

Caderno de Programação



ENELIN

Encontro Nacional de Ensino e Linguagem
Pensando o ensino de Língua e de Literatura
na atualidade



São Luís - MA
2016

PROGRAMAÇÃO
ENCONTRO NACIONAL DE ENSINO E LINGUAGEM:
PENSANDO O ENSINO DE LÍNGUA E DE LITERATURA NA
ATUALIDADE
15 a 17 de junho de 2016

QUARTA-FEIRA (15/062016)

08h00min – 12h00min

Credenciamento

Local: Hall do Centro de Ciências Humanas – CCH/UFMA

12h00min – 14h00min

Almoço

14h00min – 16h00min

Minicurso

OUTRAS BASES TEÓRICAS PARA UM ESTUDO DA LINGUAGEM MAIS SOCIALMENTE RELEVANTE Prof^ª. Dr^ª. Irandé Antunes¹

(Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas) BLOCO 01-1º ANDAR

O DESENVOLVIMENTO PELO HÁBITO PELA LEITURA – PROF. DR. CELSO FERRAREZI JR.

(Local: AUDITÓRIO RIBAMAR CALDEIRA)

INTRODUÇÃO AO R PARA ESTUDOS LINGUÍSTICOS – PROFA. DRA. LÍVIA OUSHIRO

(Local: SALA DE PROJEÇÃO 01 - BLOCO 03-1º ANDAR)

TÓPICOS GERAIS EM DESCRIÇÃO GRAMATICAL – PROF. DR. FERNANDO VIEIRA PEIXOTO FILHO

(Local: SALA MÁRIO MEIRELES)

16h30min – 17h00min

Mesa de abertura

Local: Auditório Setorial do CCH, 1º andar.

Prof. Dr. Francisco de Jesus Silva de Sousa (Diretor do CCH)

Prof. Dr. José de Ribamar Mendes Bezerra (Presidente do Congresso)

Profa. Ma. Martha Portugal Ribeiro Parada (Chefe do Departamento do curso de Letras da UFMA)

Profa. Dra. Veraluce da Silva Lima (Coordenadora do PGLetras)

¹ O minicurso acontecerá somente nos dias 16 e 17 de julho.

17h00min - 18h30min

Conferência de abertura

Contribuições dos estudos sobre percepção sociolinguística para o ensino de língua

Profa. Dra. Lívia Oushiro (UNICAMP)

Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas, 1º andar, Bloco 1.

18h30min –19h30min

Lançamento de Livros e coquetel

Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas

QUINTA-FEIRA (16/06/2016)

08h00min – 10h00min – SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

QUINTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL -
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O
ENSINO NA ATUALIDADE – 1**

Local: Sala 01 – Bloco 01 - Térreo

08h00min – 10h00min

Vandenberg Pereira Araújo	Discurso e ensino: reflexos da linguística nas aulas de língua portuguesa em Pinheiro-MA
Patrícia Morais Santos Da Silva	Ler e escrever em conexão no Facebook: Uma experiência com o gênero notícia
Maria Luiza Oliveira Galvão	Autobiografia e o desenvolvimento da escrita: uma proposta de intervenção
Joelma dos Santos Ramos Rocha	Alfabetizar com o computador em uma escola pública municipal da zona rural através do software Luz do Saber: um caminho possível

QUINTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O
ENSINO NA ATUALIDADE - 2**

Local: Sala 02 – Bloco 01 - Térreo

08h00min – 10h00min

Luís Henrique Serra	O ensino de língua portuguesa na educação básica: o papel das obras lexicográficas
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Kaline Moreira Lemos Maria Aniele Da Silva Clerson Soares Vitor	Estratégia de Ensino: as figuras de linguagem e o gênero textual publicidade
Francimary Macedo Martins	A língua portuguesa no computador: contribuições para o ensino na atualidade
Maria Aniele da Silva Kaline Moreira Lemos	Gramática contextualizada: um exemplo na prática

QUINTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL -
ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O
ENSINO NA ATUALIDADE – 3
Local: Sala 03 – Bloco 01 - Térreo
08h00min – 10h00min**

Luciel Rodrigues da Silva Kaline Ferreira Oliveira	Oficina de fonética e fonologia no ensino médio: resultados da interdisciplinaridade na universidade
Miguel Leocádio Araújo Neto	Da leitura para a produção textual: uma sequência didática sobre turismo no Sertão Central Cearense com foco na informatividade
Nathalia Machado Matos	Leitura e escrita no meio digital: o gênero reportagem no contexto de uma revista eletrônica como objeto de aprendizagem
Helanya Santana Carneiro	“Conhece-te a ti a mesmo” – uma proposta para o desenvolvimento da competência escrita a partir do gênero autobiografia

QUINTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL -
LITERATURA E SUAS PERSPECTIVAS
Local: Sala 04 – Bloco 01 - Térreo
08h00min – 10h00min**

Antonio Aílton Santos Silva	Poesia contemporânea na escola: relações de produção e recepção, performance e leitura.
Marli Lobo Silva	Caminhos e perspectivas da literatura
Jeane Maria Gomes Favorino	O fantástico mundo das fábulas: uma intervenção para o ensino de leitura e escrita

Adriana De Oliveira Teixeira Kato	A mulher do casaco marrom: reflexões sobre os conflitos identitários que compõe o duplo feminino no conto “O Búfalo” de Clarice Lispector.
Ana Claudia Costa De Aquino Teixeira Flavia Aninger De Barros Rocha	Tempo para o letramento literário: uma proposta de leitura no espaço da biblioteca escolar

QUINTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - LITERATURA E SUAS PERSPECTIVAS	
Local: Núcleo de Espanhol – Bloco 06 – Térreo (ao lado do CLC) 08h00min – 10h00min	
Ana Valéria Silva Pinheiro Flavia Aninger De Barros Rocha	Letramento literário: a compreensão dos “sentidos” através da prática da leitura
Elaine Cristina Matos Da Paixão Humberto Luiz Lima De Oliveira	Diversidade étnico-racial na aula de língua portuguesa: um projeto de intervenção com o gênero documentário
Mônica de Queiroz Valente da Silva	Letramento literário no paradigma da complexidade: perspectivas para o ensino de literatura no ensino médio, a partir do currículo mínimo no Rio de Janeiro
Carla Carolina Moura Barreto Rosangela Costa De Abreu	O uso do texto literário no ensino de língua espanhola da rede pública estadual de Boa Vista/ RR

QUINTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL – ANÁLISE DE FENÔMENOS LINGÜÍSTICOS COMO BASE PARA O ENSINO DE LÍNGUA	
Local: Sala do Mestrado em Letras – Bloco 03 – 1º andar 08h00min – 10h00min	
Magda Verônica Gonçalves Silva	A transposição da charge do discurso jornalístico para o pedagógico: uma análise no livro didático do ensino médio
Heloísa Reis Curvelo Matos	Princípios de Textualidade nos Livros Didáticos do Ensino Médio
Alana Brito Barbosa	O papel de fatores sociais na indeterminação do sujeito: um estudo do falar ludovicense
Luan Roney Alves Dos Santos Leônidas José Da Silva Jr	Padrões entoacionais na aquisição do inglês com língua estrangeira e a influência do português do Brasil

QUINTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL – ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES, E DISCUSSÃO DA INCLUSÃO NA SALA DE AULA	
Local: Sala 01 – Bloco 01 – 1º andar	
08h00min – 10h00min	
Wallysson Rodrigo Silva Dos Santos	Quem é o professor da escola bilíngue?: uma discussão entre formação e identidade
Patricia dos Reis	Ensino de inglês preparatório para o toefl: desafios no ensino universitário
Marcia Letricia Gomes Barbosa	O ensino de inglês como língua franca: perspectiva intercultural
Lino Dias Correia Neto	Ensino de língua estrangeira e deficiência visual: traçando elementos para uma didática inclusiva
Ana Maria Petraitis Liblik Marta Pinheiro	Transtorno específico de leitura: a inclusão do aluno disléxico em sala de aula.

QUINTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL – LÍNGUA, CULTURA E IDENTIDADE: PERSPECTIVA PARA O ENSINO	
Local: Sala 02 – Bloco 01 – 1º andar	
08h00min – 10h00min	
Isabelle Victória Ramos Dos Santos	Aspectos histórico-culturais das designações da culinária maranhense no ensino de PLE.
Thais De Freitas Mondini Belletti	Aspectos culturais no âmbito do ensino de PLE: uma análise de crônicas brasileiras
Kelly Regina Almeida De Assunção Tainara Helena De Assis Pereira Jesus Cardoso Brabo	Cartas como forma de registro e representação escrita de atividades de iniciação científica infante juvenil
Georgiana Márcia Oliveira Santos	A Visão de Mundo no Léxico do Quilombo Jamary dos Pretos, Turiaçu/Ma
Lívia Cristina Silva Reis	Crônica e Humor no ensino de português para estrangeiros

MINICURSO

10h00min – 12h00min
Local: salas e Auditórios

OUTRAS BASES TEÓRICAS PARA UM ESTUDO DA LINGUAGEM MAIS SOCIALMENTE RELEVANTE Prof^ª. Dr^ª. Irandé Antunes¹

(Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas) BLOCO 01-1º ANDAR

O DESENVOLVIMENTO PELO HÁBITO PELA LEITURA – PROF. DR. CELSO FERRAREZI JR.

(Local: AUDITÓRIO RIBAMAR CALDEIRA)

INTRODUÇÃO AO R PARA ESTUDOS LINGUÍSTICOS – PROFA. DRA. LÍVIA OUSHIRO

(Local: SALA DE PROJEÇÃO 01 - BLOCO 03-1º ANDAR)

TÓPICOS GERAIS EM DESCRIÇÃO GRAMATICAL – PROF. DR. FERNANDO VIEIRA PEIXOTO FILHO

(Local: SALA MÁRIO MEIRELES)

12h00min – 14h00min

Almoço

MESAS-REDONDAS

MESA-REDONDA: A LETRA DA CANÇÃO COMO ESTRATÉGIA EM AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA Local: Sala de Projeção 01 - Bloco 03-1º andar Horário: 14h00min – 15h40min	
Márcia A.G. Molina	A Utilização do <i>funk</i> em aula de Língua Portuguesa
Julliany Alves Mucury	Renato Russo e o diálogo com a poesia: uma prática de ensino
Ludmila Portela Gondim	A poesia cantada de João do Vale ensina

MESA-REDONDA: O USO DA LÍNGUA ESCRITA NAS REDES SOCIAIS Local: Auditório Setorial –Bloco 01 – 1º andar Horário: 14h00min – 15h40min	
Elisiane Araújo dos Santos Frazão	Os marcadores conversacionais em uso na web
Manuela Viana	Uso do Verbo no Português Escrito por Surdos nas Redes Sociais
Veraluce da Silva Lima	A representação da língua falada na escrita digital

¹ O minicurso acontecerá somente nos dias 16 e 17 de julho.

MESA-REDONDA: ENSINO DAS LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA EM DIÁLOGO COM AS LEIS 10.639/2003 E 11.645/2008

Local: Auditório Mário Meireles

Horário: 14h00min – 15h40min

Norma Sueli Rosa Lima	Ensino das Literaturas de Língua Portuguesa em diálogo com as Leis 10.639/2003 E 11.645/2008
Sônia Maria Santos	A Narrativa Feminina e Reflexão sobre o Espaço sociocultural de Cabo Verde
Vanessa Rimbau Pinheiro	O Embate entre Tradição e Modernidade nas Narrativas Pós-Coloniais

MESA-REDONDA: PORTUGAL EM PERSPECTIVA: EÇA DE QUEIRÓS, FERNANDO PESSOA E HENRI DE MONTHERLANT

Local: Auditório Ribamar Caldeira

Horário: 14h00min – 15h40min

Cláudia Grijó Vilarouca	Portugal e seus “Heróis Adiados” segundo Fernando Pessoa
Cristiane Navarrete Tolomei	Romances Especulares de Eça de Queirós
Maria de Fátima Sopas Rocha	<i>La Reine Morte</i> de Henri de Montherlant, Outra Visão de Um Mito

MESA-REDONDA: ATLAS LINGÜÍSTICO DO MARANHÃO: ESTUDOS FONÉTICO- FONOLÓGICOS

Local: Sala do Mestrado em Letras Bloco 03 – 1º andar

Horário: 14h00min – 15h40min

José de Ribamar Mendes Bezerra	Atlas linguístico do maranhão: estudos fonético- fonológicos
Nádia Letícia Pereira Silva José de Ribamar Mendes Bezerra	A redução dos ditongos nasais átonos na fala dos ludovicenses e caxienses: um breve estudo linguístico com base nos dados do ALiMA
Maxsoel Costa	BRAGUILHA OU BARGUILHA: o que apontam os dados do projeto ALiMA sobre a ocorrência da metátese na fala de maranhense?

INTERVALO
15h40min – 16h00min

MESA-REDONDA: ESTUDOS LEXICAIS COM BASE NOS *CORPORA*
CONSTITUÍDOS PELO ALiMA

Local: Auditório Ribamar Caldeiras

Horário: 16h00min – 17h40min

Layane Késsia Pereira Sousa Conceição de Maria Araujo Ramos	A presença indígena na hidronímia maranhense
Eric Henrique Abreu Silva Maria de Fátima Sopas	Aspectos do léxico agroextrativista: um estudo semântico lexical referente a “ medidas de volume ” extraídos dos glossários de atividades agroextrativistas que constituem o corpus do ALiMA
Edson Lemos Pereira Conceição de Maria Araujo Ramos	Da freguesia ao município: nomes de santos na toponímia maranhense

MESA-REDONDA: O PORTUGUÊS MARANHENSE: ESTUDOS MORFOSSINTÁTICOS

Local: Auditório Mário Meireles

Horário: 16h00min – 17h40min

Cibelle Corrêa Béliche Alves	Tu, você, senhor e mais quantos? Depende do contexto
Amanda de Jesus Fernandes de Carvalho Conceição de Maria de Araujo Ramos	Gramática tradicional x língua em uso: menos ou menas?
Flávia Pereira Serra	Construções negativas no português falado no Maranhão: a negação pós-verbal e a dupla negação
Wendel Santos	A expressão do modo subjuntivo com base nos dados atlas linguístico do Maranhão

MESA-REDONDA: ENSINO DE LEITURA E ESCRITA

Local: Sala de Projeção 01 Bloco 03-1º andar

Horário: 16h00min – 17h40min

Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro	Os objetos de ensino registrados nos diários de campo: a aula de Língua Portuguesa
Paulo da Silva Lima	A produção textual a partir da sequência didática

José Antônio Vieira	Reflexos e influências do ensino de leitura e escrita na produção do texto acadêmico
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

MESA-REDONDA: PRÁTICAS REFLEXIVAS SOBRE O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA ESTRANGEIRA

Local: Auditório Setorial – Bloco 01 – 1º andar

Horário: 16h00min – 17h40min

Monica Fontenelle Carneiro	Ensino de línguas e linguagem figurada: a metáfora e sua contribuição para a compreensão do aprendiz
Luciana Rocha Cavalcante	CONCEPÇÃO DE LÍNGUA(GEM) E DE ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: uma parceria ou um desafio?
Ana Lúcia Rocha Silva	Morfologia derivacional: formação dos adjetivos em <i>-vel</i> de bases inexistentes

Conferência

Local: Auditório Setorial do Centro de Ciências Humanas

Horário: 18h00in – 19h30min

***O DESENVOLVIMENTO DO GOSTO
PELA LEITURA*** Prof. Dr. Celso
Ferrarezi Jr

SEXTA-FEIRA (17/06/2016)

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O ENSINO NA ATUALIDADE – 4	
Local: Sala 01 – Bloco 01– Térreo 08h00min – 10h00min	
Renato Gomes Dos Santos	Afinal, como ensinar língua portuguesa nesta contemporaneidade?
Tatiana Do Nascimento Cunha	A presença de africanismos nos livros didáticos de língua portuguesa em escolas públicas de São Luís-Ma
Lívia Dayane Romão De Almeida Cássia Gillania Santos Nascimento Maria Vanessa Da Silva Soares	Práticas de letramento em aulas de língua portuguesa: uma análise da interação verbal nas produções textuais de alunos

Maria Graziela Evangelista de Sousa	O uso e o sentido de operadores argumentativos em artigo de opinião
Marcos Suel Dos Santos	A decodificação na leitura em voz alta de alunos do sexto ano do ensino fundamental

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O ENSINO NA ATUALIDADE – 5 Local: Sala 02– Bloco 01 – Térreo 08h00min – 10h00min	
Viviane Cardoso Lima Barbosa Raissa Caroline Da Silva Lima Dandara Ribeiro Ignacio	Combinando atividades lúdicas com letramento literário - as oficinas do PIBID/subprojeto letras-português (FEUC/FIC) - produção de acervo em áudio (p.a.a.)
Elis Larisse Santos Gonçalves	Análise de atividades de produção textual do livro “O Ser Protagonista” a partir da proposta da escrita como processo.
Carolina Batista E Silva Coelho	Cine textura: a linguagem cinematográfica e o despertar do senso crítico-reflexivo nos alunos do IFMA Maracanã na disciplina de língua portuguesa
Gérison Fernando Lopes Kézio	Pacto nacional pela alfabetização na idade certa no polo Sobral - Ceará: como os estudos do caderno de educação inclusiva podem proporcionar experiências exitosas no processo de alfabetização

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: ESTRATÉGIAS E DISCUSSÕES PARA O ENSINO NA ATUALIDADE – 6 Local: Sala 03 – Bloco 01 – Térreo 08h00min – 10h00min	
Edivana Valéria Rosa Siqueira	O ensino de língua portuguesa sob a perspectiva da linguística textual na educação de jovens e adultos (EJA)
Érica Patrícia Barbosa Costa Francisca Imaculada Santos Oliveira	Olimpíada de língua portuguesa: reflexões acerca do resultado no município de Castanhal-PA
Rachel Bonfim da Silva	A importância da leitura e da escrita como forma de (re) socializar os alunos da modalidade de educação de jovens e adultos do ensino médio da cidade de São Luís no presídio feminino e masculino
Fabíola do Socorro Figueiredo dos Reis	Fanfictions em sala de aula: perspectivas no campo da leitura e escrita

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - LITERATURA E SUAS PERSPECTIVAS	
Local: Sala 04 – Bloco 01 – Térreo	
08h00min – 10h00min	
Irene Martins Dorte	"Experimentar o texto: leitura dramatizada como estratégia pedagógica para a formação de leitores nas escolas"
Luzia Passos Silva	Literatura de massa como prática de incentivo à leitura
Nivia Maria Messias Ribeiro Patricia dos Reis Weberson Fernandes Grizoste	Otelo e Leonor de Mendonça: diálogos entre Shakespeare e Gonçalves Dias, sob a luz da Estética da Recepção
Otávio Guimarães Tavares	Que textos as máquinas podem produzir? Algumas implicações conceituais acerca de geradores automáticos de textos
Francisco Inaldo Lima Lisboa	Os docentes de língua portuguesa do IFMA e o ensino de literatura em cursos integrados do Instituto Federal Do Maranhão – IFMA Brasil

SEXTA –FEIRA	
SESSÃO DE COM UNICAÇÃO ORAL - LITERATURA E SUAS PERSPECTIVAS	
Local: Núcleo de Espanhol – Bloco 06 – Térreo (ao lado do CLC)	
08h00min – 10h00min	
Paloma Veras Pereira	A representação do negro na poesia maranhense do século XIX: um estudo sociológico de o calhambola e sola'o, de Trajano Galvão
Valéria Angélica Ribeiro Arauz	Ciência e literatura para um ensino interdisciplinar
Everaldo Dos Santos Almeida Roberto Max Louzeiro Pimentel	O sujeito literário em Uma Mulher Vestida de Sol
Linda Maria de Jesus Bertolino	Tudo cabe na literatura -o “eu” o “tu” e os “outros”

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL – ANÁLISE DE FENÔMENOS LINGÜÍSTICOS COMO BASE PARA O ENSINO DE LÍNGUA	
Local: Sala do Mestrado em Letras – Bloco 03 – 1º andar	
08h00min – 10h00min	
Marília Silva Vieira	O que é mesmo uma conjunção? Reflexões para o ensino de língua portuguesa
Luciana Moreira De Araujo	O componente metafórico na linguagem especializada de catadores e vendedores de caranguejo do Maranhão: aspectos sociocognitivos

Núbia Leite de Castro	Um estudo lexical das medidas de tipos não classificáveis com base no corpus constituído para o ALiMA
Cristina Dos Santos Carvalho Irenilza Oliveira E Oliveira	Abordagem De Classes De Palavras No Livro Didático: Contribuições Da Linguística Para Um Ensino Produtivo De Língua Portuguesa
Luciana Moreira De Araujo	Sabes que temos os nossos métodos/você sabe que temos nossos métodos: uma análise da presença/ausência de artigo diante de possessivo a partir das traduções de Inferno, de Dan Brown.

SEXTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL –
ANÁLISE DE FENÔMENOS LINGÜÍSTICOS COMO BASE PARA O ENSINO DE
LÍNGUA**

**Local: Sala 01 – Bloco 01 – 1º andar
08h00min – 10h00min**

Bruma Ramos Leão José Haroldo Bandeira Sousa	Atitudes e mudança do sistema pronominal do português brasileiro na fala da comunidade quilombola de Cipoal dos Pretos
Flávia Pereira Serra	Investigando o léxico de origem africana no português maranhense: uma análise comparativa
Camilla Maramaldo Ferreira Robson	Ensino do português: uma prática de (con)tradição?
Adriana dos Anjos Reis	A variação denominativa do item lexical <i>vinagreira</i>

SEXTA-FEIRA

**SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL –
ANÁLISE LINGÜÍSTICA: LÍNGUA E DISCURSO NA ATUALIDADE**

**Local: Sala 02 – Bloco 01 – 1º andar
08h00min – 10h00min**

Cláuberson Correa Carvalho Marize Barros Rocha Aranha	“Você tem medo de ser uma garota fácil?”: Análise Linguística do Discurso de Autoajuda para Adolescentes
Isabella Furtado Marques Abreu	Formas de Representar o idoso em Anúncios Publicitários
André Luiz Dos Santos Jorge Paulo Jose De Souza	Reality Show- uso dos marcadores conversacionais na preservação das faces
Larissa Freire Lima Ramos	A pintura em aquarela e o <i>ethos</i> discursivo: um caso de múltiplos sentidos

SEXTA-FEIRA	
SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL – ANÁLISE LINGUÍSTICA: LÍNGUA E DISCURSO NA ATUALIDADE	
Local: Sala 03 – Bloco 01 – 1º andar	
08h00min – 10h00min	
Thaiane Alves Mendonça	O português falado no Maranhão: o que apontam os dados do atlas semântico-lexical de Icatu (ASLI)
Paulo Gabriel Calvet Ribeiro	Formação de Palavras: Aspectos Morfolexicais do Português Arcaico e as Atuais Denominações para prostituta no Maranhão
Luana Pinheiro Pinto	Cadê o tu que não está ali? Um discurso dominante e a legitimidade de uma variação no livro didático de PLE
Marildo De Oliveira Lopes Adilson Ventura Da Silva Márcia Helena De Melo Pereira	Blocos semânticos: análise de encadeamentos argumentativos em um debate

Minicurso

10h00min – 12h00min

OUTRAS BASES TEÓRICAS PARA UM ESTUDO DA LINGUAGEM MAIS SOCIALMENTE RELEVANTE Prof^ª. Dr^ª. Irandé Antunes¹

(Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas) BLOCO 01-1º ANDAR

O DESENVOLVIMENTO PELO HÁBITO PELA LEITURA – PROF. DR. CELSO FERRAREZI JR.

(Local: AUDITÓRIO RIBAMAR CALDEIRA)

INTRODUÇÃO AO R PARA ESTUDOS LINGUÍSTICOS – PROFA. DRA. LÍVIA OUSHIRO

(Local: SALA DE PROJEÇÃO 01 - BLOCO 03-1º ANDAR)

TÓPICOS GERAIS EM DESCRIÇÃO GRAMATICAL – PROF. DR. FERNANDO VIEIRA PEIXOTO FILHO

(Local: SALA MÁRIO MEIRELES)

12h00min – 14h00min

Almoço

¹ O minicurso acontecerá somente nos dias 16 e 17 de julho.

Painéis
14h00min – 16h00min

As dificuldades de ensino e aprendizagem dos alunos do 1ª ao 5º ano do ensino fundamental das escolas públicas: uma abordagem com os jogos infantis

Franciele Vieira Da Cunha / Sandra Regina Gomes Bonfim / Maria Ednalva Lima e Silva

Leitura e escrita na educação básica: investigando o uso do texto nas escolas da cidade de Codó-MA

Jeanne Karine Barros Rodrigues / Laiane Morais De Almeida

O Processo de Aprendizagem da Escrita na Educação Infantil e a Relação Professor e Aluno: Uma Análise na Cidade De Codó-Ma

Maria Mary Salazar Nogueira Brandão

Criatividade lexical: um estudo sobre o neologismo na rede social twitter

Dandara Sales De Lima / Flavia Regina Da Silva Correa

A Renascença do Harlem e sua influência na Literatura Produzida nos Estados Unidos e no Brasil

Cinara Ribeiro De Souza/ Patricia Dos Reis

Iniciação Científica Infanto-Juvenil Através de História em Quadrinho: Testando Diferentes Formas de Evaporação

Tainara Helena De Assis Pereira/ Kelly Regina Almeida De Assunção/ Jesus Cardoso Brabo

Otelo e Leonor de Mendonça: diálogos entre Shakespeare e Gonçalves dias, sob a luz da estética da recepção

Nivia Maria Messias Ribeiro/ Patricia dos Reis/ Weberson Fernandes Grizoste

Conferência de encerramento

Local: Auditório Setorial do Centro das Ciências Humanas

Horário: 16h30min -18h30min

A interação linguística: como chegar aos sentidos e aos propósitos pretendidos?

Profa. Dra. Irandé Antunes – (UFPE, Ministério da Educação)

18h30min – 19h30min

Cultural: Jhoie e Banda

Local: Hall do Centro de Ciências Humanas (CCH)

São Luís – MA
2016

REALIZAÇÃO



APOIO

