**Аннотация к рабочей программе предметной области «Искусство (МХК)»**

 1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

 Рабочая программа по Искусству (МХК) для базового уровня среднего общего образования разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по Искусству (МХК) /приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 года № 1089 / и с учётом Примерной программы среднего (полного)общего образования по Искусству (МХК) для образовательных учреждений /Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07. 2005 г. N 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам Федерального базисного учебного плана» /. Предмет входит в Федеральный компонент учебного плана МОУ Новоивановской СОШ

2. Изучение МХК на базовом уровне среднего общего образования на направлено на достижение следующих **целей:**

* развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
* воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
* освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
* овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
* подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
* использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

3. УМК:

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Данилова Г.И. «Мировая художественная культура. 5-11 классы». М., Дрофа, 2009 |
| Учебники |

|  |  |
| --- | --- |
| Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 10класс | 2013 |
| Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 11класс | 2013 |

 |

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения МХК используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

5. Требования к результатам освоения

В результате изучения мировой художественной культуры выпускник должен

***знать / понимать:***

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства;

***уметь:***

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

***использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
* самостоятельного художественного творчества.
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

 6. Общая трудоемкость

10 класс - программа рассчитана на 35 часов в год (1 урок в неделю);

11 класс - программа рассчитана на 34 часа в год (1 урок в неделю).