







Внимание! Предлагаемая характеристика представляет собой обобщённый собирательный портрет людей – представителей данного типа и не является Вашей личной характеристикой. Поэтому рекомендуем использовать данное описание лишь как иллюстрацию, помогающую создать общий образ психологического типа.

Сенсорно-логический экстраверт — „Маршал“ (Жуков)

1. Программная функция – силовая сенсорика

  Волевой и решительный человек. Ставит перед собой крупные, масштабные цели, не любит зря тратить силы на мелкие, несущественные дела. Настроен на победу. Чем больше препятствий встречает на пути, тем собраннее становится и активнее наступает.

 
  Обычно уверен в своей правоте, ему чужды сомнения и колебания. Настроен на достижение, его интересует результат, а не процесс. Категоричен в оценках. Последнее слово оставляет за собой. Способен оказать силовое давление, если того требует ситуация. Выставляет ультиматум: раз вы меня выбрали, то теперь подчиняйтесь.

Активный, подвижный, любит физические нагрузки, мобилизуется в экстремальных условиях. Преодоление препятствий ему жизненно необходимо: такой способ жизни даёт ему почувствовать себя, определить свои границы. Поэтому его привлекают занятия, которые дают возможность проявлять такие качества, как смелость, находчивость, сила воли и хладнокровие в момент опасности. Может устраивать себе (и другим) «проверки» через трудности.

В делах не склонен к экономии. Мелкие суммы не ценит. Бережлив лишь в крупном. Часто имеет ремесленные навыки.

Свободен в своём внешнем оформлении: одевается так, как хочет (может – ярко и броско, может – недемонстративно и даже небрежно, может – подчёркнуто статусно).

2. Творческая функция – системная логика

Обладает хорошими организаторскими способностями. Умеет сгруппировать людей вокруг себя под конкретную цель. Каждому отводит четкое место в своей команде. Уверенно координирует совместные действия. Контролирует лишь узловые пункты, не вникая в детали.

Старается все просто и доступно объяснить, приводя наглядные примеры. При выборе стратегии действия в уме перебирает множество различных вариантов, останавливаясь на наиболее логичном для данной ситуации. Хорошо улавливает логику действий других людей, поэтому выиграть у него может лишь тот, кто постоянно ее меняет.

Практически всегда имеет свой взгляд на вещи и отстаивает его. В дискуссиях на интересующие его темы активно выражает своё мнение; рассуждает, объясняет и доказывает его.

Исключительно свободолобив. Не подчиняется авторитетам, если не уважает их. Борется за справедливость.

3. Болевая функция – этика отношений

Трудно дается установление личных отношений с людьми в неформальной ситуации. Редко проявляет инициативу в новых знакомствах, хотя стремится выглядеть общительным. Чувствует себя неловко в новой компании, поэтому «такие мероприятия» стремится посещать только вместе со старым приятелем. Стесняется первым продемонстрировать партнёру свое расположение, ждёт от него инициативы в проявлении чувств.

Не умеет гибко выстраивать отношения, ему часто недостаёт такта и дипломатичности в отношениях с людьми. Стремится быть вежливым и демонстрировать корректные

манеры поведения, однако может поставить себя в неловкое положение неуместным вопросом, который может быть воспринят окружающими как бестактный.

Неуступчив, в совместной деятельности ориентируется, прежде всего, на задачу, а не на отношения, поэтому иногда может открыто проявлять нетерпимость к чужим недостаткам и слабостям. При этом нередко заявляет, что он «за справедливость».

Сам строит себе систему этических ценностей, которая часто не согласуется с общепринятой. Не терпит, когда от него требуют личных обязательств. Тех, к кому привязался, долго не отпускает от себя.

При этом, болезненно относится к проявлениям нетактичности, нечуткости со стороны других людей. Доверяет тем, кто «проверен» в трудных условиях. С трудом верит, что существуют чистые, платонические отношения, хотя мечтает о них. Не понимает «промежуточных» отношений: отношения должны быть либо очень хорошими (открытыми, искренними, «душа в душу», полное доверие), либо их не должно быть вообще.

4. Ролевая функция – интуиция сущности

Стремится подать себя оригинальной, нестандартной личностью. Отстаивает свою индивидуальность, склонен противопоставлять себя окружающим. Смело отвечает на вызов, когда ставят под сомнение его способности.

На людях с удовольствием демонстрирует свою эрудицию, может поддержать разговор на любые темы, демонстрируя свои знания обо всем понемногу. Информацию схватывает быстро, но мышление не ориентировано на глубокое проникновение в скрытую сущность объекта.

Плохо воспринимает абстрактные идеи. Обычно равнодушен к теоретическим рассуждениям о глобальных проблемах. Обучается не ради познания, а для того, чтобы применить знания на практике.

5. Функция дополнения – интуиция внутреннего мира

Чувствует себя бодрым и здоровым, когда его время занято. Иначе, располагая избытком времени, ведет малоподвижный, ленивый образ жизни, хандрит. Сам плохо структурирует время: если нет конкретной задачи, может слоняться без дела.

В душе – романтик, без этого его жизнь грозит превратиться в бесцветное существование. Его успокаивает и расслабляет лирическая музыка, «затрагивают за душу» военные песни. Может заниматься «для души» стихотворчеством, сочинять лёгкие романы, юмористические рассказы.

Несмотря на внешнюю решительность и суровость, очень раним. Периодически становится задумчивым, погружаясь в себя. Потерпев ряд труднообъяснимых поражений, начинает задумываться о судьбе, может обратиться к религии, заняться благотворительностью. Его могут привлекать магия, приметы, амулеты, экстрасенсорика.

Хорошо воспринимает слова успокоения; расслабляется, если есть человек, с которым можно «поговорить по душам».

6. Функция активации – этика эмоций

Продуктивно работает только тогда, когда эмоционально вовлечён в дело. Если интерес угасает, легко бросает наскучившее дело, если оно не представляется ему особо важным. С другой стороны, нередки порывы, когда «охота пуще неволи». Азартен, любит соревнования, но обычно не рискует попусту.

Любит шумные компании, где можно расслабиться, эмоционально разрядиться. Легко активизируется под воздействием музыки; она поднимает настроение и создает душевное равновесие.

Его эмоциональное состояние во многом зависит от эмоций окружающих. На эмоцию отвечает эмоцией, поэтому важно не передозировать степень вовлеченности. С трудом

контролирует эмоции, если вовлечён в них. Эмоции, как правило, сильные, мощные. Если его «довести», способен проявить беспощадную ярость, и в такие минуты не может остановиться в гневе. Однако в общении стремится воздержаться от демонстрации сильных чувств и эмоций, старается произвести впечатление спокойного человека. При этом эмоции склонны накапливаться и, в конце концов, требуют разрядки (соответственно бывают моменты «эмоциональных срывов»).

Активизируется под воздействием выражения позитивных чувств со стороны партнера. Наиболее приемлемая для него форма активации – это проявленный по отношению к нему здоровый юмор, вызывающий положительные эмоции.

7. Функция эталонов – логика фактов

Никогда не собирает информацию только ради информации (информация нужна, только если её можно использовать на практике, причём не когда-нибудь в будущем, а в ближайшее время, лучше – здесь и сейчас).

Плохо удерживает в памяти информацию фактологического типа (даты, цифры, формулы). Однако легко воспроизводит информацию в контексте. Готов поделиться информацией с другими (конспектами лекций, шпаргалками).

Не может не включиться в работу, если в его присутствии работают другие (хотя часто внутренне недоволен этим). Сам инициативу проявляет редко, но когда работает в группе, получается так, что выполняет работы больше других.

8. Функция игнорирования – сенсорика ощущений

Может игнорировать дискомфорт и неудобства: боль, голод, холод. Если того требует ситуация, способен переносить лишения, суровые условия жизни (мокрая палатка, резиновые сапоги и грязь по колено). После чего любит расслабиться, хорошо поесть, выспаться. Имеет много сенсорных желаний (сладости, тёплые пушистые вещи, деликатесы, уютная обстановка в комнате и т.д.). Однако он не находит времени и желания позаботиться о себе, предпочитает, чтобы всё необходимое (еда, чистая одежда и т.д.) уже было в наличии; в противном случае обходится без этого. Может копить мелкие симпатичные вещички, потому что их «жалко выбрасывать».

Не уважает людей хилых, со слабой физической подготовкой, пасующих перед трудностями. Гордится своей хорошей физической формой. Но из-за неумеренности влечений быстро растрчивает природный запас здоровья. Телесные потребности удовлетворяет раньше духовных.

От сенсорно-логического экстраверта нельзя требовать и ожидать:

- мягкости, уступчивости;
- увлечённости теоретическими вопросами;
- что он будет работать бесплатно, «за идею»;
- прогностических способностей;
- аккуратности во всём.