

# Budgets Prévisionnels et Timeplan

## **Budgets Prévisionnels**

Pour avoir une idée générale du financement nécessaire pour l'ensemble du projet, voici trois budgets prévisionnels différents correspondant à trois niveaux d'envergure, d'aboutissement et de professionnalisme :

- *le budget le plus complet* : Un projet aboutit avec du matériel et des partenariats professionnels. Ce budget comprend les trajets (Paris-BA, en France, etc), 4 mois de tournage à BA dont 3 de formation/interview, du matériel professionnel et le salaire d'un monteur-réalisateur pour finaliser le projet vidéo. Ce budget global pour un projet à plein temps d'un minimum de 6 mois et avec des collaborations professionnelles s'élève à environ 9000 €.

- *le budget intermédiaire* : Il permet de mener à bien tous les points importants du projet mais ne permet pas une production aussi professionnelle et aboutie que le budget complet. Celui-ci comprend également le trajet Paris-BA, 4 mois de tournage à BA dont 3 de formation/interview, le minimum de matériel requis pour le tournage et l'aide ponctuelle d'un monteur pour le projet vidéo qui sera alors réalisé par mes soins. Ce budget s'élève à environ 6000 € tout compris.

- *le budget minimum* : Il permet de rendre cette idée et ce voyage réel mais oblige à de nombreuses demi-mesures qui limitent très fortement l'impact du projet dans son ensemble. Ce budget couvre le trajet Paris-BA, 3 mois sur place dont 2 de formation/interview. Le tournage et le montage seront tous les deux effectués au mieux avec les moyens disponibles par moi-même. Il s'élève à 4200€.

A savoir que quelque soit le budget vers lequel le projet se dirigera, 1500€ sont déjà assurés par des fonds personnels et qu'une partie du budget peut être avancée par des personnes privées. Le reste du budget devra donc être composé de financement participatif (Ulule) et/ou de financement public (Fondation de France : Bourse déclic Jeunes).

## **Timeplan**

Le projet est actuellement en phase de développement. Il devrait être en place début Août pour commencer la campagne de financement participatif d'un mois (Ulule). Fort de la publicité et des fonds acquis à travers cette campagne, un dossier pourra être constitué pour présenter le projet à la Bourse déclic Jeunes dès le début Septembre 2014. Si le dossier est retenu, un dossier de candidature est à remettre au plus tard en Février 2015 et au printemps 2015 un jury se rassemble pour choisir les lauréats du concours 2015. D'autres structures de financement peuvent potentiellement soutenir le projet et seront sollicitées au fur et à mesure des différents agendas.

Départ prévu pour Buenos Aires courant Septembre 2014 et retour approximatif Janvier 2015. Pendant les mois qui suivent, complément de tournage pour la partie Française, montage et post-production sont au programme. Le projet devrait être finalisé pour le début d'été 2015.