

## 11 Essen und Trinken

### Otto Wyler

\*30.3.1887 Mumpf (AG), gest. 18.3.1965 Aarau  
Maler, Grafiker

Der in Aarau aufgewachsene Otto Wyler, Sohn jüdischer Eltern, besucht 1904-06 in seiner Heimatstadt die Fachschule für dekoratives Malen und Zeichnen. Fortsetzung der Studien in Paris. 1906-07 in München an der Malschule. 1907-08 wieder in Paris. Ab 1907 Mitglied der GSMBA Aargau. 1908 Ausstellung im Kunsthaus Zürich. 1913 erhält Wyler an der Münchner Secessionsausstellung eine Goldmedaille. 1917 heiratet er Betty Jaeger und zieht mit ihr nach Ftan ins Unterengadin, da sie dort eine Stelle als Lehrerin am Töchterinstitut antritt. 1923 zurück in Aarau, erhält Wyler in den folgenden Jahren mehrere Aufträge für Wandmalereien. Auf Reisen nach Paris, Südfrankreich, Marokko (1934, 1935) und Griechenland entstehen Aquarelle, Zeichnungen und Druckgrafiken.

Wylers Bilder zeigen die Aare- und Juralandschaft oder Reiseimpressionen. Wyler malt ebenfalls Bildnisse, Figurenbilder, Akte und Stilleben. Die Auseinandersetzung mit dem Schaffen Giovanni Giacomettis führt zu einer leuchtenden Palette. Einige Werke lehnen sich motivisch und kompositionell eng an Landschaften des Bergeller Malers. In den Zwanzigerjahren entwickelt Wyler einen malerischen Stil, der sich am Vorbild Cezannes orientiert: lichtvolle Bildnisse und Akte und räumlich klar gegliederte Landschaften.

### ZUM WERK

Otto Wyler (1887-1965), Dame im Kimono, 1912, Öl auf Leinwand, 141 x 85,5 cm

Eine fein lächelnde Frau sitzt am Tisch und schaut die Betrachtenden an. Sie hat den Kopf sanft auf die Hände aufgestützt. Ihr Gesicht wirkt offen. Sie sitzt an einem kleinen Tisch. Vor ihr steht eine Tasse – wohl aus feinem Porzellan. Irgendwie wirkt sie vergnügt und sehr aufmerksam – als würde sie gerne Modell sein für dieses Bild. Sie hat einen Kimono an, ein japanisches Gewand. Ein feines Muster ist zu erkennen. Otto Wyler hat für dieses Porträt ‚Dame im Kimono‘ wenige Farben verwendet, diese jedoch in feinen Nuancen variiert.

### FRAGEN, IMPULSE

- Was macht die Frau? Wie wirkt sie auf dich?
- Wer würde zu dieser Frau als Partner, als Kind, als Arbeitgeber passen?
- Was würdest du gern serviert bekommen, wenn du bei ihr zu Besuch wärst?