UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE EDUCACION A DISTANCIA DE PANAMÁ

(UNIEDPA)

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
ÁREA DE INCUMBENCIA
ACERVO CULTURAL

EXPOSICIÓN DE PINTURA

MAYO, 2014

FERDINAND BELLERMANN

Atardecer a orillas del río Manzanares, Cumaná, 1867
Óleo sobre tela
89 x 121,8 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Pedro Centeno Vallenilla

Naturaleza muerta, 1980
Óleo sobre madera
80 x 100 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Still Life, 1980 | Oil on wood | 80 x 100 cm | National Museums Foundation Collection | National Art Gallery

Martín Tovar y Tovar

Macuto, circa 1885
Óleo sobre madera
34 x 58 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Macuto, circa 1885 | Oil on wood | 34 x 58 cm | National Museums Foundation Collection | National Art Gallery

Armando Reverón

Paisaje en azul, 1929
Óleo sobre tela
64 x 80 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

NICOLÁS FERDINANDOV

Faro de Porlamar –Claro de luna–, 1918
Guache y grafito sobre cartulina
19 x 24,6 cm
Colección Fundación Museos Nacionales

Charles Ventrillon

Sin título -Velero-, sin fecha
Guache sobre papel
40 x 57,6 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Pedro León Castro

Paisaje de Punta de Mujeres, 1945
Acuarela y grafito sobre cartulina
22,3 x 28,9 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

NATIVIDAD FIGUEROA

Maracaibo Nº 1, 1979
Acrílico sobre tela
134.2 x 159 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Museo de Arte Contemporáneo

Elisa Elvira Zuloaga

Macuto, 1976
Óleo sobre madera
34 x 58 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Adrián Pujol

Playa blanca, 1987
Acrílico sobre tela
137 x 200 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Francisco Valdez

Paisaje, 1914
Óleo sobre tela
44,7 x 82,2 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Jesús María De Las Casas

Bueyes en el río, circa 1916
Óleo sobre madera
18,5 x 29,5 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Pedro Zerpa

Paisaje, sin fecha
Oleo sobre tela
27,4 x 41,3 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Museo Arturo Michelena

Pedro León Castro

Armonía, 1947
Óleo sobre tela
69,7 x 90 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

Elisa Elvira Zuloaga

En un hato del llano, 1976
Óleo sobre tela
47 x 61,8 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

CARLOS HERNÁNDEZ GUERRA

Esteros de Camaguán, 1981
Óleo sobre tela
153 x 200 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

MANUEL ESPINOZA

FELICIANO CARVALLO

Verano templado, 1965

FELICIANO CARVALLO

Segunda selva azul, 1965
Acrílico sobre tela

MARCOS SALAZAR

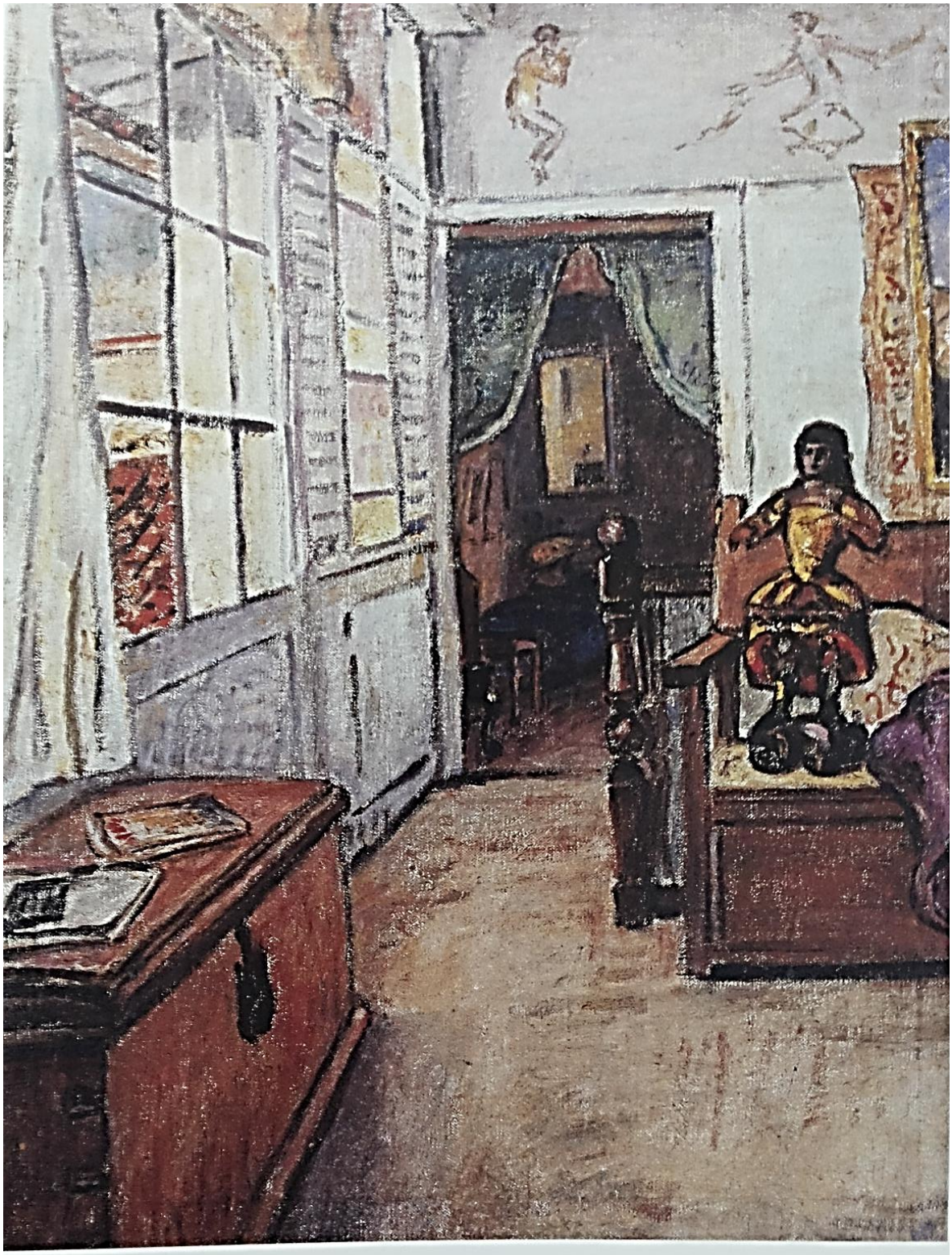
Caño Manteco, 1988
Óleo sobre tela
188 x 229,5 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Museo de Arte Contemporáneo

CAMILLE PISSARRO

Paisaje tropical con casas rurales y palmeras, 1856
Óleo sobre tela adherida a cartón piedra
24,8 x 32,7 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

César Prieto

Interior, sin fecha
Oleo sobre tela
58,5 x 78,4 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional



Federico Brandt

Interior con maniquí, 1924
Óleo sobre tela
55 x 42,8 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

César Prieto

El Panteón, 1948
Oleo sobre tela
66,4 x 91,5 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galeria de Arte Nacional

MANUEL CABRÉ

El Ávila desde Blandín, 1937
Óleo sobre tela
68,3 x 95,3 cm
Colección Fundación Museos Nacionales

Joseph Thomas

Vista de la ciudad de Caracas, 1851
Litografía a color sobre papel
44 x 57 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

ALEJANDRO OTERO

Cerro de Agua Salud, 1946
Óleo sobre cartón piedra
43 x 60,5 cm
Colección Fundación Museos Nacionales

PEDRO ÁNGEL GONZÁLEZ

El Ávila desde Sabana Grande, 1946
Oleo sobre tela
73.3 x 106 cm

CHARLES VENTRILLON

Paisaje de Paracoto, 1955

ELBANO MÉNDEZ OSUNA

Lomas de la Virgen-Tovar, 1969
Óleo sobre tela

José Antonio Quintero

Vista del Ávila desde la avenida Sucre hacia la Cota Mil, 1977
Óleo sobre tela
140,2 x 190 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

FRANCISCO FERNÁNDEZ

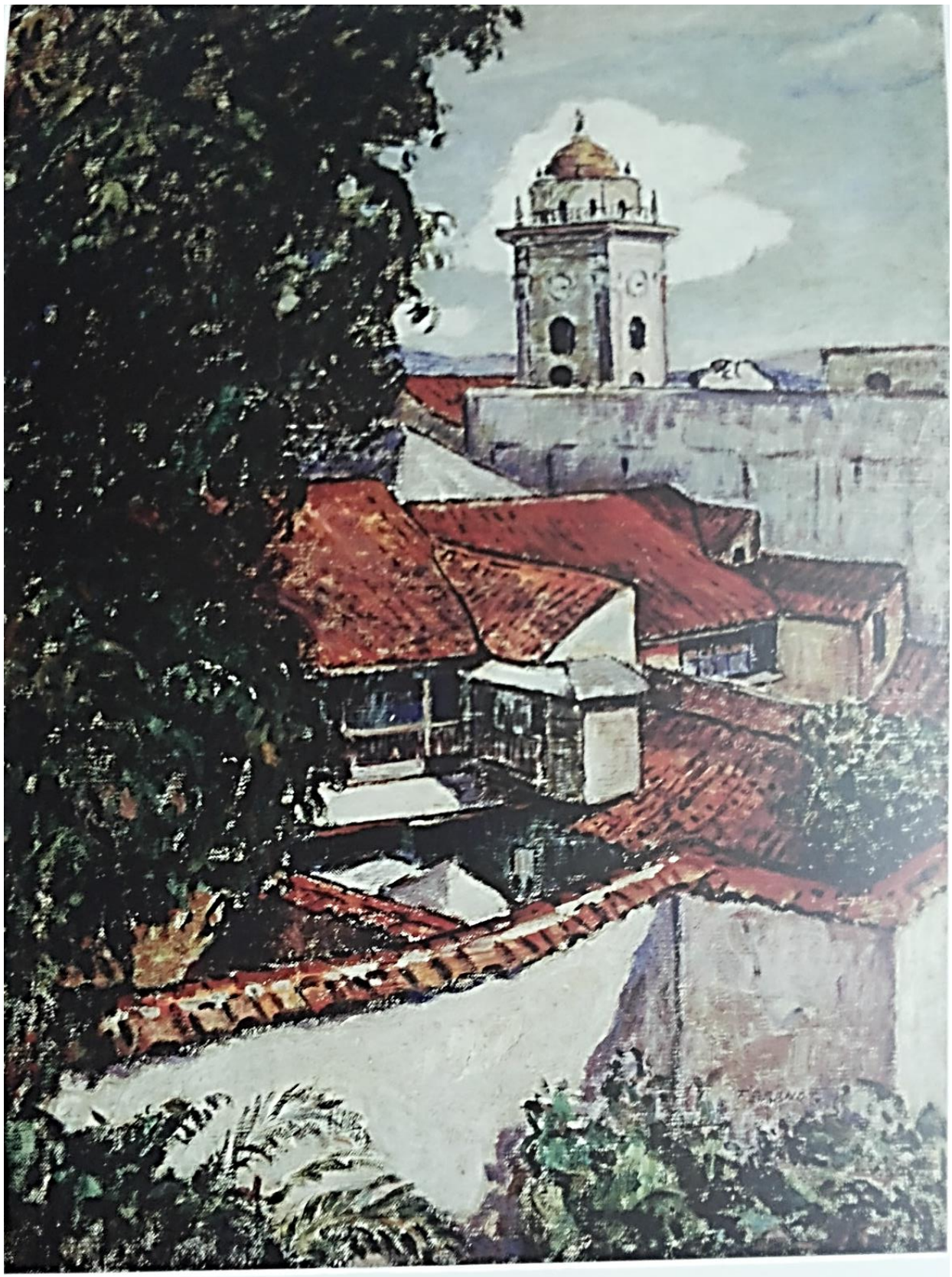
Piedra Azul —Macaracuay—, 1979
Óleo sobre tela
54,2 x 65,1 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional

JEAN-BAPTISTE LOUIS GROS

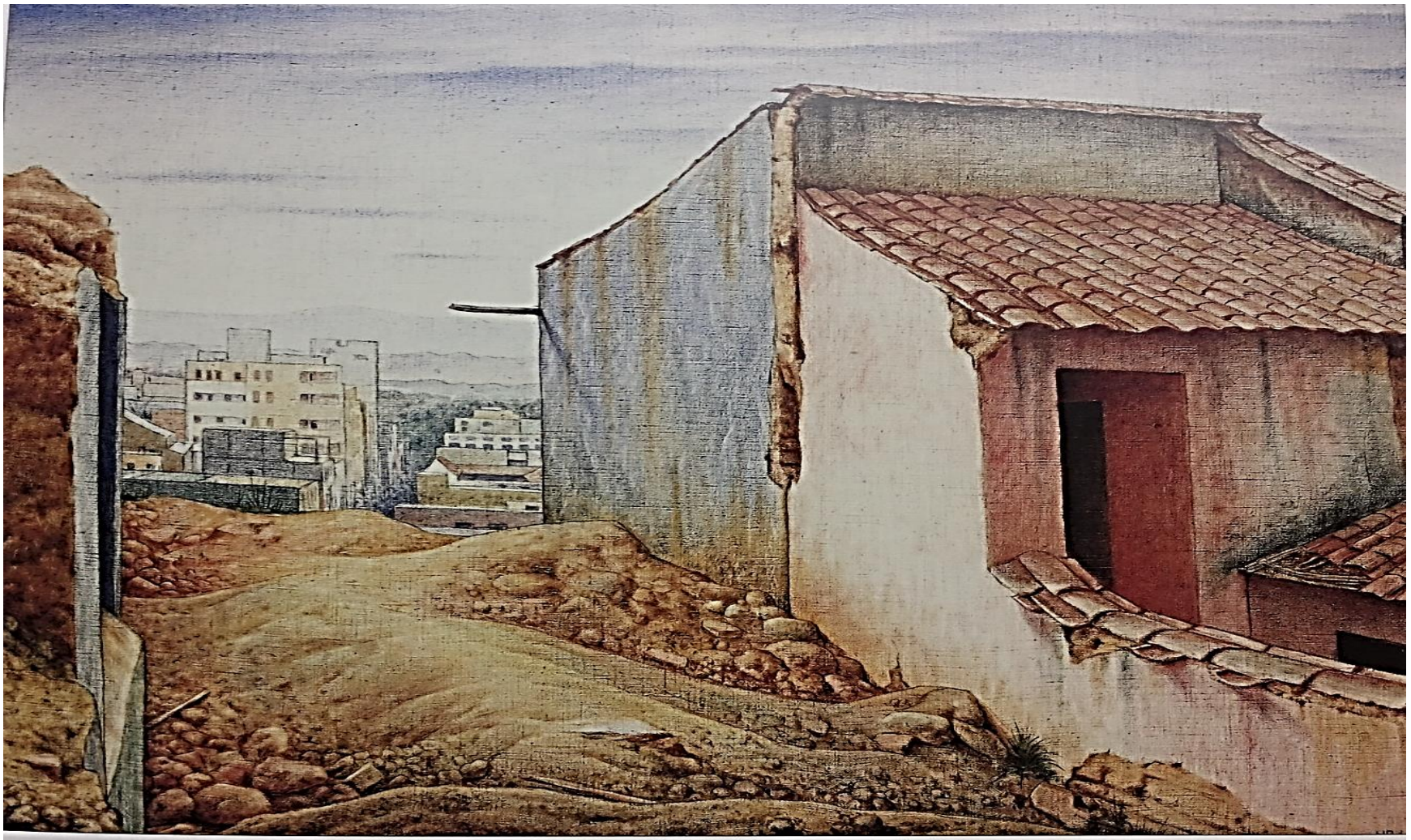
Ruinas del Convento de la Merced, 1838
Óleo sobre tela
32,3 x 45,4 cm
Colección Fundación Museos Nacionales

MARTÍN TOVAR Y TOVAR

Patio de la casa del pintor, sin fecha
Óleo sobre madera

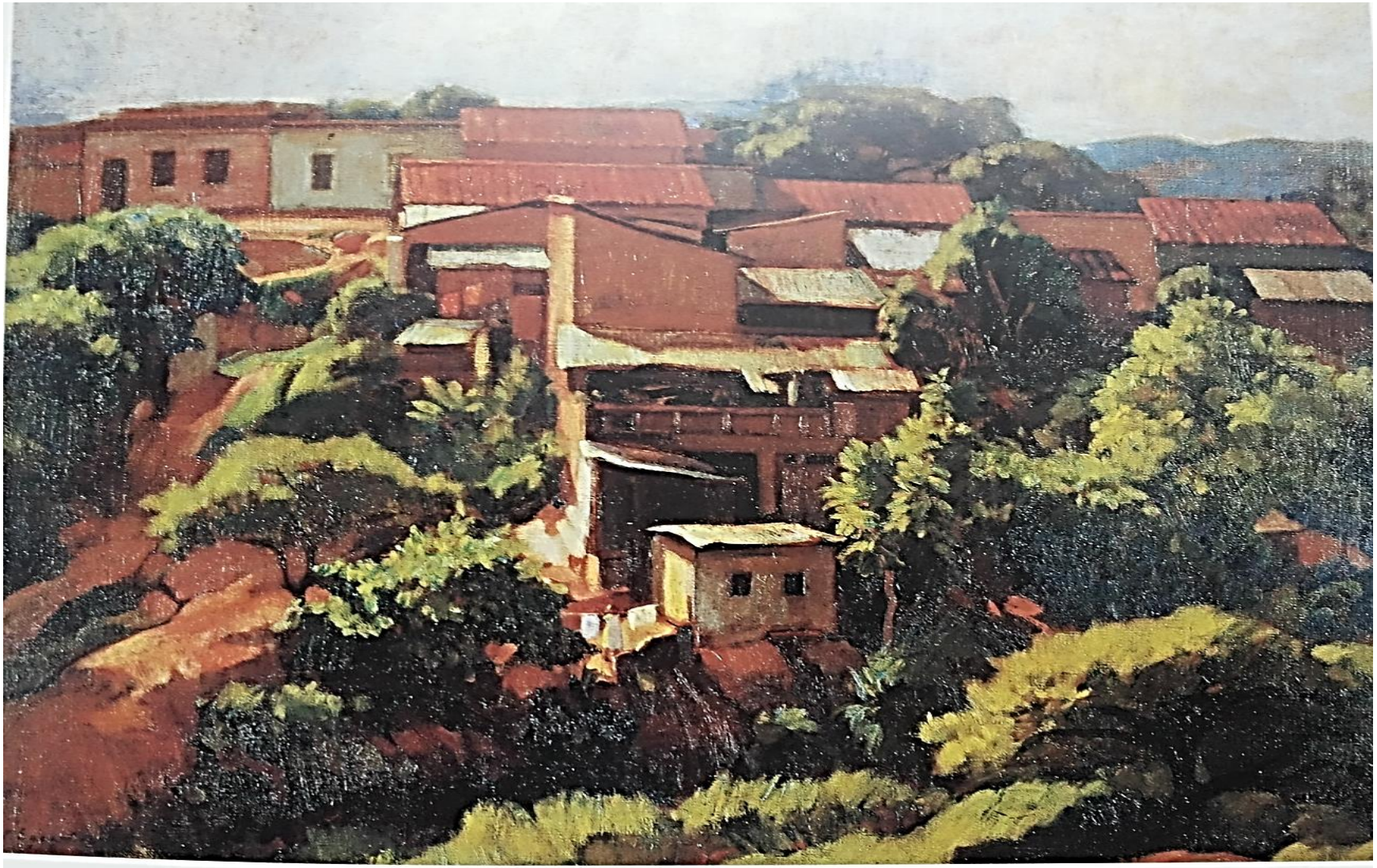


FEDERICO BRANDT



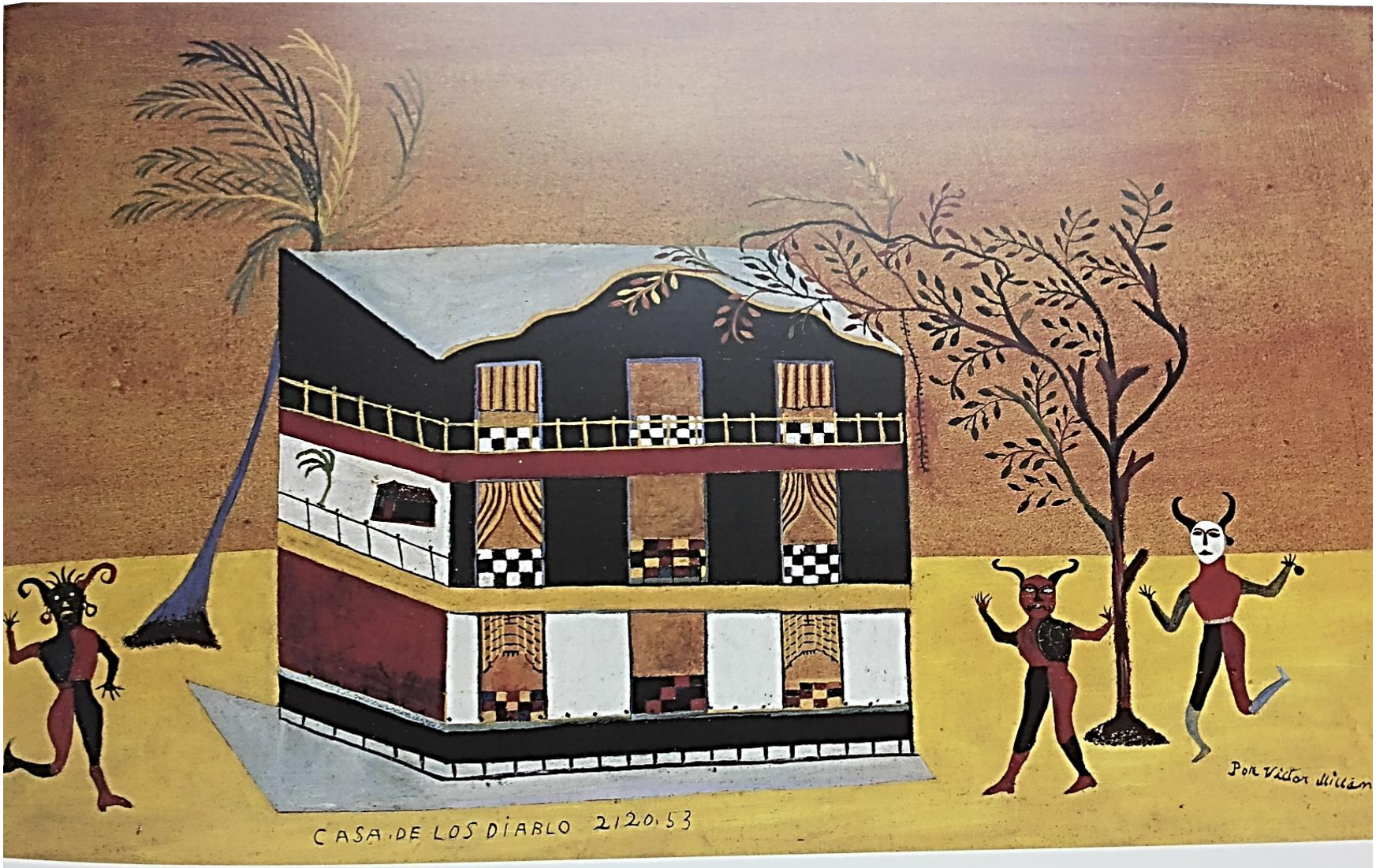
Héctor Poleo

Paisaje de Caracas, 1943
Óleo sobre tela
60,5 x 70 cm
Colección Fundación Museos Nacionales
Galería de Arte Nacional



Sol de invierno, calle de Sarría, 1944

ALBERTO EGEA LÓPEZ



VÍCTOR MILLÁN

Casa de los diablos, 1953
Óleo sobre tela

JOSEFA SULBARÁN

El nacimiento de Bolívar, 1986
Pigmento diluible al agua sobre tela

ANTONIA AZUAJE

FERDINAND BELLERMANN

En el Orinoço, circa 1860