



Balio Dvariono konkursą globoja Lietuvos Respublikos Prezidentė Dalia Grybauskaitė

XIX Balio Dvariono nacionalinio pianistų ir stygininkų konkurso sąlygos

1. Bendroji dalis

- 1.1 Balio Dvariono nacionalinį pianistų ir stygininkų konkursą (toliau – Konkursas) organizuoja ir vykdo Konkurso organizacinis komitetas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas.
- 1.2 Konkurse gali dalyvauti jaunieji pianistai ir stygininkai, gimę 1996.06.19 ir vėliau.
- 1.3 Konkurso dalyviai skirstomi į dvi - saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo kategorijas, po tris amžiaus grupes kiekvienoje:
 - saviraiškos ugdymo kategorijoje dalyvauja neformaliojo švietimo įstaigų moksleiviai bei savarankiškai pasiruošę mokiniai,
 - profesinio rengimo kategorijoje dalyvauja mokiniai, besimokantys pagal Specializuoto ugdymo krypties kartu su muzikos / meniniu ugdymu programą ir LMTA parengiamųjų kursų ugdytiniai.
- 1.3.1 Konkurso dalyvių skirstymas į amžiaus grupes:

Saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo amžiaus grupės:
A - dalyviai gimę 2004.06.19 ir vėliau
B - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau
C - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau

2. Konkurso organizavimo tvarka

- 2.1 Dalyvių pasirodymą vertina komisija. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.
- 2.2 Nacionalinę vertinimų komisiją ir regionų atrankos komisijas sudaro organizatoriai.
- 2.3 Konkursas vyks:
 - saviraiškos ugdymo kategorijos dalyviams – trimis turais: mokyklos, regiono, nacionaliniu;
 - profesinio rengimo kategorijos dalyviams – dviem turais: mokyklos ir nacionaliniu.
- 2.4 Saviraiškos ugdymo kategorijos dalyviai gali dalyvauti profesinio rengimo kategorijos konkurse.
- 2.5 Konkurso dalyviams leidžiama groti tik vienoje kategorijoje.
- 2.6 **Saviraiškos ugdymo kategorijos Nacionalinis turas vyks Klaipėdoje, 2016 vasario 5-7 d.** Pianistai skambins Klaipėdos Universiteto Menų fakulteto salėje (*K. Donelaičio g. 4*), stygininkai gros Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos koncertų salėje (*S. Šimkaus g. 15*).

Profesinio rengimo kategorijos nacionalinis turas vyks Kaune, 2016 vasario 12-14 d.

Pianistai skambins Kauno Vytauto Didžiojo Universiteto Muzikos Akademijos salėje (*V. Čepinskio g. 5*), stygininkai gros Kauno Juozo Gruodžio konservatorijos salėje (*J. Gruodžio g. 6*).

2.7 Konkurso terminai ir laikas:

	Saviraiškos ugdymo kategorijos dalyviai	Profesinio rengimo kategorijos dalyviai
iki 2015 m. gruodžio 10 d.	1 turas Muzikos ir meno mokyklose	
2015 m. gruodžio 18d. - 2016 m. sausio 18 d.	2 turas – Regionuose	1 turas Menų ir muzikos gimnazijose, mokyklose bei konservatorijose
2016 m. vasario 5-14 d.d.	nacionalinis turas numatomas: vasario 5-7 d. Klaipėdoje	nacionalinis turas numatomas: vasario 12-14 d. Kaune

2.7.1 Saviraiškos ugdymo kategorijoje:

- Pirmąjį Konkurso turą organizuoja savivaldybių muzikos ir meno mokyklos. Mokyklos parinktas datas, konkurso organizavimą, dalyvių vertinimą suderina su savivaldybės švietimo padalinio vadovu.
- Atrinktų dalyvių anketos turi būti pateiktos regionų turo organizatoriams iki 2015 m. gruodžio 10 dienos.
- 2-o turo dalyviai skirstomi pagal regionus.

Muzikos ir meno Mokyklų paskirstymą regionais prašome patikrinti:

www.dvarionas.com/regionai



- Savarankiškai pasiruošę mokiniai dalyvauja regiono ture pagal jų mokyklos miestą.
- Regionų turo dalyvių skaičius neribojamas.
- Regionų turą rengia organizatorių pasiūlytos muzikos švietimo įstaigos.
- Komisijų pirmininkais kviečiami nacionalinio konkurso vertinimo komisijos nariai.

2.7.2 Profesinio rengimo kategorijoje:

- Menų ir muzikos gimnazijose, mokyklose bei konservatorijose I turą organizuoja fortepijono ir styginių instrumentų skyriai.

2.7.3. **Konkurse gali dalyvauti užsienyje gyvenantys Lietuvos išeiviai.**

Lietuvos išeiviai konkurso organizatoriams turi pateikti paraišką e-paštu iki 2016 m. sausio 10 d.

Lietuvos išeiviai dalyvauja atrankiniame ture, su paraiška atsiųsdami kandidato vaizdo įrašą (vaizdo įrašą prašome persiųsti viena iš bylų persiuntimo paslaugų, pvz. *wetransfer.com*). Vaizdo įrašė turi būti konkurso programos kūriniai ir jo trukmė maždaug žemutinė atitinkamai amžiaus grupei nurodyta laiko riba. Draudžiama vaizdo įrašė kūrinius redaguoti ir montuoti, tačiau atskiri kūriniai gali būti įrašyti skirtingu laiku ir skirtingoje vietoje.

Kandidatams apie jų paraiškos priėmimą ar atmetimą bus pranešta iki 2016 m. sausio 15 d.

2.8 Nacionalinį turą organizuoja Konkurso organizavimo komitetas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas.

2.8.1 Vykstančius į nacionalinį turą mokinius lydi savivaldybės administracijos švietimo padalinio paskirtas asmuo.

2.8.2 Nacionalinio turo dalyviai turi sumokėti negrąžinamą dalyvio mokestį – 30 eurų. Dalyvio mokestis turi būti pervestas į sąskaitą iki 2016 m. sausio 20 d. Įmokoje turi būti nurodytas dalyvio vardas ir pavardė.

2.9 Nacionalinio turo dalyviai turi užpildyti anketą Konkurso tinklapyje **www.dvarionas.com/anketa** ir įkelti nuotrauką skaitmeniniu formatu (dydis nemažesnis nei 3 MB) **iki sausio 20 d.**

2.10 Mokiniai, atvykę į nacionalinį etapą, aprūpinami maistu. Dalyvių kelionės išlaidas ir juos lydinių asmenų komandiruotes pagal galimybes apmoka savivaldybių administracijų švietimo padaliniai ir mokyklos.

2.11 Visos perklausos viešos.

2.12 Nacionaliniame ture eilės tvarką nustato organizatoriai atskirai kiekvienai kategorijai, amžiaus grupei bei specialybei pagal dalyvio gimimo datą.

2.13 Konkurso dalyvių pedagogams gali būti įteiktos kvalifikacijos tobulinimo pažymos.

2.14 Konkurso laureatai neatlyginamai dalyvauja konkurso baigiamuosiuose renginiuose.

2.15 Konkurso perklausos ir baigiamieji koncertai, organizatoriams leidus, gali būti transliuojami per radiją ir televiziją, internetu ar kitais būdais, įrašomi į garso, vaizdo ar kino juostas, plokšteles, kompaktines kasetes, kompaktines plokšteles, kitus informacijos laikmenas be papildomo mokesčio Konkurso dalyviams.

2.16 Konkurso dalyvių atvaizdas bei anketoje pateikti duomenys gali būti panaudojami su konkursu susijusioje spausdintoje ar internetinėje medžiagoje.

3. Repertuaras ir programos trukmė

3.1 Saviraiškos ugdymo ir profesinio rengimo kategorijų dalyviai turi atlikti:

- I. Baroko ar klasicizmo epochų kūrinių (kūrinius),
- II. Romantinio laikotarpio ar šiuolaikinį kūrinių (kūrinius),
- III. B. Dvariono kūrinių (kūrinius).

3.2 Visi kūriniai atliekami mintinai.

3.3 Pianistai atlieka kūrinius solo.

3.4 Saviraiškos ugdymo kategorijos Konkurso programos bendra trukmė:

A - dalyviai gimę 2004.06.19 ir vėliau	nuo 5 iki 10 min.
B - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau	nuo 10 iki 15 min.
C - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau	nuo 15 iki 20 min.

3.5 Profesinio rengimo kategorijos Konkurso programos bendra trukmė:

A - dalyviai gimę 2004.06.19 ir vėliau	nuo 10 iki 15 min.
B - dalyviai gimę 2000.06.19 ir vėliau	nuo 15 iki 20 min.
C - dalyviai gimę 1996.06.19 ir vėliau	nuo 20 iki 30 min.

4. Prizai ir apdovanojimai

4.1 Konkurso nugalėtojai apdovanojami laureatų diplomais.

4.2 Sėkmingai pasirodžiusieji apdovanojami diplomais.

4.3 Specialūs prizai gali būti skiriami:

- už geriausią Balio Dvariono kūrinių atlikimą;
- už geriausią šiuolaikinio lietuvių kompozitoriaus kūrinių atlikimą
- už geriausią baroko epochos kūrinių atlikimą;
- už geriausią klasicizmo epochos kūrinių atlikimą;
- už geriausią romantinio laikotarpio kūrinių atlikimą;
- už geriausią šiuolaikinio kūrinių atlikimą.

Galimi ir kiti prizai.

4.4 Numatytas laureatų skaičius (bendras visoms amžiaus grupėms ir specialybėms):

- saviraiškos ugdymo kategorijoje: ne daugiau 35 laureatų;
- profesinio rengimo kategorijoje: ne daugiau 35 laureatų.

Informacija internete: www.dvarionas.com/nacionalinis

Elektroninis paštas: konkursas@dvarionas.lt

Banko sąskaita: Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas

Sąskaitos numeris: LT617044060001360492

Banko pavadinimas: AB SEB bankas

Adresas: Balio Dvariono nacionalinis konkursas
T. Kosciuskos 13, Vilnius LT-01100