

# La part artistique de l'habiter: perspectives contemporaines

Journées d'étude - 17, 18 et 19 novembre 2014  
Au Logis du Roy, square Jules Bocquet, Amiens

## Lundi 17 novembre, salle du Sagittaire

14h00 **Mot des organisateurs**

14h15 **Guy Mercier**

L'art public : le défi urbain et urbanistique de l'œuvre

14h50 **Jeffrey Barash**

La construction de l'espace public : art et médias de masse

15h25 **Pause**

15h40 **Suzanne Paquet**

L'espace public : sens de l'œuvre et modes d'habiter

16h15 **Marguerite Lemmonier**

Le terrier, performance

16h50 **Discussion**

## Mardi 18 novembre en matinée, salle du Sagittaire

10h00 **Devora Neumark**

Déplacements contraints: Réflexions sur les  
microenvironnements et la réactivité spatiale

10h35 **Anne Volvey**

Habiter, la dimension spatiale de l'art relationnel : proposition  
théorique autour d'études de cas

11h10 **Fabrice Raffin**

Projets culturels et artistiques,  
croyances magico-lyriques et  
production des espaces urbains

11h45 **Pause**

12h00 **Discussion**

## Mardi 18 novembre en après-midi\*

15h00 **Devora Neumark**

Faire bon ménage, performance

*\*Point de rencontre : devant les locaux de l'organisme Terre d'asile*

*51 Mail Albert 1er, 80000 Amiens*

## Mercredi 19 novembre en matinée, salle d'honneur

9h00 **Michelle Bélanger**

Esthétique et aménagement des territoires postminiers : le cas de la  
vallée de la Ruhr

9h35 **Josianne Poirier**

Les interventions esthétiques interactives dans l'espace public : quelles  
connexions, pour quels lieux ?

10h10 **Aline Hémond**

Suivre un artiste « social » indigène du Mexique : lieux d'action dans le  
monde

10h45 **Pause**

11h00 **Discussion**

## Mercredi 19 novembre en après-midi, salle d'honneur

14h00 **Olivier Lazzarotti**

Photographier, se photographier : le ballet des touristes.

14h35 **Pauline Guinard**

Une mise en art de l'espace au mépris de l'habiter ? Le cas de Newtown  
(Johannesburg, Afrique du Sud)

15h10 **Nathalie Blanc**

Art et environnement : des questions pour l'habiter

15h45 **Pause**

16h00 **Discussion et synthèse**