

## ----- Présentation du projet *À chacun sa couleur!* -----

Tout d'abord, le JAG (Jeunes Adultes Gai-e-s) tient à vous remercier de bien vouloir participer, par votre partage de vécu, à la création de la future bande dessinée *À chacun sa couleur!* Pour nous, votre apport au projet est inestimable. Vous pouvez vous impliquer de deux façons : en nous faisant part d'une anecdote en tant que personne LGBT ou en écrivant votre histoire en tant que parent ayant vécu le coming-out d'un enfant.

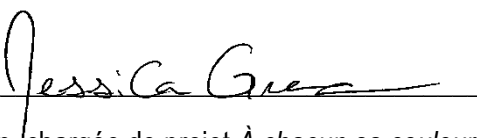
### **Participant LGBT**

Le projet consiste à récolter différentes histoires vraies de personnes gaies, lesbiennes, bisexuelles et trans pour ensuite créer trois (3) scénarios pour la bande dessinée. Les anecdotes peuvent aborder différentes thématiques (coming-out, première relation sexuelle, mariage, homophobie, etc.) et elles peuvent être drôles, tristes, émouvantes, etc. Nous avons le souci de représenter la réalité des personnes LGBT aux lectrices et lecteurs. Les anecdotes que nous aurons reçues seront lues et par la suite un processus de sélection sera enclenché. Votre récit pourrait alors être choisi et jumelé avec d'autres pour créer un des scénarios de la bande dessinée. Il est important de noter que ce ne seront pas toutes les histoires qui seront retenues et qu'il est fort possible que si nous choisissons la vôtre, elle puisse être utilisée que partiellement lors de la création du scénario.

### **Parent-s d'une personne LGBT**

Par l'entremise de la bande dessinée, nous souhaitons offrir une visibilité de la réalité des parents d'enfant-s LGBT. Nous aimerions que vous nous partagiez le moment où votre enfant vous a fait son coming-out. Que votre première réaction soit négative ou positive, nous souhaitons représenter avec justesse votre cheminement ainsi que vos sentiments à l'égard de votre enfant. Si vous souhaitez écrire votre récit avec l'autre parent de l'enfant, il est possible de le faire, ce serait d'ailleurs très intéressant. Les histoires que nous aurons reçues seront lues et par la suite un processus de sélection sera enclenché. Environ trois (3) histoires seront retenues et illustrées.

Nous souhaitons que le plus de gens se reconnaissent au travers la bande dessinée. Vous êtes donc notre source d'inspiration pour ce projet et nous vous remercions grandement pour votre collaboration.



Jessica Grenon, chargée de projet *À chacun sa couleur!*

## Ma participation...

---

### Les consignes pour les anecdotes des personnes LGBT\*

- Mettez-nous en contexte (lieu, année, saison, âge, etc.)
  - Exemple : à l'été 2012, j'étais chez ma grand-mère en campagne à Ste-Cécile-de-Milton, il faisait très chaud...
- Les personnes nommées dans votre anecdote seront renommées par nous.
- Dites-nous comment vous vous sentiez durant ce moment, comment les autres personnes aussi.
  - Exemple : J'étais frustré et triste à la fois alors que ma mère semblait amusée.
- Donnez le plus de détails possible, ne soyez pas gêné! Cela ajoute au réalisme de votre anecdote et sera plus facile à bien imaginer.
- Vous pouvez nous faire parvenir plus d'une histoire.
- Votre anecdote doit nous être acheminée par courriel en format Word ou PDF.
- N'oubliez pas de joindre l'entente complétée et signée par courriel ou fax, en version PDF, sans quoi nous ne pourrions utiliser votre anecdote.
- Il est important de nous fournir une adresse courriel et/ou un numéro de téléphone valide pour vous joindre si nous avons des questions à vous poser en lien avec votre récit.

### Les consignes pour les récits des parents d'enfant LGBT\*

- Mettez-nous en contexte (lieu, année, saison, âge, etc.)
  - Exemple : à l'automne 2011, nous étions tous les deux assis dans le salon. Rémy avait 17 ans et moi 45 ans.
- Indiquez-nous si vous souhaitez que l'on renomme les personnes de votre histoire.
- Dites-nous comment vous vous sentez durant votre histoire.
  - Exemple : J'ai été surprise, je me suis mise à pleurer et mon garçon aussi.
- Donnez le plus de détails possible, ne soyez pas gêné! Cela ajoute au réalisme de votre récit.
- Prenez note que nous nous réservons le droit d'apporter des modifications à votre histoire (reformulation, ajout/suppression de certains passages, etc.) en gardant toutefois le sens du récit.
- Vous pouvez nous faire parvenir une photo de vous ou vous décrire physiquement pour faciliter l'illustration, mais ceci n'est pas obligatoire.
- Votre histoire doit nous être acheminée par courriel en format Word ou PDF.
- N'oubliez pas de joindre l'entente complétée et signée par courriel ou fax, en version PDF, sans quoi nous ne pourrions utiliser votre récit.
- Il est important de nous fournir une adresse courriel et/ou un numéro de téléphone valide pour vous joindre si nous avons des questions à vous poser en lien avec votre récit.

Vous devez nous faire parvenir vos anecdotes / récits au plus tard le **1<sup>er</sup> juillet** (pas de limite de page)

Pour nous faxer l'entente complétée et signée, le numéro est le suivant : 450-261-0983

**\* Si vous avez des questions, Jessica Grenon se fera un plaisir d'y répondre à l'adresse suivante : [jessica.grenon@lejag.org](mailto:jessica.grenon@lejag.org) ou par téléphone : 450-774-1349 / 1-800-774-1349.**



## Jeunes Adultes Gai-e-s

1195, rue St-Antoine #305, Saint-Hyacinthe Qc, J2S 3K6  
Tél. 450-774-1349 / 1-800-774-1349  
Courriel: [jessica.grenon@lejag.org](mailto:jessica.grenon@lejag.org)

*Entente entre*

Prénom: \_\_\_\_\_

Nom: \_\_\_\_\_

Ville: \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_

Courriel: \_\_\_\_\_

*et*

Jeunes Adultes Gai-e-s (JAG)

Représenté par madame Jessica Grenon, chargée du projet *À chacun sa couleur!*

J'autorise l'organisme Jeunes Adultes Gai-e-s à utiliser mon anecdote / récit, entièrement ou partiellement, dans le cadre du projet de la bande dessinée *À chacun sa couleur!* Je consens, par le fait même, à ce que celle-ci ou celui-ci puisse être modifié sans m'y opposer. Je prends connaissance que la bande dessinée sera rendue publique et accepte ainsi que le JAG en fasse la promotion, même lorsque le projet subventionné par le Bureau de lutte contre l'homophobie sera terminé. Les droits d'utilisation sont cédés à perpétuité. Je n'exigerai aucune redevance au JAG pour son utilisation.

En foi de quoi, je signe à \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Signature**

\_\_\_\_\_  
**Jessica Grenon, chargée de projet *À chacun sa couleur!***