 2. Чтение художественной литературы «Что такое хорошо и что такое плохо?» В.Маяковский, «Большая стирка» Л.Пантелеев. 3. Беседы – пятиминутки «Полезные и вредные привычки» 4. Игра - практикум «День рождения», «Где живет игрушка?» 5. Панно «Наши добрые дела»
	-Продолжать учить детей помогать взрослым . -Поддерживать порядок в группе: протирать, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги и игрушки. - Приучать самостоятельно, убирать постель после сна. -Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности по столовой и на занятии.	1. Беседа «Незнайка помогает убирать помещение» 2. Индивидуальная работа 3. Назначение ответственных для контроля за порядком в группе 3. Рассматривание иллюстраций 4. Беседа: «Наши помощники» 5. Чтение художественной литературы «Как ёжик с медвежонком протирали звезды» С.Козлов.
Хозяйственно – бытовой труд.	-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дрожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице.	1. Индивидуальная работа. 2. Разучивание пословиц о труде 3. Игра «Кому, что нужно» 4. Рассматривание иллюстраций «Времена года» 5. Чтение художественной литературы «Неумейка» Я.Аким.
Труд в природе	-Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. -Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы, поливать комнатные растения, рыхлить почву. -Осенью привлекать детей к сбору. семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.	1. Индивидуальная работа 2. Работа с календарём природы 3. Схема - модель «Посадка лука» 4. Беседа по картинкам «Любимые растения» 5. Д/и лото «Цветы». 1. Загадки-отгадки «Что вырастили люди?»

	-Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми. - Помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега. - Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады. -Летом – к рыхлению почвы, полив.	2. Индивидуальная работа 3. Д/и «Вершки и корешки», 4. «Чудесный мешочек», 5. «Собери урожай». 6. Игра – имитация «Грядка» 7. Рассматривание иллюстраций «Что растёт на огороде?» 8. Создание зимних построек
Ручной труд	-Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. -Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном;. -Учить делать игрушки для сюжетно ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку. - Привлекать к ремонту книг, настольно-печатных игр и других пособий. -Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.	1. Игра «Скорая для игрушек» 2. Индивидуальная работа 3. Создание альбома «Наше творчество» 4. Мастерская «Книголюб»

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познаю мир

Таблица 11

№НОД	Тема	Задачи	Материалы
1	Земной шар на столе.	Познакомить детей с историей появления и использования глобуса; размещение глобуса в группе.	Глобус
2	Мониторинг.	Выявить уровень усвоения детей программы**.**	
3			
4	Портреты земли	Познакомить детей с историей появления и использования географических карт. Определение места для географической карты мира.	Географические карты мира
5	«Улицы моего города»	Закрепить представления детей об улице (название улицы, номер дома, домашний адрес, проезжая дорога и тротуар, разные виды транспорта), о правилах поведения на улице и правилах дорожного движения (правила пешехода)	Иллюстрации городских улиц, фильм о городе, знаки дорожного движения, набор картин «Безопасность»
6	История в символах.	Ввести понятие «символ» через увлекательно-познавательные рассказы.	Индивидуальные тетради «Познаю мир»
7	Знаки вокруг нас.	Ввести понятие «знак»; показать роли и значение различных знаков в нашей жизни. Познакомить с конкретными знаками: простыми (жесты, звуковые сигналы), универсальными (знаки дорожного движения).	Индивидуальные тетради «Познаю мир»
8	Откуда азбука пришла.	Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы).	Индивидуальные тетради «Познаю мир»

		Вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; на примере алфавитов, иероглифов разных стран показать роль и значение данных знаковых систем.	
9	Истории о необычных азбуках.	Расширить представление детей о знаковых системах; показать азбуку Морзе, семафорную азбуку. Рассказать об их использовании	Индивидуальные тетради «Познаю мир»
10	Придумай для себя символы.	-Учить детей придумывать для себя и своей семьи свой символ.	Индивидуальные тетради «Познаю мир».
11	Кто и как считает и измеряет время.	-Вызвать интерес к понятию «время» через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирование времени.	Различные виды часов
12	Как появился календарь?	-Познакомить детей с историей возникновения календаря. - Рассказать о разных видах календарей и показать их. -Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю.	Различные виды календарей текущего года
13	Часы	-Познакомить детей с историей возникновения часов. - Рассказать о разных видах часов и показать их. -Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по часам.	Иллюстрации с изображением солнечных часов, свеча, различные виды часов
14	Гиганты прошлого	Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живущих в далеком прошлом и отсутствующих сегодня(динозавры). Подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далекого прошлого.	Иллюстрации с изображением динозавров
15 16	Удивительное местно на Земле	Начать работу по воссозданию крупного региона земли (континента), с целью показать богатство и разнообразие нашей планеты, упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира; формировать интерес к миру	Географическая карта мира, иллюстрации, картинки
17	Кто тут живет?	Познакомить детей с крупными регионами Земли (континентами). Показать богатство и разнообразие природы, животного	иллюстрации, картинки обитателей разных континентов

		мира нашей планеты.	
18	Солнечная система.	Рассказать детям о солнечной системе и показать ее Дать характеристику солнцу как огромному светилу (звезде). Назвать и показать все планеты нашей солнечной системы, особо остановиться на планете Земля.	Схема солнечной системы, иллюстрации, фотографии
19	«Время суток»	Закрепить названия частей суток (утро, день, вечер, ночь).	Иллюстрации, макет частей суток, дидактическая игра «Когда это бывает?»
20	Рассматривание картины «Волки». «Зима»	Учить детей рассматривать картину: на лесной поляне после удачной охоты расположилась стая волков. Закрепить представления о внешнем виде животных: это сильное красивое животное. У волка большая лобастая голова, толстая шея, высокие и очень сильные ноги, выразительная морда, длинный хвост, острые, как ножи, зубы. Уточнить представления о повадках животных; расширить представления о жизни животных зимой. Формировать интерес к жизни животных, поддерживать речевую активность детей.	картины «Волки», «Зима» «Волчья стая», игрушка волк, схема для составления описательных рассказов
21	День - ночь	Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к солнцу. Закрепить представления о Солнечной системы.	Глобус, настольная лампа
22	Моя родина – Россия, Нижневартовск.	-Уточнить, закрепить информацию о родной стране, городе. - Ввести понятие «родина». - Формировать у детей чувство любви к Росси и к родному городу.	Фотографии, иллюстрации
23	Удивительное в камне.	Познакомить детей с миром камней. Рассмотреть коллекции минералов. Дать некоторые интересные сведения из истории камней (использование, ценность, красота).	Образцы горных пород, минералов, украшение и изделия из минералов
24	Итоговое (зима).	-Уточнить и систематизировать представления детей о	Зимнее панно «портрет

		зиме	декабря», «портрет января», «портрет февраля», стихи, загадки
25	Царство животных.	Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных. -Ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних(по взаимоотношениям с человеком).	картинки и иллюстрации с изображением животных, коллекция «мы их знаем»
26	Домашние животные.	-Закрепить представление детей о домашних животных. -Способствовать осознанию детьми особого отношения людей к домашним животным. - Познакомить с интересными фактами с их жизни, свидетельствующими об их преданности, отваги, ответной любви и привязанности к человеку.	Иллюстрации с изображением домашних животных
27	Дикие животные.	-Закреплять представления детей о диких животных. -Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным. -Познакомить с интересными фактами с их жизни.	Иллюстрации с изображением диких животных
28	Царство растений.	-Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство- мир растений. - Ввести и обосновать классификацию растений как дикорастущих и культурных.	Картинки с изображением растений
29	Культурные растения.	-Закрепить у детей представление о культурных растениях. -Подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей. - Познакомить с интересными представителями мира растений.	Иллюстрации культурных растений, комнатные растения
30	Дикие растения .	-Закреплять представления о диких растениях. - Рассказать об их многообразии. - Познакомить детей с интересными представителями мира диких растений.	Картинки с изображением дикорастущих растений разного вида

31	Люди мечтают.	Расширять представления детей о рукотворном мире. Подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с потребностями сбываются.	Картинки с изображением подводной лодки, самолета, ракеты, телевизора
32	Родина. Любовь к отечеству.	Закрепить понятие «Родина». -Подвести детей к пониманию того, что любить Родину- это знать ее , все делать для нее (труд), защищать ее.	Иллюстрации, картинки
33	Кто что знает? (викторина)	-На основе материалов «Уголка знаний» напомнить детям все основные темы с которыми они ознакомились в течении учебного года.	Материалы из уголка знаний
34	Итоговое (весна).	-Уточнить и систематизировать представления детей о весне.	Иллюстрации, фотографии о весне
35	Педагогическая диагностика		
36			

Развитие элементарных математических представлений

Таблица 12

№ НОД	Тема	Задачи	Материалы
1	Педагогическая диагностика		
2			
3	«Большой - больше – самый большой, маленький – меньше – самый маленький»	Формировать представление размерах предметов. Развивать внимание, речь, мыслительные операции.	Геометрические фигуры, листы бумаги, карандаши
4	«Геометрические фигуры»	Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапецию, ромб, овал. Развивать восприятие и воображение.	Геометрические фигуры, листы бумаги, карандаши, Д/и «Почини ковер»»
5	«Больше и меньше, равно, не равно»	Формировать представление о различных преобразованиях количества. Развивать внимание, речь, мыслительные операции.	Демонстрационный материал, знаки равно, неравно, больше, меньше
6	Закрепление: состав	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10.	Индивидуальные тетради

	чисел «два» и «три»	-Знакомить детей с составом чисел первого десятка. -Различать и называть геометрические фигуры. -Сравнивать количество предметов на основе счёта.	«Моя математика», цифры.
7	Состав числа «четыре»	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. -Сравнивать количество предметов на основе счёта.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры
8	Состав числа «пять»	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. - Различать и называть геометрические фигуры. - Сравнивать количество предметов на основе счёта.	Индивидуальные тетради «Моя математика»
9	Состав числа «шесть»	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. -Различать и называть геометрические фигуры. -Сравнивать количество предметов на основе счёта.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры
10	Состав числа «семь»	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. - Различать и называть геометрические фигуры. -Сравнивать количество предметов на основе счёта. -Закреплять знания дней недели.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры
11	«Пространственные отношения: на, над, под, слева, справа»	Цель: Уточнить пространственные отношения: на, над, под, слева, справа. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.	Тетрадь «Моя математика», картинки и игрушки животных
12	Состав числа «восемь»	-Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. -Различать и называть геометрические фигуры. -Сравнивать количество предметов на основе счёта.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры.
13	Состав числа «девять»	-Учить порядковому счёту в пределах 10. -Знакомить детей с составом чисел первого десятка. -Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Учить пользоваться обобщающими словами.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры.
14	«Число ноль»	-Учить порядковому счёту в пределах 10. -Познакомить с числом «ноль» .	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры

		-Закреплять знание детей об арифметических знаках и действиях.	
15	Число «десять»	-Учить порядковому счёту в пределах 10. - Знакомить составом чисел первого десятка. - Сравнивать количество предметов на основе счёта. -Учить отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 10. -Учить пользоваться обобщающими словами. -Закреплять знание детей об арифметических знаках и действиях.	Индивидуальные тетради «Моя математика», цифры
16	«Пространственные отношения: между, посередине, впереди, сзади.»	Уточнить пространственные отношения: между, посередине, впереди, сзади. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счет в пределах 10.	Тетрадь «Моя математика», картинки и игрушки животных
17	Измерение. Длина. Метр.	-Познакомить детей с действиями измерения. - Познакомить детей с процедурой измерения длины с помощью деревянного метра. - Показать, что в метре 100 сантиметров.	Деревянный метр, 1м. верёвочки, лента.
18	Измерение. Рост. Глубина. Гибкий сантиметр.	-Познакомить детей с действиями измерения. -Познакомить детей с процедурой измерения роста, глубины, обхвата. -Учить детей сравнивать.	Деревянный метр, 1м. верёвочки, лента.
19	Длина. Линейка. Сантиметр.	-Познакомить детей с действиями измерения с помощью линейки и мерки. - Учить чертить отрезки заданной длины и измерять длину уже начерченного отрезка.	Линейка, мерка, карандаш.
20	«Раньше, позже»	Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше - позже. Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.	Иллюстрации, модель суток, «Когда это бывает»
21	Измерение объёма. Литр.	-Познакомить детей с единицей измерения объёма – литр. -Формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно».	Мерный стакан, индивидуальные тетради «Моя математика»

22	Измерение температуры. Градус.	-Формировать общие представления о процедурах измерения температуры.	Индивидуальные тетради «Моя математика», термометры.
23	Измерение времени. Час. Минута. Секунда	-Формировать общие представления о процедурах измерения времени. - Познакомить с основной единицей измерения времени – час, минута, секунда.	Разные часы, Индивидуальные тетради «Моя математика»,
24	Деление на части	Дать представление о частях целого, их названиями (половина, четверть). Закрепить состав числа первого десятка.	Яблоко, хлеб, «Танграм»
25	«Объемные тела: Шар. Куб. параллелепипед» Объемные тела: Пирамида. Конус. Цилиндр»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда. Учить порядковый и количественный счет до 20 , Закрепить взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. Закрепить представления о составе числа, сложении и вычитании на числовом отрезке	предметы формы шара, куба, «Чудесны мешочек», блоки Дьенеша предметы формы шара, куба, «Чудесны мешочек»,
26	Измерение и сравнение веса	-Формировать общие представления о процедурах измерения веса. -Познакомить с основной единицей измерения веса – килограмм. -Учить соотносить количество при весе и при пересчёте предметов.	Различные виды весов, материал для взвешивания: кубики и тд.
27	Сложение. Знак «плюс»	-Познакомить детей с арифметическим действием «сложение» и знаком «плюс». -Учить записывать примеры и рисовать истории.	Индивидуальные тетради «Моя математика».
28	«Сложение»	Закрепить представления о сложении как объединении групп предметов. Закрепить порядковый счет до 10	Демонстрационный материал, знак +, =, раздаточный материал для воспитанников
29	Вычитание знак «минус»	-Познакомить детей с арифметическим действием «вычитание» и знаком «минус». -Учить записывать примеры и рисовать истории.	Индивидуальные тетради «Моя математика».
30	Сложение и вычитание.	-Закрепить знания об арифметических действиях и знаках. -Закрепить умение детей отличать ситуации сложения и вычитания, решать простейшие примеры.	Индивидуальные тетради «Моя математика».
31	«Отрицательные числа и	Познакомить детей с понятием отрицательное число.	Градусники различных видов,

	температура»	Закрепить представления о измерении температуры воздуха, тела, жидкости с помощью специальных приборов.	термометр.
32	Линия прямая, кривая, ломаная.	-Познакомить детей с понятием «линия», её видами. -Упражнять в использовании линейки как предмета для проведения прямых линий.	Лист бумаги на каждого ребёнка, линейки, карандаши.
33	«Отрицательное число и ось времени»	Закрепить у детей понятие отрицательное число. Познакомить с историческим отсчетом времени.	Ось времени, презентация
34	«Замкнутые и незамкнутые линии»	Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Учить порядковый и количественный счет до20 , Закрепить умение соотносить цифры с количеством предметов, взаимосвязь целого и частей.	Альбомные листы, цветные карандаши
35	Мониторинг	-Выявить уровень усвоения детьми программы.	Инструментарий.
36			

2.5. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обучение воспитанников рассказыванию

Таблица 13

№ НОД	Тема	Задачи	Материалы
1	«Нужно ли учиться говорить»	-Объяснить детям, что занятия по развитию речи – это не просто воля взрослых, а необходимость научиться владеть родным языком. -Вызвать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих педагогов. -Использовать в речи как можно больше слов, определять, что означает слово. -Уметь с помощью воспитателя сконструировать высказывание, иначе построить фразу. -Помочь детям услышать богатство и красоту литературного языка.	
2	Мониторинг	-Выявить уровень усвоения детьми программы.	
3			
4	Звуковая культура речи: звук [р]. Повторение стихотворения «РРРЫ» Г. Кружкова	-Закреплять умение детей отчётливо произносить изолированный звук в слове. -Упражнять детей в выразительном чтении знакомого стихотворения.	Картинки на звук [р]
5	Литературный калейдоскоп	-Познакомить детей со стихотворениями, посвящённые осени. -Помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение.	Иллюстрации об осени,
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С	-Упражнять детей в отчетливом произношении звуков [з] – [с]. -Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, в которых они слышатся.	Альбом «Учусь говорить»

		-Вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук. -Упражнять в отчётливом произнесении слов и фраз.	
7	«Рассказываем вместе»	-Помочь детям понять, что такое описание и о чём надо помнить, если предстоит описать предмет. -Поупражнять детей в поэтапном описании игрушки. -Приобщать детей к прослушиванию юмористических произведений.	Игрушка кукла, пособие «Учусь говорить».
8	Повторение. Рассказываем вместе.	-Продолжать упражнять детей в поэтапном описании игрушки.	Игрушка.
9	Литературный калейдоскоп. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька…»	-Повторить с детьми известные им сказки. -Помочь запомнить и выразительно прочитать новое стихотворение. -Продолжать учить детей внимательно рассматривать иллюстрированные издания сказок.	Выставка книг знакомых сказок детям.
10	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ц	-Закреплять правильное произношение звуков [с] – [ц]. -Учить детей дифференцировать эти звук. -Различать в словах, выделять слова с данным звуком из фразовой речи. - Упражнять детей в чтении скороговорки. - Развивать у них чувство юмора – составлять простейшие небылицы.	Три пирамидки
11	Учимся рассказывать вместе.	-Закреплять умение описывать предмет в определённой последовательности. - Учить, выразительно читать уже знакомое им стихотворение (В.Орлова «Ты скажи мне, реченька…»). -Активизировать словарный запас детей на материале игры «Кто это был?»	Картинки с изображением птиц.
12	Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха»	-Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке. -Активизировать речь детей; воспитывать у них чувство юмора.	Альбом «Развитие речи 4-7 лет», серия «Страна чудес».
13	Литературный калейдоскоп	-Помочь детям вспомнить весёлые рассказы. -Запомнить и выразительно прочитать стихотворение А.Фета «Кот поёт, глаза прищуря…». -Учить пересказывать отрывки из произведений.	Альбом «Учусь говорить»

14	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж - Ш	-Упражнять детей в отчётливом произнесении слов, содержащих звуки [ж] – [ш]. -Развивать фонематический слух. - Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в дифференциации звуков [ж] – [ш] в словах. -Определять позицию звука [ш] в слове.	Альбом «Учусь говорить»
15	Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небылицы.	-Учить детей рассматривать сюжетную картинку в определённой последовательности. -Помогать придумывать начало и конец рассказа. -Обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относящихся к речевому этикету. -Учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы. -Испытывать чувство радости от творческой работы.	Альбом «Развитие речи 4-7 лет», серия «Страна чудес»
16	Литературный калейдоскоп. Заучивание наизусть стихотворения «Тает месяц молодой…» С Маршак.	-Познакомить детей с различными новогодними стихотворениями. -Выяснить их предпочтения. -Помочь запомнить и выразительно прочитать новое стихотворение.	Детские книжки с произведениями С Маршака.
17	Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза… Дидактическая игра «Построй рифму»	-Упражнять детей в умении заканчивать начатое взрослыми предложение. -Составлять предложения по образцу. -Подбирать рифмующие слова.	Альбом «Учусь говорить»
18	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ш	-Совершенствовать слуховое восприятие детей путём упражнений на различение звуков [с] – [ш], на определение наличия их в словах и фразовой речи. - Умение определять позицию звука в слове.	Альбом «Учусь говорить», набор картинок к игре «Цепочка слов»
19	Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет.	-Упражнять детей в умении составлять рассказы по картинкам с фабульным развитием действия. - Обогатить их словарь за счёт фраз словесной вежливости.	Альбом «Учусь говорить»
20	Игра – инсценировка	-Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения.	Альбом «Учусь

	«учимся вежливости»	-О необходимости соблюдать их. -Активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты.	говорить»
21	Литературный калейдоскоп	-Повторить с детьми знакомые стихотворения. -Познакомить с новыми; с помощью разных приёмов. -Помочь вспомнить содержание рассказов о животных и пересказать их содержание. - Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Зима» И. Сурикова.	Книги о животных с иллюстрациями
22	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - Ж	-Совершенствовать слуховое восприятие детей путём упражнений на различение звуков [з] – [ж] – изолированных и в словах. -Придумывать слова с заданным звуком. - Умение определять позицию звука в слове.	Альбом «Учусь говорить»
23	Учимся рассказывать. Запоминаем стихотворение «Лизочек» К.С. Аксакова.	-Продолжать учить детей составлять по картинке рассказ с фабульным развитием действия. - Совершенствовать умение озаглавливать картинки. - Придумывать начало рассказа и завершать его. -Научить детей испытывать радость от восприятия и повторения изящных стихотворных строк.	Альбом «Учусь говорить»
24	Игры и упражнения со словами и в слова.	-Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки. -Совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутьё. -Упражнять в подборе синонимов, в использовании предложений начинающихся с оборота «Если бы…»	Альбом «Учусь говорить»
25	Продолжать учиться говорить и рассказывать.	-Продолжать учить детей составлять по картинке рассказ с фабульным развитием действия. -Совершенствовать умение придумывать название по картинке. -Развивать языковое чутьё.	Альбом «Учусь говорить»
26	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч – Щ. Повторение стихотворения	-Учить различать на слух сходные по артикуляции звуки [ч] – [щ]: изолированные, в словах , во фразовой речи. -Придумывать слова на заданный звук. -Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. -Помочь детям запомнить стихотворение.	Вырезки из детских журналов, книжек – малюток.

	«Лизочек» К.С. Аксакова.	-Совершенствовать интонационную выразительность речи.	
27	Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?»	-Закреплять умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием. -Придумывать название к картинкам и заглавие к рассказу в картинках. -Через новую игру активизировать речь и мышление детей. -Учить их задавать уточняющие вопросы.	Альбом «Учусь говорить»
28	Литературный калейдоскоп.	-Помочь детям вспомнить произведения, их авторов. -Пересказывать отрывки из произведений. -Упражнять в чтении скороговорок, загадывании загадок. -Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Удивительная кошка»Д.Хармса. -Помочь запомнить стихотворение «У лукоморья дуб зелёный…»	Иллюстрированное издание сказок А.С.Пушкина.
29	Учимся сочинять. Играем в новую игру «инопланетяне»	-Упражнять детей в умении домыслить незаконченный эпизод сказки. -Помочь детям ёще раз убедиться, как меняется слово, если поменять в нем одну или две буквы. -С помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов.	4 пирамидки; альбом «Учусь говорить» (на каждого)
30	Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р]-[Л]	-Упражнять детей в различении звуков [р]-[л] в словах, фразой речи. -Учить слышать звук в слове, определять его позицию. -Называть слова на заданный звук	Альбом «Учусь говорить» (на каждого)
31	Литературный калейдоскоп	-Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и авторские сказки. -Вызвать у детей желание проявить свою эрудицию-знание иллюстрированных изданий книг известных писателей с рисунками известных художников.	Выставка книг – красочно иллюстрированных изданий сказок, знакомых детям
32	Продолжаем учиться рассказывать	-Упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы. -Активировать словарь детей.	Сюжетные картинки
33	Звуковая культура речи	-Повторить пройденный материал. -Упражнять в определении наличия звука в словах, место звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков.	Альбом «Учусь говорить» (на каждого)
34	Заучивание нового стихотворения	-Побудить детей прочесть свои любимые стихотворения. -Познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одной из них для	Стихи на разную тематику

		заучивания наизусть.	
35	Мониторинг	Выявить уровень усвоения детьми программы.	Инструментарий для обследования.
36			

Ознакомление с художественной литературой

Таблица 14

Месяц	Список рекомендуемой литературы
Сентябрь	«Заяц – хвастун» р.н.с. «Лиса и кувшин» «Небылицы» «Скороговорки» «Кто поет, глаза прищюря» «Про зайца» Н.Зайцев «Страшная история» Э.Успенский «Первый осенний цветок» Николаева Т. «Капустная белянка» Ушинский К. «Муравейник зашевелился» В.Бианки «Еж» Скребицкий Г.
Октябрь	«Уж небо осенью дышало…» А.Пушкин «Живая шляпа» Носов Н. «Сова» В.Бианки «Небылицы в лицах, небывальщина…» «Лиса и кувшин» р.н.с. «Господин Ау» Мякель Х. Чистоговорки «Про зайца» Рубцов Н. «Рассказы о географических полюсах и полушариях земли» Загадки о птицах «Самый яркий цветок осени» Т.Николаева «Волга кормилица» Боруздина С. «Кому где теплые края» Николаева Т.

	«Лисята» Бостром А.
	«Вы послушайте, ребята»(небылица) «Приключения Незнайки и его друзей» Н.Носов «Царевна лягушка» р.н.с. «Первый снег» Бунин И. «Собачкины огорчения» Б.Заходер
Ноябрь	«Заяц хвастун» р.н.с. «Ты скажи мне, реченька…» В.Орлова «Загадки» «Сивка-бурка» р.н.с. «Им не страшен белый снег» Т.Николаева «Прощание с листьями», «Прощание с цветами» В.Ашикова «Как зайцы и белки наряды меняли» Т.Николаева «Черепахи. Какие они?» Тимофеева И. «Первые страницы»; «Зимние картинки» В.Ашикова «Очковый медведь очки не носит, а лунный – по ночам воет» И.Николаева
Декабрь	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин «Елка» К. Чуковский «Первый снег» Городецкий С. «Слон» Куприн А. «Нарядили елку в праздничное платье…» Фофанова К. «Кроха» Москвина М. «Дед мороз» З.Александрова «Чудеса света»энциклопедия «Зимние праздники» К.Зубарева «Океаны и материки» К.Зубарева
Январь	«Кот – ворюга»Паустовкий К. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин «Стожок » Коволь Ю. «Морозко»р.н.с. «Зима» И. Суриков

	«Мороз Иванович» Одоевский В. Волк» Мешков Н.
Февраль	Былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник» «Мороз-воевода» Н.Некрасов «Серебряное копытце» П.Божов «На крылечко снежок падает, не тает…» Е.Трутнев «Сказка о царе Солтане» А.С. Пушкин «Эльвис Карлсон»М.Грипе «Круглый год»С.Маршак «Тридцать зерен» Е.Носов «Пословицы о храбрости» «Затейники»Н.Носов «Мальчик- с –пальчик» Ш.Перро «Как ловил человечков.Белый домик» Б.Житков «Быль для детей » С. Михалков
Март	«Финист – ясный сокол» р.н.с. «Пословицы и поговорки о маме» «Птичка »А.С.Пушкин «Непослушная мама» (перевод С.Маршака) «Великие путешественники» М.Зощенко Былина «Никита Кожемяка» «Весенняя гостья» И. Белоусова «Весна» А.Плещеев «Как ворона на крыше заблудилась» Е.Носов «Медвежья семья» Соколо-Микитов И. «Ночь и день» Соловьев П. «Кто построил этот дом?» Баруздина С.
Апрель	«Колокольчики мои…» А.К.Толстой «Тёплый хлеб» К.Паустовский «Пословицы и поговорки о хлебе»

	«Весенняя песенка» Городецкий С. «Маленькая Баба Яга» О.Пройслер «Приключения Еженьки и других нарисованных человечков» А.Шаров «Пингвинний пляж» Снегирев Г. «Проснулись ящерицы и змеи» Скребицкий Г. «Дорога в космос» Ю.Гагарин «Приметы, стихи и загадки о весне» «Под кустом» Павлова Н.(экологическая сказка) «Песенка о дожде» Введенский А. «Соловей» р.н.с.
Май	«Братские могилы» В. Выготский «Победитель» М.Дудин «Серая звёздочка» Б.Заходер «Священная война» Лебедев-Кумач В. «Обрывок провода» Воробьев Е. «Бабочка» А.Фет

2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Художественно – изобразительная деятельность

Таблица 15

№ НОД	Тема	Цель	Предполагаемый результат
1	**Рисование.** **«**Веселое лето» Сюжетное рисование	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавать движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие. Подводить к описанию изображений на рисунках.	Отразили в рисунке летние впечатления. Научились рисовать простые сюжеты, передавать движение человека
2	**Лепка** «Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями растений»	Вызвать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Заинтересовать возможностью надолго сохранить совершенство их формы, строения, запечатлев на декоративном панно. Показать преимущества коллективной работы.	Умеют лепить и украшать пластины отпечатанными листьями.
3	**Декоративное рисование** Лето красное прошло»	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.	Познакомились с новым способом создания абстрактной композиции. Совершенствовали технику рисования акварельными красками.
4	**Аппликация (коллективная работа)** «Роняет лес осенний свой убор…»	Учить детей выполнять аппликацию методом обрывания. Учить детей работать коллективно, распределяя работу между собой. Развивать навыки работы с кистью, клеем. Учить сочетать метод обрывания с контурным вырезыванием для получения более выразительного образа золотой осени.	Умеют выполнять аппликацию методом обрывания, имеют представления о сезонных явлениях осенью (листопад).
5	**Рисование по представлению.** «Деревья в нашем парке»	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и др. материалами.	Передают характерные особенности строения ствола и кроны. Правильно держат худ.инструменты,штрихуют не

		Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	выходя за линию формы предмета.
6	**Лепка** «Вазочки для цветов»	Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью налепов. Развивать воображение.	Умеют лепить вазу из пластилина и украшать ее с помощью налепов.
7	**Рисование с натуры** «Букет для осени»	Познакомить детей со свойствами красок. Учить различать теплые и холодные тона, передавать образ осеннего букета в ограниченной теплой гамме.	Дети называют свойства гуаши, правила работы. Называют (показывают) теплые и холодные цвета передают образ осеннего букета ограниченной теплой гаммой.
8	**Аппликация.** «Овощи и фрукты» (с натуры)	Учить вырезать реальную форму овощей (огурец, морковка, помидор и т.д.), фруктов (слив, яблок, груш и т.д.); учить передавать форму и цвет, развивать творческое воображение, наблюдательность, воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасное обращение с ножницами.	Имеют представления о фруктах и овощах, умеют вырезать из бумаги, сложенной вдвое, реальную их форму, передавая особенности предмета.
9	**Рисование по воображению** «Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.	Передают форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создают выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивают краски для получения нужного оттенка.
10	**Лепка.** Красивые плошки для сухоцветов, расписанные ангобом.	Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные им приемы лепки и художественно-декоративных средств. Упражнять в украшении вылепленных изделий с помощью налепов.	Имеют представления о росписи ангобом, умеют им пользоваться. Самостоятельно используют знакомые приемы лепки для передачи формы предметов, украшают с помощью налепов.
11	**Рисование с натуры** «Осенние листья»	Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья и «печатать» ими на бумаге. Поддерживать творческие проявления.	Передают форму и окраску осенних листьев. Аккуратно наносят краску на листья и «печатают» на бумаге. Декорируютлистья.

12	**Аппликация.** «Грузовики везут урожай овощей и фруктов» (коллективная работа)	Учить определять содержание аппликации, совместно и творчески выполнять его, устанавливая взаимосвязи между разными предметами; совершенствовать технические навыки вырезывания геометрических фигур (кузов, кабина, колеса грузовика); совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, воспитывать аккуратное обращение с клеем.	Умеют вырезать из бумаги геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, круг) заготовки для грузовика, имеют представления о форме фруктов и овощей, об их цвете. Умеют составлять композицию на листе бумаги.
13	**Декоративное рисование.** Игрушки не простые – глиняные, расписные»	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного – прикладного искусства для обогащения эстетических чувств. Обратить внимание на образную выразительностьпредметов искусства.	Узнают и называют дымковскую игрушку, характерные особенности:форму,узор,цвет.
14	**Лепка.** «Буква, с которой начинается твое имя»	Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. Побуждать использовать прием раскатывания и сплющивания для изображения буквы.	Имеют представления об алфавите, знакомы с буквами, умеют создавать лепную форму буквы, используя эскиз, свободно пользуются приемом раскатывания и сплющивания.
15	**Рисование по воображению** «Заколдованные картинки»	Развивать воображение детей, умение устанавливать сходство между разными геометрическими формами и предметами окружающей действительности. Упражнять в свободном выборе материалов при дорисовке этих форм.	Устанавливают сходство между разными геометрическими формами и предметами окружающей действительности. Свободно выбирают материалы при дорисовке этих форм.
16	**Аппликация** «Автобус»	Учить вырезать основные части силуэта автобуса; передавать их величинные и цветовые соотношения; развивать чувство формы и воображение, воспитывать аккуратность в работе и интерес к аппликации.	Имеют представление об основных видах транспорта; автобусе – его назначении, форме частей, умеют вырезать основные части силуэта автобуса, наклеивать, размещая в середине листа.
17	**Декоративное рисование** «Золотая хохлома и золотой лес»	Продолжать знакомство детей с разными видами народного дек. прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения – умело пользоваться худ. Материалами.	Рисуют узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи.
18	**Лепка (1 занятие)** «Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть».	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам.	Умеют создавать глиняные игрушки для игр и занятий по интересам, самостоятельно украшать их.

19	**Рисование по воображению** «Дождик, лей, лей, лей…»	Познакомить детей с приемами работы гуашевыми красками по мокрому слою. Учить детей передавать образ дождливой погоды в холодной гамме. Поощрять творческие находки и стремление детей к самостоятельному решению образа.	Рисуют по мокрому слою, передавая образ дождливой погоды в холодной гамме. Правильно держат кисть, проводят линии в разных направлениях.
20	**Аппликация** (с натуры) «Букет из листьев в вазе»	Закреплять умение вырезать листья и вазу способом сгибания заготовки листа бумаги пополам. Учить составлять красивый букет, используя композиционный подход, развивать чувство формы, цвета, воображение.	Умеют вырезать вазу и цветы способом сгибания заготовки листа бумаги пополам. Умело пользуются композиционным подходом, развито чувство формы и цвета.
21	**Сюжетное рисование** «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка.»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения. Передавать характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Развивать композиционные умения. Развивать умение штриховать форму не выходя за линию формы. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Рисуют сказочного героя, передавая приблизительную форму тела, одежду, черты лица, цвет одежды, детали украшения доступными изобразительно-выразительными средствами. Развивались композиционные умения
22	**Лепка (2 занятие)** «Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть».	Учить детей самостоятельно находить декоративного украшения создаваемых поделок и добиваться желаемого результата. Развивать воображение, фантазию. Упражнять детей в использовании приемов примакивания, печатания.	Умеют лепить кольца для салфеток, самостоятельно, пользуясь способами декоративного украшения :вдавливания, печатания, налепа.
23	**Рисование.** Кляксография «Чудесные превращения кляксы»	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений. Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм. Развивать творческое воображение.	Самостоятельно наливают краску нужного количества на лист. Правильно дуют в соломку, получая кляксу с многочисленными разводами. Научились новым способам получения абстрактных изображений.
24	**Аппликация** (коллективная работа) «Улица»	Учить изображать многоэтажные дома, виды городского транспорта и размещать силуэты на плоскости. Учить договариваться о содержании и выполнении последовательности задания. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Умеют изображать многоэтажные дома, виды городского транспорта, свободно пользуясь знакомыми геометрическими формами и приемами аппликации; размещают силуэты на плоскости, соблюдая правила композиции.
25	**Рисование зимнего пейзажа**	Учить сочетать разнообразные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с гибкими	Рисуют березу, передавая толщину ствола, разные по толщине и размеру ветки.

	«Белая береза под моим окном»	ветками. Совершенствовать технические умения.	Передают снег на ветвях,на земле, используя разнообразные техники для передачи особенностей заснеженной кроны. Правильно держат карандаш, кисть, пользуются красками.
26	**Лепка** «Значок с изображением буквы имени»	Упражнять детей в самостоятельном создании индивидуальных образов в лепке. Побуждать добиваться при создании значка миниатюрного и выразительного изображения с использованием приемов процарапывания.	Умеют самостоятельно создавать образы в лепке (миниатюрные значки) используя прием процарапывания.
27	**Рисование** .Иллюстрирование. «Волшебный мир ночи»	Побуждать детей в рисовании выразительно передавать светящиеся в темноте предметы. Развивать фантазию, воображение. Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги.	Выразительно передают светящиеся в темноте предметы, используя яркие цвета на фоне темного предмета. Упражнялись в рисовании по мокрому слою бумаги.
28	**Аппликация** «Сказочный дом в лесу между елками»	Обучать умению вырезания елочки приемом складывания заготовки листа бумаги пополам; свободно размещать вырезанные фигуры на листе, сочетая их по цвету. Формировать композиционные умения, поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческое начало.	Знакомы с приемом складывания заготовки листа пополам, умеют вырезать елочку, свободно размещать вырезанные фигуры на листе, сочетая их по цвету. Имеют представления о характерных признаках объектов и явлений природы.
29	**Декоративное рисование**. «Волшебные снежинки».	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на осях или путем наращивания элементов по концентрическим кругам. Располагать узор в зависимости от формы листа.	Строят круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на осях или путем наращивания элементов по концентрическим кругам. Рисуют элементы приблизительно одного размера. Выделяют центр снежинки используя элементы разного размера (крупнее центр, а по краю мельче).
30	**Лепка** «Колокольчики для украшения группы к новогоднему празднику»	Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полной формы с использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцами и т.п. Учить украшать вылепленные изделия с использованием приема процарапывания.	Умеют лепить простые предметы шарообразной формы (колокольчика) путем скатывания пластилина круговыми движениями ладоней, используя приемы вдавливания, вытягивания обработки края кончиками пальцев. Добиваться конечного результата. Самостоятельно украшают готовые изделия, пользуясь приемом

			процарапывания.
31	**Рисование с натуры.** «Еловые веточки»	Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы.	Рисуют с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве.
32	**Аппликация** «Нарядная ёлка»	Учить вырезать елку и украшения для нее (шары, гирлянды, зверюшек), используя знакомые приемы. Развивать воображение; воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	Умеют вырезать елку и украшения для нее, используя знакомые приемы вырезания. Проявляют самостоятельность и уверенность в воплощении замыслов.
33	**Рисование по памяти** «Открываем календарь,начинается январь»	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии сезона. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками	Составляют цветовые композиции, передавая впечатления о новогодней елке. Создают выразительный образ дерева.
34	**Лепка** «Волшебный цветок»	Побуждать детей доступным им приемами лепки передавать особенности сказочных образов цветов, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов (мелких предметов, бумаги, фольги, семян ягод и плодов и др.) Развивать фантазию, творческое воображение детей.	Умеют самостоятельно выбирать приемы лепки при изготовлении сказочных образов цветов, добиваются выразительности с помощью других материалов.
35	**Рисование по воображению.** «Волшебные картинки»	Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путем дорисовывая целостные изображения	Дорисовывают детали к наклеенной форме из ткани, устанавливают сходство между абстрактными формами и предметами действительности. Работают аккуратно красками, карандашами.
36	**Аппликация** «Снегурочка»	Цель: учить передавать выразительный образ Снегурочки (в длинной шубке с воротником, в шапке, в варежках) на основе соединения отдельных деталей, вырезанных знакомыми приемами. Развивать чувство формы.	Умеют создавать выразительный образ девочки Снегурочки с помощью аппликации, соединяют отдельные детали, вырезанные знакомыми способами и приемами, соблюдая пропорции и последовательность в работе.
37	**Декоративное рисование.** «Жар – птица»	Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар-птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста.	Украсили перо, используя контрастные цвета красок. Проводят линии кистью в разных направлениях.Работают аккуратно.

38	**Лепка** «Волшебные превращения снеговиков»	Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путем изменения формы, использования налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей.	Умеют путем изменения формы, при помощи использования налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать ранее изготовленные предметы, в образы сказочных персонажей.
39	**Сюжетное рисование** «Наша группа»	Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.	Рисуют цветными карандаша ми несложные сюжеты передавая движение,фигуру человека. Заполняют лист дополнительными предметами обстановки.
40	**Аппликация** «Снегирь»	Учить вырезать части птицы и объединять их, соотнося по величине, окраске для создания яркого красочного образа. Формировать умение передавать особенности внешнего вида и пропорции. Развивать чувство формы, воображение.	Умеют создавать красочный образ снегиря, вырезать части птицы объединяя их и соотнося по величине, окраске, соблюдая пропорции, сохраняя чувство формы.
41	**Рисование** Иллюстрирование стихотворения «Белый город»	Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги.	Создали изображение на сюжет стихотворения:здания разной формы и размера, деревья, животных, людей. Передают форму предмета, цвет. Дополняют коллаж деталями: дороги, тротуары.
42	**Лепка** «Птица счастья в подарок маме»	Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы. Продолжать учить приемам декоративного украшения вылепленных изделий.	Умеют самостоятельно, пользуясь доступными средствами выразительности передавать форму и строение птицы; владеют приемами декоративного украшения изделий.
43	**Рисование с опорой на фото**. «Папин портрет»	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.	Самостоятельно рисуют мужской портрет, сохраняя все основные части лица, стараясь передать особенности внешнего вида: форма бровей, глаз, очки, усы, борода, прическа и т. д цвет одежды.

44	**Аппликация** «Зимующие в парке птицы» (коллективная работа)	Учить создавать композицию с птицами, согласовывая коллективные действия детей при выполнении задания; вырезать разновидности птиц, варьируя их форму, окраску оперенья (снегирь, воробей, синичка), прививать чувство удовлетворения от совместной работы.	Могут создавать коллективную композицию с птицами (вырезывать их части и соединять при помощи клея) Имеют представления о разновидностях птиц, их строении, особенностях поведения и окраски оперенья.
45	**Рисование по замыслу** «Фантастические цветы»	Учить приемам видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.	Нарисовали цветы, видоизменяя и декорируя лепестки, создавая фантастический образ.
46	**Лепка** «Помоги двум мышатам встретиться»	Побуждать детей к лепке мышки по представлению, добиваясь выразительности передачи формы, строения.	Умеют создавать лепной образ мышки, передавая ее форму, строение.
47	**Декоративное рисование.** «Хантыйские мотивы»	Познакомить с орнаментами народов ханты, символикой узора. Учить располагать узор по форме предмета. Формировать умение проводить линии в разных направлениях, строить геометрический орнамент, используя линии, прямоугольники и треугольники. Воспитывать интерес к культуре народов Севера.	Уверенно проводят линии в разных направлениях при создании геометрического узора. Узнают и называют 4-5 узоров.
48	**Аппликация** «Зимняя картинка» (по замыслу)	Закреплять умения детей в изображении несложной композиции на зимнюю тему. Учить выбирать ее и самостоятельно реализовывать в аппликации, используя творческий подход.	Изображают самостоятельно несложную композицию на зимнюю тему. Умело пользуются знакомыми приемами аппликации, используя творческий подход.
49	**Рисование по воображению** «Графика зимы»	Развивать у детей способность восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств передавая ее в своем рисунке. Познакомить детей с графическими материалами и научить использовать их в своей работе.	Нарисовали зимний пейзаж передавая разную форму деревьев, веток. Передавая снег светлыми тонами цвета. Научились рисовать пастелью: растирать для светлого оттенка.
50	**Лепка** «Украшение в подарок маме»	Помогать детям подбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.	Используют средства выразительности для украшения вылепленных изделий в соответствии с формой предмета.
51	**Рисование по памяти.** «Милой мамочки портрет»	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно выразительных средств, для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами ИЗО искусства.	Нарисовали женский портрет с передачей особенностей внешнего вида. Передать свое отношение цветом.

52	**Аппликация** «Самые красивые цветы – маме»	Учить вырезать круги разного цвета, размера и составлять из них красивые цветочные композиции (на выбор). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любовь и уважение к маме.	Умеют вырезать круги разного размера, цвета для создания красивых цветочных композиций, сохраняя чувство формы и пропорций.
53	**Декоративное рисование.** «Солнышко, нарядись!»	Учить создавать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики. Обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы.	Создали образ солнышка по мотивам декоративно- прикладного искусства и книжной графики. Использовали в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы растительные элементы.
54	**Лепка** «Лепим зайчат для настольной игры «Помоги зайчатам добраться до домика»	Заинтересовать детей созданием настольной игры. Побуждать на основе имеющихся у каждого ребенка представлений и с использованием доступных средств выразительности лепить зайца.	Умеют лепить образ зайца для настольной игры, умело пользуются знакомыми средствами выразительности.
55	**Рисование по воображению** «Фантастические животные» (Волшебные картинки)	Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно- образным отражением предметов, явлений окружающей действительности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путем дорисовывания целостное изображения.	Создали образ животного путем дорисовывания лап, головы, хвоста. Декорировали мелкими деталями поверхность лап, головы, шеи. Установили сходство между абстрактными кусочками ткани и образом.
56	**Аппликация** «Ветка вербы» (с натуры)	Продолжать учить точно передавать особенности натуры, используя приемы обрывной аппликации для создания выразительного образа пушистой ветки. Развивать чувство цвета, формы, воображение. Воспитывать художественный вкус.	Знают приемы обрывной аппликации, с помощью их создают выразительный образ пушистой ветки вербы.
57	**Сюжетное рисование** «На стойбище»	Дать представления о жизни народов Севера-ханты, манси. Учить рисовать фигуру человека в малице. Закреплять располагать узоры по форме предмета. Формировать навыки правильной работы художественными инструментами: кисть, карандаш. Воспитывать интерес к жизни коренных народов	Рисуют фигуру человека, одетую в национальную одежду ханты, украшают орнаментом. Создают композицию из жизни ханты.
58	**Лепка** «Игрушки-сувениры в подарок друг другу»	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности. Вызвать интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг к другу.	Умеют отражать в готовых лепных изделиях предметы и явления окружающей действительности, используя знакомые приемы лепки.

59	**Декоративное рисование** Городецкая роспись. Рисование узора в полосе. .	Продолжать знакомить с образцами и техникой городецкой росписи; развивать умение выделять отдельные элементы узора (цветы, листья). Учить рассматривать элементы «бутон» и «лист», выделять их составные части и цвет, составлять узор на полосе, украшая ее одинаковыми бутонами и листьями, подбирать цвет и оттенок (сине-голубой, красно-розовый). Украшать черным и белым цветом.	Создают узор в полосе, Чередуя элементы городецкой росписи. Используют цвета и оттенки городецкой росписи.
60	**Аппликация** «Космический корабль летит к звездам»	Учить вырезать космический корабль, складывая прямоугольник пополам; украшать его иллюминаторами и другими деталями, помещая среди небесных светил. Развивать внимание, чувство формы.	Умеют вырезать коническую форму космического корабля, складывая прямоугольник пополам; самостоятельно украшают его, создают дополнительные детали, помещая среди небесных тел, умело пользуются композиционным подходом.
61	**Рисование по замыслу.** «Веселый клоун»	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.	Нарисовали фигуру человека в движении, показав изменение положения частей тела, в связи с передачей несложных движений.
62	**Лепка** «Украшаем вылепленные изделия фактуры ткани»	Научить детей приему украшения вылепленных изделий с помощью прижимания кусочка ткани с грубым переплетением волокон к пластичным материалам.	Украшают вылепленные изделия при помощи ткани с грубым переплетением волокон к пластичным материалами.
63	**Декоративное рисование** «Водоноски-франтихи»	Закрепить умение украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Украшают силуэт элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Накладывают узор по форме предмета.
64	**Аппликация** «Игрушки- зверюшки»	Учить вырезать основные части игрушки, передавая форму, расположение частей, соблюдая пропорции. Учить передавать выразительный яркий образ (медведь, лиса, заяц и т.д.) Развивать воображение, воспитывать любовь к животным.	Вырезают основные части будущей игрушки, передавая форму, расположение частей, соблюдая пропорции. Создают выразительный образ игрушки, проявляя творческий подход в решении задачи.
65	**Рисование с натуры по - сырому.** «Букет из вербы»	Познакомить детей с приемом работы с гуашевой краской путем вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою.	Рисуют ветки вербы приемом путем вливания цвета в цвет (вербочки), закрепили рисование по мокрому слою.

66	**Лепка** «Чудесный мешочек»	Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать	Самостоятельно лепят предметы, образы окружающего мира, используя знакомые приемы лепки, выразительные средства, проявляют фантазию в украшении этих изделий.
67	**Рисование по воображению** «Весеннее небо»	Создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки способом по-сырому. Создавать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	Самостоятельно работают акварельными красками при изображении весеннего неба способом цветовой растяжки по-сырому. Отражают в рисунке весенние впечатления
68	**Аппликация** «Бабочка»	Учить вырезать бабочку путем сгибания прямоугольной заготовки пополам, дополнительно наклеивать на крылья украшения, усы и т.д. Развивать чувство цвета, творческое воображение; воспитывать эстетический вкус.	Создают образ сказочной бабочки, путем сгибания прямоугольной заготовки и симметричного вырезывания, самостоятельно украшают дополнительными деталями, проявляя при этом эстетический вкус.
69	**Рисование** Иллюстрирование художеств. произведения. «Весна на лесной поляне»	Продолжать формировать у детей интерес к коллективным формам деятельности. Учить отражать в рисунке предметы и явления окружающей действительности. Формировать умение создавать многофигурную сюжетную композицию, располагая предметы по всей плоскости листа бумаги.	Самостоятельно отражают предметы и явления действительности; создают многофигурную сюжетную композицию, располагая предметы по всей плоскости листа бумаги.
70	**Лепка** «Березка или другие волшебные деревья»	Продолжать учить детей приемам декоративного украшения созданных поделок, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.	Умеют лепить выразительные образы деревьев, украшать их декоративными элементами.
71	**Рисование с натуры** «Ветки сирени в вазе»	Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности. Продолжать развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения, используя различные технические навыки и приемы	Самостоятельно рисуют ветку сирени, используя все знакомые средства выразительности и технические навыки и приемы
72	**Аппликация** «Девочка на лугу» (коллективная работа)	Учить вырезать и наклеивать силуэт девочки из разных частей, помещать его среди цветов, трав и бабочек. Формировать умение передавать соотношение по величине, цвету, расположению на основе. Продолжать формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать эстетический вкус, интереса к природе.	Умеют вырезать силуэт человека из разных частей, цветы, травы, бабочек соотнося по величине, цвету и форме, для создания коллективной композиции.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- ✓ обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- ✓ поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку индивидуальной инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- ✓ установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;

- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;

- ✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 16

Месяц	Мероприятия	Задачи
Сентябрь.	1. Групповое собрание «Старший дошкольный возраст - какой он?» 2. Наглядная информация: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Консультация «Забота государства о здоровье подрастающего поколения». 4. Выставка литературы для родителей «Дошкольникам о правилах дорожного движения». 5. Выставка рисунков «Учим правила движенья». 6. Фотогазета « Наши славные дела». 7. Индивидуальные беседы по вопросам родителей. 8. Участие в конкурсе газет «Наш воспитатель».	-Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-6 лет. -Знакомство родителей с правами ребенка. -Повышение педагогической культуры детей.
Октябрь.	1. Привлечение родителей к участию в выставке «Дары осени». 2. Организация взаимодействия родителей со специалистами (психолог). 3. Вернисаж «Мы с бабушкой своею». 4. Встреча с интересными людьми к Дню пожилого человека (бабушки). 4. Праздничный концерт ко Дню пожилого человека. 5. Выпуск памятков, буклетов.	-Активизация родителей в работ у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДУ и родителей.
Ноябрь.	1. Открытое занятие по познавательному развитию. 2. Встреча с интересными людьми(приглашение родителей с разными увлечениями). 3. Круглый стол «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников». 4. Фотоконкурс «Моя мама лучшая на свете» (К Дню матери)**.**	-Обогащение педагогических знаний родителей. -Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
Декабрь.	1. Заседание родительского клуба «Семейный Новый год» (обмен опытами). 2. Консультация для родителей по интересующим их темам. 3. Информационные листы, буклеты на тему «Что бы не было беды» (Пожарная безопасность в Новогодние каникулы») 4. Конкурс «Новогодняя игрушка». 5. Оформление группы к новогоднему празднику. 6. Папка – передвижка «Что и как подарить ребенку в Новый год».	-Реализация единого подхода при обучении ребенка правилам пожарной безопасности дома. -Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей.

Январь.	1. Наглядная информация «Профилактика гриппа!» (папка с советами родителей друг другу). 2. Приглашение бабушек на рождественские посиделки. 3. Колядки вместе с родителями. 4. Консультация «Как сделатьт зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». 5. Информационные листы «Как организовать выходной день с ребенком».	-Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. -Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду.
Февраль.	1. Встречи с интересными людьми «Все профессии в почете». 2. Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами». 3. Спортивно- музыкальный праздник посвященный Дню Защитника Отечества.(вместе с детьми). 4. Родительское собрание «Воспитание у дошкольников самоуважения и уверенность в себе». 5. Конкурс газет «Мой папа- солдат». 6. Родительский клуб «Папы, будьте вместе с нами».	-выявление информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы. -Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.
Март.	1. Приглашение мам в рамках встреч с интересными людьми. 2. Праздничный концерт с участием родителей «Милая мама, моя». 3. Коллаж «Что говорят дети о своих матерях». 4. Рисуем с папой «Когда мамы нет дома…» 5. Организация газеты «Милая мама, моя». 6. Выставка «Ярмарка поделок»(подарки для мам).	-Демонстрация творческих способностей детей, сформировавших умений и навыков. -Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; -Улучшение детско- родительских отношений.
Апрель.	1. День смеха. Выпуск газеты «Говорят дети». 2. День открытых дверь. 3. Шпаргалка для родителей: «Если ребенок слишком много смотрит телевизор». 4. Развлечение «В стране юмора и смеха». 5. Участие в организации выставки «Космический коллаж». 6. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей» (презентация).	-Педагогическое просвещение родителей. -Обмен родительским опытом.

Май.	1. Знакомство с результатами диагностики в индивидуальных беседах. 2. Информационне файлы «Они защищали Родину!» 3. Выпуск семейных газет «Здравствуй, лето!» 4. Озеленение и благоустройства участка. 5. Консультация для родителей «Поиграйте с малышом», «Как организовать летний отдых детей»	-Пропаганда семейных ценностей. -Педагогическое просвещение родителей. -Улучшение детско – родительских отношений.

Таблица 17

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. - Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ❖ Зоны физической активности ❖ Закаливающие процедуры ❖ Оздоровительные мероприятия и т.п. - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. - Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. - Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. - Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. - Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. - Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. - Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

	- Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 32 и участием медицинских работников. - Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. - Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. - Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. - Взаимодействие с СОШ № 32 по вопросам физического развития детей. - Определение и использование здоровьесберегающих технологий. - Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
Социально-коммуникативное развитие	- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). - Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. - Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. - Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. - Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. - Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. - Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. - Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. - Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. - Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. - Повышение правовой культуры родителей. - Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих

	достоинство ребёнка. - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». - Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) - «Академия для родителей». Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников, пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. - Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. - Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. - Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку». - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

	- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. - Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. - Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)
Познавательное развитие	❖ Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) ❖ Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. ❖ Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. ❖ Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. ❖ Открытые мероприятия с детьми для родителей. ❖ Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. ❖ Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. ❖ Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных

	материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). ❖ Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. ❖ Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижневартовске», «Как мы отдыхаем» и др. ❖ Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. ❖ Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. ❖ Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. ❖ Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. ❖ Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. ❖ Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. ❖ Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. ❖ Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. ❖ Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Художественно - эстетическое развитие	❖ Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. ❖ Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. ❖ Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. ❖ Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

	❖ Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). ❖ Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. ❖ Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. ❖ Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. ❖ Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. ❖ Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. ❖ Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. ❖ Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. ❖ Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. ❖ Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. ❖ Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. ❖ Создание семейных клубов по интересам. ❖ Организация совместных посиделок. ❖ Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). ❖ «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.9. Вариативная часть программы

Вариативная часть программы представлена дополнительными программами.

Таблица 18

Программно – методическое обеспечение	
Программы,технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. В.А. Деркунская «Диагностика культуры здоровья дошкольников». Л.Д. Глазырина «Нетрадиционные занятия по физической культуре». В.Н. Шебеко «Физическая культура в средней группе детского сада». Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина «Обучение плаванию в детском саду» Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Л.И. Пензулаева Подвижные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет М.Л. Лазарев «Здравствуй» М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка»
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Е.В.Гончарова «Экология для малышей» региональная программа. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста под редакцией Р.Б. Стеркиной и О.М. Князевой. – М.:ООО «Издательство», 1998; Е.В. Гончарова, Л.В. Моисеева. Технология экологического образования детей старшей группы ДОУ. Учебное пособие. Екатеринбург.- 2002. Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. О.Л.Князева Программа социально – эмоционального развития дошкольников « Я-ТЫ-МЫ» Программы: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г.

	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду. Чего на свете не бывает? / под редакцией О. М. Дяченко, Е. Л Агаевой – Давайте поиграем./ под ред.А.А.Столяра Е.В. Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты – Мансийского округа «Экология для малышей». Тюмень 2000. Е.В.Соловьева «Математика и логика для дошкольников»: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга».-М.: Просвещение, 1999. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Л.Ф. Климанова. На пороге школы. Метод.рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» ».-М.: Просвещение, 2010
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. В.В. Гербова «Учусь говорить», методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». В.В. Гербова «Учусь говорить», пособие для детей. Старший возраст З.Гриценко. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет.М.:1997. В.В.Гербова Учусь говорить: метод. Рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» .-М.:Просвещение, 2010 Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Л.Ф. Климанова. На пороге школы. Метод.рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга».М.:Просвещение, 2010
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2010 г. Т.Н. Доронова. Воспитание, образование и развитие детей 5 – 6 лет в детском саду. Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга». М., - 2010 А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду. Чего на свете не бывает? / под редакцией О. М. Дяченко, Е. Л Агаевой – Давайте поиграем./ под ред.А.А.Столяра

	Е.В. Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты – Мансийского округа «Экология для малышей». Тюмень 2000. Е.В.Соловьева «Математика и логика для дошкольников»: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга».-М.: Просвещение, 1999.
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга», просвещение, 2003 г. А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Методическое пособие для воспитателей Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М., 2005. Куцакова Л.В. Художественный труд в детском саду. М., 1992. Т.С.Комарова « Детское художественное творчество» методическое пособие для воспитателей и педагогов. (для работы с детьми 2-7 лет) А.И.Буренина «Ритмическая мозаика», программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. –

	240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Таблица 19

№ НОД	Тема	Задачи	Формы работы	Работа с родителями
1.	«Если чужой приходит в дом»	-Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.	1 .Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. 2. Д/игра « Наблюдайка» - описание человека, приметы как он выглядит. 3. Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят.	- Закрепить с детьми домашний адрес. - Выучить фамилию, имя, отчество родителей.
2	«Огонь-друг или враг»	-Дать представление о роли огня в жизни человека. -Закрепить знания правил пожарной безопасности. -Формировать представления о поведении при угрозе пожара.	1.Беседа «Огонь друг или враг». 2.Заучивание пословиц. 3.Чтение Д.Лапиня «Не шали с огнем». 4.Д/и «Что сначала, что потом».	Рисование на тему «Огонь наш друг».
3.	«Красный, жёлтый, зелёный».	-Уточнить у детей знания значений сигналов светофора. -Развивать внимание.	1. Беседа «Как правильно перейти дорогу» 2. Игра «Закончи фразу». 3. Рассматривание картин и фотографий с изображением	- Беседа «Знаете ли вы местоположение детского сада».

			машин. 4. Заучивание стихотворения «Светофор» А. Северный.	
4.	«Не открывай дверь чужим людям»	-Знакомить детей с правилами личной безопасности. -Формировать чувство самосохранения.	1. Чтение сказки «Волк и семеро козлят». 2. Беседа по сказке. 3. Рассматривание картин на заданную тему. 4. Д/и «Знаешь ли ты номера телефонов экстренных служб». 5. Игра «Похитители и находчивые ребята»	-Папка передвижка «Советы родителям, если они вынуждены оставлять ребенка дома одного. -Отрепетировать с детьми как себя вести если его насильно пытаются посадить в машину или увести.
5.	«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»	-Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице	1. Д/и «Как избежать неприятности». 2. Чтение сказки «Снегурушка и лиса». 3. Рассматривание иллюстраций на тему.	-Беседа с родителями «Почему нужно доводить ребенка до группы детского сада»
6.	«Если ты потерялся».	-Подвести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. - Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса.	1 .Беседа «Ребенок потерялся или заблудился». 2. Чтение рассказа Л.Т. «Дети в роще»-беседа по произведению.	-Родителям предложить сочинить с детьми ситуации на тему «Потерялся» и обсудить их с ребенком.

7.	«Как вызвать полицию»	-Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).	1. Беседа «Если тебе грозит опасность». 2. Проблемные ситуации, как вызвать полицию. 3. Заучивания правил вызов полиции по телефону «02». 4. Чтение художественной литературы по теме.	-Предложить родителям отрепетировать с детьми ситуацию: «Как позвать на помощь когда ребенка уводит чужой».
8.	«Внешность человека может быть обманчива»	-Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	1 .Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. 2. Д/игра « Наблюдайка» - описание человека, приметы как он выглядит. 3. Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят.	-Диспут «Надо ли объяснять детям, как вести себя с незнакомыми детьми».
9.	«Будем беречь, и охранять природу»	-Воспитывать у детей природоохранное поведение. - Развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	1. Подбор стихов, пословиц, загадок. 2 .Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. 3. Д/игра « Да-нет». 4. Рисование (карандашами) «Мухомор».	-Изготовление плакатов на тему «Лес наше богатство».

Экологическое воспитание (Экология для малышей Е.В.Гончарова)

Таблица 20

№ НОД	Тема	Задачи	Материалы
1	«Деревья на нашей улице»	Воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить и уточнить знания о названиях и разновидностях деревьев, кустарников, цветов на нашей улице	Загадки, иллюстрации деревьев, кустарников, цветов, дидактические игры
2	«Почему осенью падают листья с деревьев и кустарников»	Формировать умение слушать и воспринимать услышанное, с опорой на иллюстрации. Дать представления о взаимосвязи между живой и неживой природой	Иллюстрации, музыка, материалы для рисования
3	«Уходит осень золотая»	Уточнить представления воспитанников о том, что происходит осенью в природе, осенние признаки. Развивать умение слушать литературные произведения, смотреть репродукции картин художников, побуждать умение выразить себя в изобразительном творчестве	Иллюстрации, музыка, материалы для рисования
4	«Вода вокруг нас» (По Е.В. Гончаровой)	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, где в каком виде существует вода в окружающей среде. Развивать наблюдательность детей. Воспитывать бережное отношение к воде	Иллюстрации, презентация, капельки воды, опыты для определения свойств воды
5	Необычные приключения золотой рыбки (По Е.В. Гончаровой)	Формировать представления о том, как рыбы приспосабливаются в природных условиях. Уточнить знания об особенностях внешнего вида, образа жизни (как и чем, питаются, передвигаются), о хищных и «миролюбивых» рыбах	Иллюстрации разных водоемов и рыб, там обитающих, материалы для лепки
6	Как узнать елку в лесу (По Е.В. Гончаровой)	Познакомить с особенностями строения и характерными признаками ели (расположение веток, кроны, цвет иголок)	Иллюстрации с изображением ели, шишки, еловая ветка

7	Сравнение ели и сосны (По Е.В. Гончаровой)	Развивать умение детей различать ель и сосну. Уточнить знания о том, что сосна и ель вечнозеленые растения, хвойные деревья. Развивать умение сравнивать, находить признаки различия и сходства, результаты сравнения выражать в речи.	Иллюстрации с изображением ели, сосны, шишки, еловая и сосновая ветки
8	Какой он снег (По Е.В. Гончаровой)	Познакомить со свойствами снега (белого цвета, холодный на ощупь, падает снежинками, валит хлопьями, снежинки тают на руке)	Материалы для опытно – экспериментальной деятельности
9	«Какие птицы прилетают к кормушке» (Экология Гончарова Е.В.)	Учить детей запоминать название птиц, прилетающих к кормушке, уметь различать их по размеру, окраске и т.д. Учить детей замечать особенности передвижения разных птиц.	Иллюстрации птиц, дидактическая игра «4 лишний», изготовление кормушки
10	«Мастерица – зима!» (Экология Гончарова Е.В.)	Закрепить представление о том, что январь – месяц молчаливых снегов. Все вокруг утонуло в глубоких сугробах. Всеми цветами радуги сверкает на солнце снег, сияет безоблачное небо	Иллюстрации «Зима», дидактическая игра «Времена года», музыкальное сопровождение
11	Два царства и их обитатели» (Экология Гончарова Е.В.)	Дать детям представления об экологическом единстве в окружающем нас мире. Обобщить представления детей о мире растений и животных. Познакомить с местом человека в окружающем мире. Пробудить познавательный интерес, желание узнать как можно больше нового и интересного о мире животных.	Иллюстрации растений и животных
12	«Кто живет в зимнем лесу?» «Экология Гончарова Е.В.)	Расширить и уточнить представления детей об образе жизни и особенностях поведения зверей зимой (зайца, волка, белки);дифференцировать представления о том, что звери приспосабливаются к зимним условиям (тепловым, пищевым), изменяется их внешний вид, образ жизни, поведение. Воспитывать интерес к жизни зверей в лесу зимой.	Презентация, интерактивная игра

13	«Незнайка–цветовод» (Экология Гончарова Е.В.)	Уточнить представления детей о потребностях растений в свете, влаге, почве, тепле, о функциях корней и листьев. Упражнять в умении определять, какого условия недостает растению для нормального роста и развития. Закрепить практические умения поливать, рыхлить, содержать листья в чистоте.	Комнатные растения, оборудования для ухода за растениями, раскраски комнатные растения
14	«Соль и ее свойства» (Экология Гончарова Е.В.)	Систематизировать представления детей о соли и ее свойствах (белая, без ярко выраженного запаха, в воде растворяется, ее можно получить вновь, выпарив, ее, бывают разные виды соли.	Соль, материал для опытов, соленное тесто
15	«Воздух и его свойства» (Экология Гончарова Е.В.)	Обобщить и систематизировать знания детей о воздухе и его свойствах: прозрачность, он есть повсюду, подвижность, отсутствие запаха, у воздуха есть вес. Учить устанавливать простейшие связи, делать выводы. Развивать интерес к исследовательской деятельности. Воспитывать бережное отношение к первозданной чистоте природы, привлечь внимание к тому, что деятельность людей влияет на качество воздуха.	Опытно – экспериментальная деятельность
16	«Юные исследователи»(экология автор Гончарова Е.В.)	Развивать у детей сообразительность, выдержку. Закреплять представления о правилах поведения в лесу.	Экология для малышей – рабочая тетрадь, экологические знаки
17	«Кто живет и что растет в пруду?» (экология автор Гончарова Е.В.)	Познакомить детей с обитателями пруда растениями и животными (тростник, кувшинка, ряска, камыш, водоросли; стрекоза, клоп-водомерка, жук-плавунец, улитка-прудовик, гуси, утки), их внешним строением, особенностями. Учить устанавливать связи, сложившиеся в экосистеме. Воспитывать бережное отношение в природе.	Иллюстрации разных водоемов, силуэты рыб

18	«Знаешь ли ты правила поведения в лесу?» (Экология Гончарова Е.В.)	Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу, о роли человека в нарушении и сохранении его целостности. Воспитывать бережное отношение.	Иллюстрации разных лесов, силуэты животных леса, экологические знаки

Патриотическое воспитание дошкольников

Таблица 21

№ НОД	Тема	Задачи
1	История России. Символика страны – герб, флаг, гимн.	Закрепить знания детей о природе России, об истории возникновения страны, ее символики. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.
2	«Богатыри земли Русской»	Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской. Оживить представление о былине, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.
3	Беседа «Москва – столица нашей Родины» (День города Москвы – 3 сентября)	Совершенствовать знания детей о том, что такое столица, что такое герб, объяснить символику московского герба. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к столице нашей Родины
4	«День единения России»	Познакомить детей с историческим событиями, связанными с праздником, с памятниками, связанными с этим праздником. Воспитывать в детях интерес к своей истории, чувство гордости за свой народ, которых не захотел покориться иноземным захватчикам.
5	«Многонациональная страна моя»	Уточнить знания воспитанников о многонациональности нашей страны, о самобытности народов России. Воспитывать чувство уважения к людям различных национальностей
6	«День Защитника Отечества»	закрепить знания о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Познакомить детей с трудом пограничника. Воспитывать уважение к российским воинам.
7	Родной город - Нижневартовск	познакомить детей с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать уважение к далеким предкам, землякам края, бережное отношение к истории родного города.

8	Оформление фотоальбома «Моя страна»	Воспитывать любовь к своей стране. Формировать умение у детей видеть красоту родной природы.
9	«9мая – День Победы»	закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой отечественной войны, как живущие помнят о них, воспитывать чувство уважения к ветеранам великой отечественной войны, желание заботиться о них.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. .Режим дня

Таблица 22

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 7.50	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 – 8.15	Самостоятельная деятельность детей
8.15 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 –12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 – 13.00	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливание: контрастное обливание ног, самообслуживание
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику. Полдник
15.45 - 16.10	Непосредственно образовательная деятельность. Кружок
16.10 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.35	Подготовка к ужину. Ужин
17.35 – 18.00	Совместная деятельность взрослого и ребенка
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка Уход домой

3.2. Организация групповых традиций с воспитанниками

Таблица 23

Месяц	Групповые традиции
Сентябрь	«Встреча с интересными людьми» (воспитатель, помощник воспитателя из другой группы) «Театральная пятница» (Инсценировка русской народной сказки «Репка»).
Октябрь	«Встреча с интересными людьми» (бабушки, дедушки) «Театральная пятница» Сценка «Борщ».
Ноябрь	«Театральная пятница» Инсценировка «Колобок – ледяной бок» «Встреча с интересными людьми» (работники полиции)
Декабрь	«Театральная пятница» «Встреча с интересными людьми»
Январь	«Утро радостных встреч» «Театральная пятница» (Инсценировка русской народной сказки «Зимовье зверей»)
Февраль	«Встреча с интересными людьми»(папы с рассказами об их службе в армии)
Март	«Встреча с интересными людьми» (бабушки, дедушки, родители с рассказами о нашем городе) «Театральная пятница» (Инсценировка сказки «Теремок» по правилам дорожного движения»)
Апрель	«Встреча с интересными людьми» (библиотекарь, родители с рассказами о своих любимых книгах).
Май	Встреча с интересными людьми(Участники боевых действий, ветераны ВОВ,.)

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Одним из условий успешного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста является правильная организация и оборудование педагогического процесса, создание рациональной и оптимальной предметно-развивающей среды в группе.

Воспитатель должен знать, какой материал можно использовать для проведения того или иного занятия, какие игрушки, книги предложить детям данного возраста, что можно давать дошколятам для занятий самостоятельной деятельности, как оборудовать помещение и игровые уголки, чтобы они были полуфункциональны, удобны, доступны, и безопасные.

Четкое планирование организации предметно- развивающей среды должно служить для педагогов дошкольных учреждений одним из основных компонентов всей комплексной системы воспитания и обучения ребенка в условиях ДОУ

Перечень дидактического материала в группе

Таблица 24

Направленность	Содержание	Условие
Центр познавательного развития	- глобус (географическая карта мира) - часы (настенные) - календари (отрывные, настенные и тд.) - коллекция минералов - «полочка умных книг» (книги, картинки, иллюстрации) - подбор книг и открыток - игры и игрушки знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества - образцы предметов народного быта - образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах - художественная литература (сказки, былины, рассказы, сказки народов мира - настольно – печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения - фотографии детей и их семей - место уединения -предметы взрослого обихода - картинки с изображением отдельных букв из алфавитов разных языков - денежные знаки: монеты разных стран (можно показать коллекцию монет) - дорожные знаки («Пешеходный переход», «Подземный и надземный переход»). - математические знаки (+; --; цифры) - знаки воинских различий (современные и образца прошлого века) - картинки с изображением флагов разных стран	Находится на «полочке умных книг». Обеспечивают поставленные на занятии задачи в процессе их использования. Расположен в отдельном помещении. Располагается отдельно от художественной литературы. Максимальная высота размещения материала – 90см. + вытянутая рука. Свободный доступ для детей в любое время. Расположены около света, размещение по соседству с зоной средней двигательной активности. Красочные иллюстративные издания с малым объемом текста, подобраны с учетом возрастных возможностей детей. Находятся в любой комнате, отвечают требованиям безопасности. Изображения не должны быть слишком мелкими. Не слишком мелкие, желательно в цветном варианте. Азбуки размещены на видном месте, всегда доступны детям. Предполагают постепенное знакомство детей с различными изображениями, отвечают требованиям мобильной работы с ними, когда необходимо постоянная смена того или иного предлагаемого материала. На подоконниках могут быть расставлены разные растения хорошо ухоженные. Укрепляется на стене, в относительно тихой и уединенной зоне для интеллектуальных занятий. Находятся в любой комнате , отвечают требованиям безопасности. Расположены в доступном месте для детей. Самое оптимальное освещение. Удобный и свободный подход.

	- картинки с изображением гербов разных городов - картинки с изображением алфавитов - картинки с изображением азбуки Морзе - наглядные пособия, иллюстрированный материал для развития экологической культуры - уголок озеленения - изображение различных животных - кубики с нарисованными буквами - настенная магнитная азбука - буквенный фриз, сделанный детьми в течении года - измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка на каждого ребенка); - циркуль; - весы, безмен; - весы песочные и стрелочные; - мерные стаканчики; - термометры для измерения температуры воздуха, воды, тела; - картинные мозаики; - альбомы комиксов; - подборка «плутовских сказок», в которых один из героев одерживает верх над другим за счет «хитрости», бытовой - смекалки и логики; -цифровой ряд до 20; - математические часы - «Посчитай и ответь» - «Математическое лото» - «Собери урожай» - «Учись считать» - «Веселый счет»	

Центр речевого развития	- книжная полка; - листы бумаги, карандаши; - настольная лампа; - 7-8 книг + 1-2 новых - зеркала различной формы, величины и кривизны; - разнообразные виды театров (бибабо, теневой, настольный и пр.); - оснащение для разыгрывание сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты); - атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр драматизаций, а так же материал для их изготовления; - набор картинок, предназначенных для упражнений на группировку предметов методом исключения – «Четвертый лишний»; - наборы картинок для игры «Поле чудес»; - картинки- загадки «Что изменилось»; - картинки с наборами одинаковых, но по-разному расположенных друг относительно друга предметов и т.д. - головоломки; - мозаики; - мелкий конструктор; - буквенное лото; - игра «Чудесный мешочек»; - лото для детей, начинающих читать; - буквенный конструктор и т.д.	Расположены в доступном месте для детей, размещены по соседству с центром игровой деятельности, около света.
Центр художественно – эстетической направленности	- музыкально-дидактические игры и пособия (открытки, альбомы, слайды и др.); - детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны и др.); - музыкальные игрушки - «полочка красоты»; - доска творчества (рисовальная) - мольберт или пюпитр;	В доступном месте (игровой шкаф). Хранятся в доступном мест. Демонстрируется в удобном для детей месте, эстетически оформленном, комфортном для созерцания и получения художественного наслаждения, ярких впечатлений. Реализация возможности свободного и доступного детям использования материалов

	- навесные настенные планшеты; - валики с рулонами бумаги; - 4-5 стаканов с поворотным кругом (для индивидуальной работы) - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - цветные восковые мелки, сангина; - пастель, цветная тушь; - шариковые ручки, фломастеры, штампики, тычки; - мелкие предметы для нанесения узора путем вдавливания (части от шариковых ручек); - пластилин, специальная мастика; - репродукции произведений живописи; - схемы (для работы с бумагой); - рисунки с вариантами оформления разных видов изделий из ткани – узоры для вышивания, шитья и т.п.; - индивидуальные карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки; - чертежи; - бумага разных видов; - текстильные материалы (веревки, шнуры, ленточки, тесьма, ткань разной плотности и толщины); - поролон, вата, разные нитки; - природный материал; - дополнительные материалы (пробки, палочки, бусины, пуговицы, катушки); - клей (Лучше ПВА) - ножницы, крючок; - игла, кисть, линейка, циркуль;	
Центр строительства	- строительные материалы; - наборы деталей разных размеров и форм; - конструкторы; - плоскостные мозаики; - бочонки лото, палочки;	Реализация возможности свободного и доступного использования этих материалов детьми; обеспечение санитарно-гигиенических требований (чтобы не было сквозняка). При размещении игрового оборудования в интерьере помещений необходимо сохранять возможность для двигательной

	- спичечные коробки; - коробки разных размеров; -наборы для моделирования; - наличие образцов различных конструкций; - картинки и схемы с расчлененными и нерасчлененными образцами; - бумага разных видов;	активности детей
Зона познавательной деятельности	- набор картинок, предназначенных для упражнений на группировку предметов методом исключения – «Четвертый лишний»; - наборы картинок для игры «Поле чудес»; - картинки- загадки «Что изменилось»; - картинки с наборами одинаковых, но по-разному расположенных друг относительно друга предметов и т.д	Оптимальное освещение. Удобный и свободный подход, доступное использование
Центр физической активности	- скакалки; - обручи, возможен канат - маски для подвижных игр - канатики - мячи - следочки - дорожки здоровья - кегли - тренажеры для профилактики плоскостопия	Спортивный инвентарь соответствует нормативным актам по ТБ и ОТ. Реализация возможности доступного и безопасного использования детьми для их интенсивной двигательной активности

3.4. Учебный план на 2015 – 2016 учебный год

Таблица 25

Образовательная область	Наименование дисциплины	Возрастная группа	
		5-6 лет	
		Кол-во в нед/год	Длительность
Обязательная часть программы			
Физическое развитие	Физическая культура	2/72	50 мин
Познавательное развитие	Познаю мир	1/36	25 мин

	ФЭМП	2/72	50 мин
Речевое развитие	Развитие речи	1/36	25 мин
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1/36	25 мин
	Лепка	0,5/18	12,5 мин
	Аппликация	0,5/18	12,5 мин
	Музыка	2/72	50 мин
Итого:		10/360	250 мин
Вариативная часть программы			
Физическое развитие	физическая культура (региональный компонент)	1/36	25 мин
	Плавание	2/72	50 мин
Познавательное развитие	Экология	0,5/18	12,5 мин
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	0,25/9	6,2 мин
	Патриотическое воспитание	0,25/9	6,2 мин
	Кружковая работа	1/36	25 мин
Итого(обязательная часть + вариативная часть):		5/180	125 мин
Итого:		**15/540**	**375/6ч.15м**
Объем обязательной части не менее 60%			67%
Объем вариативной части не более 40%			33%

3.5. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 86 "Былинушка"

на 2015-2016 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2015 г.

Окончание учебного года: 31.05.2016 г.

Летний период: 01.06.2016-31.08.2016

у	учебный день
в	выходной день

4 ноября - День народного единства

1 января - Новый год

7 января - Рождество Христово

Количество учебных недель : 36

Количество учебных дней : 185

п	праздничный день
л/п	летний период

23 февраля - День защитника Отечества
8 марта - Международный женский день
9 мая - День Победы

Месяц	Сентябрь																													итого:
Неделя	1					2					3						4						5							4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у		
Количество учебных дней	4					5					5						5						3							22		

Месяц	Октябрь																														итого:
Неделя	5				6						7							8						9							4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	2				5						5							5						5							22	

Месяц	Ноябрь																															итого:
Неделя		10						11						12						13							14			4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	в	у	у	у	у	в	в	у			
Количество учебных дней		4						5						5						5							1			20		

Месяц	Декабрь	итого:

Неделя	14						15							16						17							18					4 недели 3 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Количество учебных дней	4						5							5						5							4					23
Итого за I полугодие 17 недель 2 дня																																**87 дней**

Месяц	Январь																															итого:
Неделя											19							20							21							3 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	в	в	п	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней											5							5							5							15

Месяц	Февраль																															итого:
Неделя	22							23							24							25										4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	в	п	у	у	у	у	в	у			
Количество учебных дней	5							5							5							4						1			20

Месяц	Март																															итого:
Неделя	26								27											28							29					4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Количество учебных дней	5								3					5							5							4			22

Месяц	Апрель																													итого:
Неделя	29			30						31						32							33							4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	-	
Количество учебных дней	1			5						5						5							5							-	21

Месяц	Май																															итого:
Неделя			34													35							36									4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней			4						4							5							5							2		20
Итого за II полугодие 18 недель 3 дня																																**98 дней**

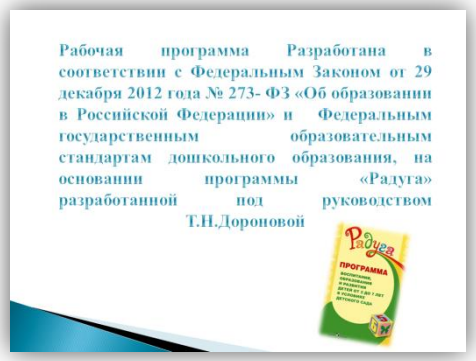
Месяц	Июнь																															итого:
Неделя	1					2						3						4							5							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	летний оздоровительный период																													-		
																																21 день

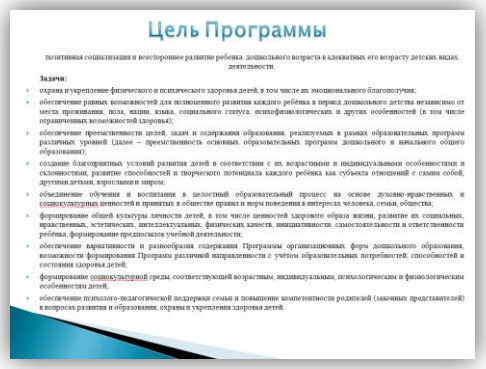
Месяц	Июль									итого:
Неделя	5		6		7		8		9	

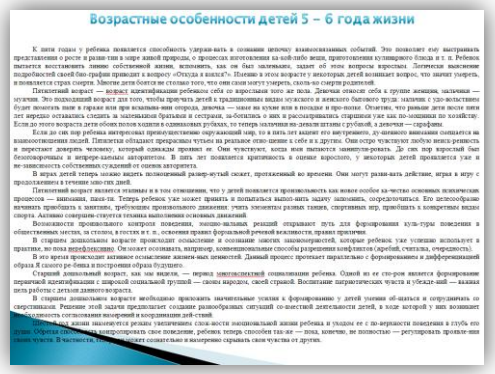
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	летний оздоровительный период																															
																																21 день

Месяц	Август																															итого:
Неделя	10							11							12							13							14			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	летний оздоровительный период																															
																																23 дня

IV. Краткая презентация программы







Блоки	Задачи	Формы
1 группа Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, работа творческих групп по интересам, родительские собрания, консультации, наглядная агитация
2 группа Включение родителей в деятельность ДОУ	Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью дошкольной организации	Соревнования, конкурсы, викторины, совместные досуги, праздники, участие родителей и воспитанников в выставках
3 группа Инновационные, нетрадиционные формы взаимодействия с родителями	Активизация участия семей воспитанников в образовательной деятельности	Проведение социологических опросов, срезов, устные педагогические журналы, информационные проспекты для родителей, организация дней (недель) открытых дверей, организация мини - библиотек, «Почтовый ящик», практикумы, педагогическая гостиная, вебинары, семейные клубы, online конференции, использование блогов и сайтов.

Список использованной литературы

1. *Гербова В. В.* Учусь говорить: методические рекомендации для воспитателей / В. В. Гербова - М: Просвещение, 2003
2. *Е. В. Гончарова* Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учебное пособие / Под общ. ред. Г. Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000
3. *Гризик Т. И.* Познаю мир: методические рекомендации для воспитателей / Т. И. Гризик - М: Просвещение, 2003
4. *Грибовская А. А.*Народное искусство и детское творчество : методические пособие для воспитателей / А. А. Грибовская - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2006
5. *Доронова Т. Н.*Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Т. Н. Доронова С. Г. Якобсон, Е. В. Соловьева, Т. Н. Доронова. – М: Просвещение, 2003
6. *Доронова Т. Н.* Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей / Т. Н. Доронова - М.: Просвещение, 2003
7. *Доронова Т. Н.* Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников : методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т. Н. Доронова — 2-е изд.— М : Просвещение, 2008
8. На порогешколы: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет по программе «Радуга» / Т. Н. Доронова Т. И. Гризик Л. Ф. Климанова [и др.]; сост. Т. Н. Доронова - М: Просвещение, 2003
9. *Радуга:* программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет в детском саду / Т. Н. Доронова В. В. Гербова Т. И. Гризик [и др.]; сост. Т. Н. Доронова - М: Просвещение, 1997
10. *Соловьева Е. В.* Математика и логика для дошкольников: методические рекомендации для воспитателей / Е. В. Соловьева. –М: Просвещение 2004