

Índice

El poder de la imagen y la imagen del poder/ Fotografías de prensa del porfiriato a la época actual <i>Flora Lara Klahr y Marco Antonio Hernández</i>	9
La imagen en la industria periodística mexicana <i>Miguel Ángel Granados Chapa</i>	21
I. De Porfirio Díaz a Lázaro Cárdenas (1900-1936)	27
Los reporteros gráficos <i>Carlos Monsiváis</i>	57
II. De Manuel Ávila Camacho a Adolfo López Mateos (1936-1964)	63
III. De Gustavo Díaz Ordaz a Miguel de la Madrid (1964-1984)	115
Datos biográficos de los fotógrafos	177

Agradecemos a Edith Durana, Gilda Noguera y Servando Aréchiga, técnicos de la Fototeca del INAH, su colaboración para la realización de este libro.

Coordinación del proyecto: Marco Hernández (técnico del INAH), Pedro Valtierra, Flora Lara (técnico del INAH)

Fotografía de la contraportada: Mitin antiimperialista contra la invasión a Granada. Noviembre de 1983. (Marco Antonio Cruz)

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO

RECTOR: Dr. Ignacio Méndez R.
DIRECTOR ACADÉMICO: Dr. Said Infante G.
DIRECTOR ADMINISTRATIVO:
Dr. José Antonio Leos R.
DIRECTOR DEL PATRONATO:
Ing. Roberto Domínguez
DIRECTOR DE DIFUSIÓN CULTURAL:
Profr. Ignacio Betancourt R.
JEFE DEL DEPARTAMENTO
DE PUBLICACIONES: Benjamín A. Araujo M.

Primera edición, febrero de 1985

ISBN 968-884-004-1

DR © Universidad Autónoma Chapingo
Carretera México-Texcoco, Km 38,5
Chapingo, Estado de México
Teléfono 585 45 55

Impreso en México