

1. Listening

Ouvir e acompanhar a letra (apenas em inglês).

Objetivo: Reforçar o que já foi aprendido; conferir alguns detalhes de palavras/frases que tem dificuldade para ouvir, entender, pronunciar ou escrever; fixar o vocabulário aprendido.

OBS: Repetir 2x ou 3x e circular ou anotar o que achar necessário.

NOTES:

Numb

I'm tired of being
What you want me to be
Feeling so faithless
Lost under the surface
I don't know what you're expecting of me
Put under the pressure of walking in your shoes
Every step that I take is another mistake to you

I've
Become so numb
I can't feel you there
Become so tired
So much more aware
I'm becoming this
All i want to do
Is be more like me
And be less like you

Can't you see that you're smothering me
Holding too tightly
Afraid to lose control
Cause everything that you thought I would be
Has fallen apart right in front of you

Caught in the undertow, just caught in the undertow
Every step that I take is another mistake to you
Caught in the undertow, just caught in the undertow
And every second i waste is more than I can take

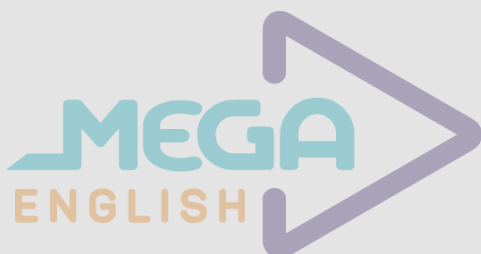
I've
Become so numb
I can't feel you there
Become so tired
So much more aware
I'm becoming this
All i want to do
Is be more like me
And be less like you

And I know
I may end up failing too
But I know
You were just like me
With someone disappointed in you

I've
Become so numb
I can't feel you there
Become so tired
So much more aware
I'm becoming this
All i want to do
Is be more like me
And be less like you

I've
Become so numb
I can't feel you there
I've
Become so numb
I can't feel

FRIDAY
SEXTA-FEIRA
5º DIA



2. Reading and Writing

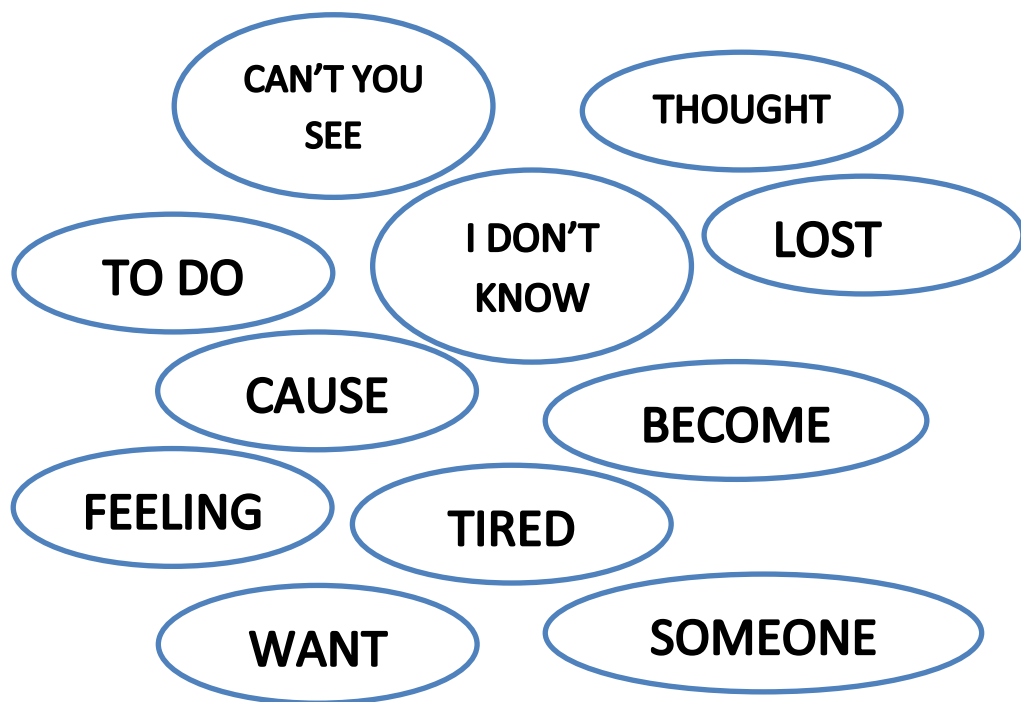
Ler e anotar vocabulário aprendido (apenas em inglês).

Objetivo: Analisar o quanto de vocabulário foi aprendido com a música; fixar o vocabulário de forma isolada para que possa ser usado em outras situações; analisar o vocabulário da música que não foi tão bem absorvido.

OBS: Anotar de forma espalhada no papel (ler e anotar em inglês apenas). Siga o exemplo ao lado.

NOTES:

Vocabulary



3. Writing

Montar frases com o vocabulário aprendido em situações reais.

Objetivo: Utilizar o que foi aprendido em outras situações; colocar em prática o que foi aprendido de forma que possa ser aplicado no seu dia-a-dia; confirmar o aprendizado através do uso em frases de situações reais; praticar a habilidade de montar frases para expressar ideias completas e não apenas palavras; fixar o que foi aprendido.

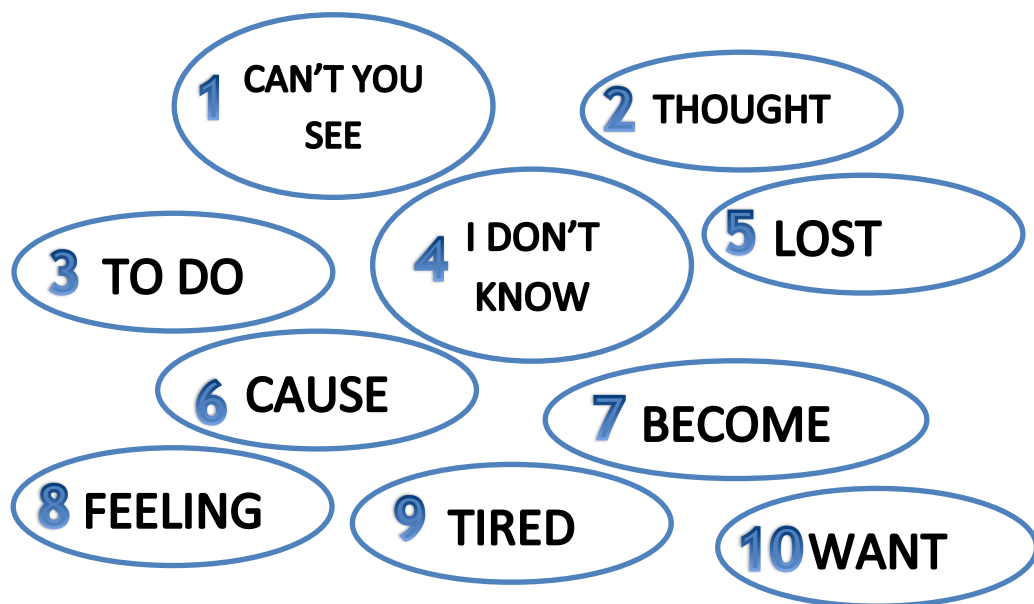
OBS: Anotar uma frase para cada palavra. Veja o exemplo ao lado.

Dicas:

- Evite utilizar o dicionário ou tradutores online. Utilize o que você já conhece ou o próprio vocabulário da música para montar as frases.
- Procure montar frases que serão comuns e possam ser utilizadas nas suas rotinas. Dessa forma as chances de você precisar e conseguir utilizar a frase são muito maiores, e isso é o que eu vou realmente fazer aprender.

NOTES:

Vocabulary



Vocabulary in use:

1. Can't you see me?
2. I thought I would be a doctor.
3. I want do to much more.
4. I don't know what to do.
5. He is lost!
6. I can't tell it cause you're smothering me.
7. I become a smart man.
8. Feeling tired in the morning is terrible!
9. I'm tired of my mistakes.
10. I don't want to be like you.

4. Speaking

Montar frases mentalmente e pronunciá-las em voz alta durante o dia.

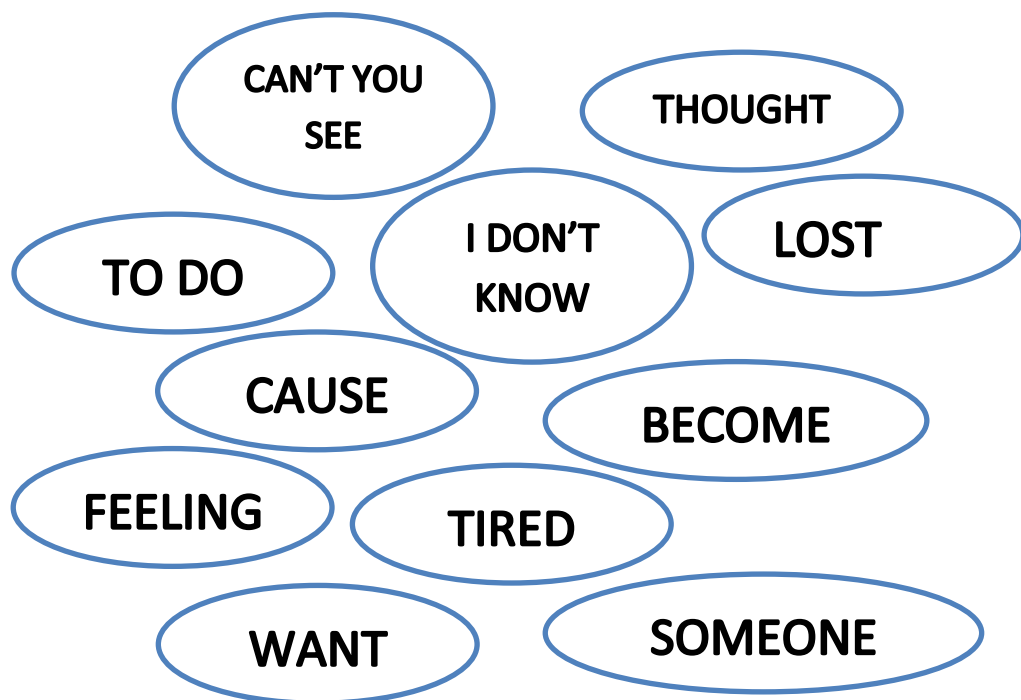
Objetivo: Utilizar o que foi aprendido em outras situações; colocar em prática o que foi aprendido de forma oral confirmar o aprendizado através do uso na comunicação real; fazer com que o idioma fique cada vez mais natural para nosso cérebro; praticar a pronúncia; desenvolver a habilidade de pensar em inglês rapidamente; desenvolver habilidade de montar frases de forma oral para expressar ideias completas e não palavra por palavras; fixar o que foi aprendido.

OBS: Deve-se olhar para o papel, aleatoriamente escolher uma palavra/conjunto de palavras anotado e montar a frase e falar em voz alta. Não se deve montar a frase escrita antes de falar. Apenas olhe para o papel, escolha a palavra, pense na frase e fale natural e espontaneamente.

Dicas:

- Utilize modelos de frase padrão, como as que já foram montadas no exercício anterior. A partir dessas frases monte outras alterando coisas simples.
- Cole essa folha com as palavras anotadas nos exercícios anteriores em seu guarda-roupa, espelho, do lado de sua cama, mesa de trabalho ou qualquer lugar onde você a verá diversas vezes ao dia, assim cada vez que olhar para a folha, escolha uma palavra e monta uma frase.
- Tire uma foto dessa folha e coloque como plano de fundo de seu celular, assim cada vez que olhar para o celular você irá montar uma frase diferente.

Speaking



CONCLUSÃO

Faça uma análise crítica, anote, compare, questione-se! Veja qual foi o vocabulário que você conseguiu aprender em uma semana, apenas ouvindo música, fazendo atividades simples e estudando por conta própria.

Naturalmente, algumas pessoas conseguem absorver quase 100% do vocabulário que a música tem a oferecer! Como já dito no primeiro post dessa série, isso varia de pessoa pra pessoa de acordo com o vocabulário que pessoa já tem em inglês, o quanto já estão desenvolvidas as habilidades no idioma (como a habilidade de ouvir ou de compreender), o gosto por música ou pela música específica que foi estudada, e entre outros fatores o mais importante de todos, a disciplina com que a pessoa segue cada etapa dos exercícios. Inglês é uma questão de prática então seguir as instruções e manter o ritmo dos estudos faz toda a diferença no seu desenvolvimento.

Entretanto, ditas todas essas variáveis que são responsáveis o quanto cada um desenvolveu com essas atividades, eu não tenho dúvidas que por menor que tenha sido seu desenvolvimento e proveito do estudo dessa semana, o que foi aprendido terá grande valia pra você e será um conhecimento preciso quando precisar de suas habilidades na língua inglesa, e isso com certeza já supera o que você normalmente aprenderia não fazendo nada. E só para constar: FOI DE GRAÇA!

Gostou? Deixe um comentário no nosso Blog (www.megaenglishblog.com) dizendo do que achou da experiência, fazendo sugestões de novas músicas para estudar ou novas atividades a serem feitas.

Clique aqui e vá para o blog:

CLIQUE AQUI!

Agora está na hora de você mesmo escolher uma música que você gosta e seguir os mesmos passos. Dei uma arma poderosa em suas mãos, agora aprender inglês só depende de você!