**План – конспект занятия в дополнительном образовании детей**

**Подготовила: педагог дополнительного образования МУ ДО «ЦДОД №21 «Вдохновение» Угарова Наталья Вениаминовна**

**Объединение «Твой стиль»: возраст с 12 до 16 лет**

**Тема:** «Введение в предмет»

**Тип урока: открытие нового знания**

**Межпредметные связи**: история

**Цель урока:** Создание необходимых условий дляформирования мотивации для продолжения занятий по программе «Твой стиль» через эмоциональное и творческое самовыражение на уроке.

**Обучающие задачи:**

* ознакомление учащихся с программой «Твой стиль», краткой историей развития стилистического и парикмахерского искусства.
* формирование элементарных знаний по стилистике и парикмахерскому делу;
* обучение умению размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей, делать обоснованные выводы.
* обучение умению пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
* выработка у учащихся личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умению давать объективную оценку своему труду;
* овладение учащимися трудовыми и технологическими знаниями и умениями в рамках учебного материала.

**Развивающие задачи:**

**Развитие метапредметных умений:**

развитие индивидуальных способностей учащихся

* развитие умений работать в группе;
* развитие критического мышления;
* развитие у учащихся чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей;
* развитие познавательного интереса, включенности в познавательную деятельность;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками;
* развитие творческих, коммуникативных и организационных способностей, необходимых для последующего профессионального образования и трудовой деятельности.
* использование в обучении собственной активности учащихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению.

**Развитие предметных умений:**

* развитие творческого интереса к практической деятельности в области стилистики и парикмахерского искусства;
* развитие чувства стиля в одежде и прическах;
* развитие умений в выполнении простых технологий косоплетения и причесок
* развитие исследовательских умений.

**Воспитательные задачи:**

* Формирование творческой личности с установкой на активное самообразование, самовоспитание своих морально-волевых качеств;
* Воспитание, художественного и эстетического вкуса учащихся;
* воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности, терпения, положительного отношение к труду;
* создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества.
* Формирование творческой личности с установкой на активное самообразование.

**Формирование УУД:**

**Личностные действия:** учебно-познавательный интерес к новому материалу, самоанализ и самоконтроль результата, развитие качеств: уважение, доброжелательность, взаимопонимание, сопереживание. Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении цели.

**Регулятивные действия:** определять цель учебной деятельности, план выполнения заданий, определять правильность выполненного задания на основе образца, учиться корректировать выполнение задания в соответствии с планом, оценка своего задания.

**Познавательные действия:** уметь извлекать информацию, представленную в виде текста, иллюстрации, уметь добывать информацию из дополнительных источников, ставить цель и достигать ее.

**Коммуникативные действия:** уметь работать в группе, договариваться друг с другом, участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, слушать и понимать других, аргументировать свое мнение.

**Основные понятия:** стиль, стилист, имидж, образ.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация, раздаточный материал для работы в группах, манекены.

**Образовательные результаты**

I. Приобретение учащимися социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания; об организации собственной частной жизни и быта.

II. Получение учащимися опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества,укрепление у них позитивной нравственной самооценки и самоуважения,способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

III. Получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия для создания комфортной обстановки, атмосферы сотрудничества; включение в активную деятельность.

**Ожидаемый результат**

Главным результатом реализации урока «Введение в предмет» будет формирование мотивации для продолжения занятий по программе «Твой стиль» через эмоциональное и творческое самовыражение на уроке.

Выработка личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умению давать объективную оценку своему труду, навыков самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий. Приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием новых информационных технологий для решения познавательных задач.

На уроке сформируется общественная активность, реализация в социуме. У учащихся сформируются знания, умения и навыки, позволяющие в дальнейшем осваивать программу «Твой стиль». Выявятся природные задатки и способности детей.

Учащиеся на уроке познакомятся с историей развития профессии «стилист». Они получат знания и умения начального уровня об изучаемых объектах. У них будут сформированы навыки взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам. Разовьется творческий интерес к практической деятельности в области создания стильного образа и профессионального самоопределения.

**Личностные результаты:**

* развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
* формирование навыков коллективного труда: воспитание у детей отношения делового сотрудничества (доброжелательность друг к другу, уважение мнения других, умение слушать товарищей), воспитание чувства товарищеской взаимовыручки и этики групповой работы;

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Действия учителя | Деятельность учащихся | УУД |
| 1. Мотивационный этап (3 минуты) | Ребята, программа «Твой стиль» новая для вас. И вы сегодня сами будете разгадывать основные разделы программы.  Давайте попробуем сформулировать понятие слова «стиль».  В словарях огромное количество определений. Но, к нашей теме подойдет следующее: « Стиль это совокупность характерных признаков, отличающих что-либо.»  Наши уроки научат вас разбираться в тонкостях создания образов,  раскроют секреты, на что обращать внимание, чтобы создать неповторимый узнаваемый образ и при этом быть разным, потому что внешний облик человека должен соответствовать его внутреннему содержанию: отношению к миру, настроению, характеру, образу жизни. | Учащиеся дают свои определения. | **Регулятивные УУД:** самостоятельно организовывать свое рабочее место. |
| 2. Этап актуализации знаний (15 минут) | -Ребята, посмотрите на стенд перед вами. Что вы видите?  -Правильно. А почему мы считаем их красивыми?  Каким словом можно все сказанное обобщить? Эти люди как одеты?  И кто же их делает такими неповторимыми?  Верно, стилист.  Так кто же такой стилист?  А каким образом он это делает?  Назовите известных стилистов.  Профессия стилиста заключается в создании имиджа. Несмотря на, казалось бы, современную тенденцию сотворения образов, данная работа своими корнями уходит далеко в прошлое. Профессия появилась вместе с модой. Самыми первыми ее законодателями стали царицы в Древней Греции. Они меняли свои прически, а все подданные подражали их стилю. Яркими представителями стилистической разницы стали племена индейцев, в которых вождь выделялся среди соотечественников особым головным убором. Стиль и стилистика долгое время развивались как нечто само собой разумеющееся. Они были частью моды и считались неотъемлемыми ее составляющими. Отделяться они начали с появлением искусства кино. Публичным людям нужно было всегда выглядеть хорошо, но не у всех это получалось, так и появились персональные ассистенты, а впоследствии и стилисты. В современное время понятие стилиста уже имеет четкие очертания**. Это персональный помощник, который создает имидж клиента от кончиков волос до кончиков пальцев.**  Кто может дать определение слову «имидж», подходящий к нашей теме?  Кратко можно сказать так: «Имидж – это целенаправленноформируемый образ»  В наше время профессия стилиста очень сильно развита. Она включает огромный спектр обязанностей. Их настолько много, что появилось разделение по сферам влияния. Давайте догадаемся какие могут быть стилисты?  Топ-стилист или парикмахер-стилист.  Что он умеет делать?  Что он учитывает в своей работе?  Да. Все это играет важную роль, ведь прическа должна дополнять, а не портить образ.  Еще какой может быть стилист?  В его компетенции что входит?  Стилист-визажист научит подчеркивать свои достоинства и скрывать недостатки. Он научит создавать подходящие образы. Подберет уход за кожей. Он умеет подобрать все, от цвета блеска до теней на глазах.  А кто знает: как называется стилист в области модной одежды?(помочь, если затруднятся ответить)  Верно. Чем он может помочь?  Знать форму тела недостаточно. Важно ориентироваться в колористике и последних модных тенденциях. Весь спектр познаний и информацию о трендах нового сезона знает такой имиджмейкер. С ним одежда будет только красить, а гардероб станет идеальным.  Высокопрофессионально, когда все данные направления объединяются в одном специалисте – универсальном стилисте. Именно он создает имидж, который будет модным и индивидуальным.  Чтобы быть профессиональным имиджмейкером надо много и долго учиться. А мы с вами будем учиться быть стилистом самому себе. А материал, который мы будем изучать на уроках и практические занятия помогут нам в этом.  Давайте посмотрим слайд – шоу с прическами девочек, которые занимались в прошлом году. Мы на занятиях не просто изучали технологию косоплетения и причесок, а еще и разрабатывали свои образы и воплощали в домашних заданиях.  **Показ слайд-шоу**  Скажите пожалуйста: что вам особенно запомнилось в слайд –шоу? Или может быть что-то не понравилось? | Красиво одетые люди, красивые прически…  Потому что все гармонично, подчеркивает индивидуальность образа.  Стильно.  Стилист.  Специалист, который создает образ человека  Делает он это с помощью всех доступных методов: прическа, макияж, одежда и т.д.  Зверев, Рогов….  Учащиеся составляют свои определения.  парикмахер-стилист. Мастер причесок.  Он умеет подобрать длину волос, придать им форму и подобрать ваш индивидуальный оттенок. Это мастер стиля, который точно знает, что именно вам пойдет и украсит вашу внешность. Он с помощью прически может преобразить любого человека.  Внешние данные: овал лица, цвет глаз и кожа, рост и тип фигуры  Стилист-визажист.  Данный специалист точно знает, как помочь девушке, если она решила воспользоваться косметикой.  Имидж - стилист  Он точно знает, какой крой подходит тому или иному типу фигуры  Просмотр слайд-шоу  Ребята делятся своими впечатлениями. | **Личностные УУД:**  Развитие качеств:уважение, доброжелательность,взаимопонимание, сопереживание, готовность к социализации. Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении цели.  **Коммуникативные УУД:** участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи.  **Регулятивные УУД:**  определять цель учебной деятельности.  **Познавательные УУД:**  определять круг своего незнания, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. |
| 3. Этап открытия новых знаний.  (20 мин) | Поскольку вы пока еще ничего не умеете, мы сегодня просто поиграем в топ – стилистов.  Посмотрите на себя в зеркало, возьмите в руки волосы и попробуйте их собрать вверх и уложите голове. Так вы сможете узнать: идут ли вам высокие прически.  Посмотрите на манекены и чисто интуитивно постарайтесь определить: какая прическа могла бы быть к лицу данному манекену. Может высокая, может плетение… Я вам помогу создать образ, который вы для себя определите.  (Педагог по ходу создания образов дает некоторые общие знания)  Например: худому, вытянутому лицу не подходят прически высокие, они делают лицо еще длиннее. А широким лицам наоборот подходят высокие прически, которые удлинят лицо, и оно не будет казаться широким.  Людям с широким лицом нельзя гладко зачесывать волосы.  Миниатюрным женщинам с маленькой головой не идет объемная и крупная прическа. И наоборот: крупным женщинам как раз подойдет более массивная прическа, тогда голова не будет казаться маленькой против большого тела.  Посмотрите на свои работы и определите: правильно вы выбрали тип прически или ошиблись? | Учащиеся анализируют свои работы. | **Личностные УУД:**  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «вдумчивость», «анализ», «самокритика»  **Коммуникативные УУД:** участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом,слушать и понимать других, слушать и смотреть информацию и понимать. **Познавательные УУД:**  перерабатывать, систематизировать информацию, выбирать  нужную информацию.  **Регулятивные УУД:** самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий, определять цель учебной деятельности, план выполнения задания,  самоконтроль. |
| 4. Закрепление  (2 минуты) | Мы с вами «мастерили» прически, т.е. являлись мастерами своего дела, создавали образ. Теперь нам легко еще раз сформулировать: кто такой стилист?  **Домашнее задание:** сделать подборку фотографий из интернета с понравившимися вам образами. И мы на следующем уроке посмотрим и вместе проанализируем. | Мастер стиля | **Познавательные УУД:**  систематизировать информацию, выбирать нужную информацию.  **Регулятивные УУД:**  самоконтроль и коррекция. |
| 5. Рефлексия  (5 минут) | -Ребята, как вы думаете, мы достигли результата на занятии? Почему так думаете?  Продолжите мои предложения:  1.Я сегодня узнала…  2, Я задумалась над тем, что…  3.Я постараюсь…  -Как бы вы оценили своё участие в работе группы и активность на занятии?  Надеюсь, что после этого урока у вас появится желание закрепить материал и продолжить занятия в объединении «Твой стиль». Благодарю за совместный труд и творчество. | Учащиеся высказывают свое мнение.  **Варианты ответов:**  -много интересной информации  - информацию об интересной профессии  -есть возможность выглядеть современно и стильно, применяя полученные на уроке знания  - можно присмотреться к новой и интересной профессии стилиста  -полученные знания и умения помогут мне воспитывать моих будущих детей.  -работать над собой, чтобы хорошо и стильно выглядеть  - хорошо заниматься по предмету с будущей ориентацией на профессию  (дети ставят в листе самооценки отметку) | **Личностные УУД:** интерес к пройденному материалу и практическим заданиям.  **Коммуникативные УУД:** участвовать в коллективном обсуждении, осуществлять контроль.  **Познавательные УУД:**  выполнять логические операции: сравнивать, синтезировать, классифицировать. **Регулятивные УУД:**  способность к преодолению препятствий, оценивать результаты своей и чужой деятельности,  самоконтроль, самооценка. |

**Использованная литература:**

1..Живилкова Е. Стильные косички не выходя из дома. М.: Изд. Эксмо, 2011

2.Парикмахер–стилист/авт.-сост. Ханников А.А.: Учебное пособие для учащихся профтехучилищ–Ростов на Дону: Феникс, 2000.

3.Серия: Секреты от Бурда. 255 новых причёсок. (Стрижка, уход и укладка для любого типа волос и лица. М.: Изд. «Внешсигма», 2004.

**Интернет ресурсы:**

1.. Лучшие звездные стилисты России

<http://www.fashionfetish.ru/luchshie-stilisty-rossiy/>

2.6 лучших российских стилистов

<http://trendyclub.org/znamenitosti/6-luchshih-rossiyskih-stilistov-2106.html>

3.Модные советы от телеведущего и стилиста Александра Рогова

<http://www.youtube.com/watch?v=JVt-ohf9kZ4>

4.Профессия стилист. http://1001expert.ru/s/stilist.php

5.Стилисты – профессия.http://prof.biografguru.ru/about/stilisti/?q=3000&dp=587

6.Стилист.http://ipschoolres.narod.ru/doc/doc\_st/chel\_xudo/stilist.doc