

**THE AEROCLUB OF ISRAEL**  
AEROMODELING ASSOCIATION  
Affiliated to the Federation Aeronautique Internationale

קלוב התעופה לישראל  
טיסנאות  
מסונף לפדרציה הבינלאומית לאוירונאוטיקה

חוקת תחרויות פנים ארצית – טיסני אוירובטיקה נהוגי רדיו – סקייל (IMAC)



הירקון 67 ת.ד. 26261 תל אביב 61263 TEL-AVIV P.O.B. 26261 HAYARKON ST.,  
<http://www.aeroclub.org.il>, E-mail: [office@aeroclub.org.il](mailto:office@aeroclub.org.il)  
פקס : 972 (3) 5177280 , טל : 972 (3) 5175038, 5109930

**דף מעקב עדכונים**

מהות השינוי	מועד שינוי	סעיף
הוצאה ראשונה	1/4/2014	הכול

1. מטרה

מתחרה אשר רוצה להבטיח את השתתפותו בתחרות IMAC, יכול בעצם לצפות לתחרות עקבית וגלויה מראש לא משנה למיקומה בארץ.  
תחרות IMAC יכולה להימשך בין יום (1) ליומיים (2), תלוי בכמות המשתתפים ומשמעות התחרות, הכנה לתחרות בינלאומית, גמר אליפות הארץ, סיכום שנה.  
במהלך התחרות יהיו מספר תרגילים ידועים מראש, מה שנקרא KNOWN ובהמשך הופכים התרגילים ל- UNKNOWN.  
ראו נספח A.

## APPENDIX A

Knowns Flown		Knowns Dropped	% of Score
1			
2			
3		1	.333
4		1	.250
5		1	.200
6		2	.333
7		2	.286
8		2	.250
9		3	.333
10		3	.300
11		3	.273
12		4	.333
13		4	.308
14		4	.286
15		5	.333
16		5	.313
17		5	.294
18		6	.333
19		6	.316
20		6	.300
21		7	.333
22		7	.318
23		7	.304
24		8	.333
25		8	.320
26		8	.308
27		9	.333
28		9	.321
29		9	.310
30		10	.333

2. היעד

היעד של מסמך זה הוא להקנות למנהלי התחרות CD את המידע וההדרכה כדי לנהל את התחרות IMAC תקינה.

3. הדרישה

כדי שתחרות IMAC תוכר כתחרות תקינה, ישנם מספר סעיפים מיינמאליים שעל התחרות לעמוד בהם :

1. התחרות חייבת להיות מתואמת עם הקלוב לתעופה לישראל.
2. הקוד הבטיחותי הן של הקלוב לתעופה לישראל והן של IMAC חייב להיאכף בכל זמן נתון במהלך התחרות.
3. התחרות חייבת להתנהל בהתאם לחוקי מחלקת IMAC על פי חוקת טיסני סקייל אווירובטיים. למעט וויתורים אשר יאושרו על ידי מועצת מנהלי IMAC בישראל.
4. סטיות וויתורים, חייבים להיות מפורסמים מראש. לא פחות מ-30 יום לפני התחרות. אלא אם לא הייתה ברירה אחרת.
5. וויתורים חייבים להיות מאושרים על ידי הקלוב לתעופה לישראל או מועצת מחלקת IMAC טרם הפרסום.
6. התחרות תהיה חייבת לפעול לפי התבנית המופיעה מטה.
7. תשלום עבור תחרות יבוצע על ידי התקשרות לקלוב לתעופה לישראל, או ביום התחרות עצמה ויגבה הסכום אשר יקבע על ידי הקלוב לתעופה לישראל.
8. על כל מטיס להיות מבוטח ורשום בקלוב לתעופה לישראל, למעט אורחים.

9. טיסן המורשה להתחרות הינו טיסן שמוטת כנפיו עוברת את ה-80 איטצ', 203 ס"מ ומשקלו לא יותר מ-25 ק"ג. טיסנים או מוטת כנף של 76" לטיסנים דו כנפיים הטיסן יכול להיות ממונע בכל מנוע, חשמלי, מטאנול או בנזין.
10. יכולות להיות תחרויות בנות יומיים (2) או יום אחד (1)

#### 4. תבנית התחרות.

תחרות IMAC תקנה חייבת להיות מנוהלת לפי הסעיפים הללו :

1. כל חמשת הקטגוריות (BASIC>SPOTRSMAN...) חייבות להיכלל באישור הקלוב לתעופה.
2. תחרות ה- FREESTYLE לא חייבת להיכלל או להיות מוצעת. אך אם כן כל חוקי הקלוב ו- IMAC חייבים להיכלל בה.
3. הכניסה לתחרות היא לכל מי שיש מנוי הקלוב לתעופה לישראל בלבד או אורחים.
4. התחרות תשתמש בתרגילים אשר פורסמו באותה השנה לכל קטגוריה.
5. מספר כללי של עד 6 סדרות ידועות צריכות להיות מבוצעות. מה שנותן לשופטים להוריד את שני הסדרות בעלות הערך הנמוך ביותר לכל מטיס. אך חשוב לציין כי לא תמיד דבר זה יכול להיות מבוצע, עקב מזג אוויר או בעיות אחרות שבשיקול דעת השופטים. כל מנהל תחרות צריך שיהיו לו עד 6 סדרות של המטיסים בכל קטגוריה שבתחרות. למשל יש בייסיק וספורטסמן, לכל אחת מהקטגוריות צריכות להיות עד 6 סדרות ידועות וסדרה אחת לא ידועה וסדרת פריסטייל.
6. במידה וישנה תחרות בת יום אחד, צריכות להיות מבוצעות לפחות 4 סדרות ידועות וסדרה לא ידועה וסדרת פריסטייל, לא משנה מה מזג האוויר או הבעיות האחרות שצפות. תחרות שלא תהיה עם 4 סדרות ידועות לפחות למטיס לא תחשב לניקוד המצטבר ולא תחשב כתחרות מבחן תרגילי ה- UNKNOWN חייבים להילקח מוועדת התרגילים של IMAC.
7. תרגילי ה- UNKNOWN מקטגורית ה- SPORTSMAN ועד קטגורית ה- UNLIMITED יבוצעו ע"י המטיס בכל מצב מזג אוויר אלא אם יוחלט אחרת ע"י מנהל התחרות/נציג IMAC
8. מטיסי ה- BASIC לא יצטרכו להטיס סדרת UNKNOWN בכל מצב.
9. אם משום מה יש תרגיל לא ידוע בסדרה של ה- BASIC יוחלף תרגיל זה בתרגיל ידוע מראש.
10. רק סדרת תרגילי UNKNOWN אחת תבוצע ע"י המטיס בתחרות של עד יומיים. אם התחרות מתקיימת לאורך של יותר מיומיים סדרה נוספת יכולה להתבצע. אך על כל סדרה להיות מנוקדת בנפרד ולהיכלל בניקוד של המטיס בנפרד גם כן. בנוסף אם הוטסה יותר מסדרה אחת, אחת מהן יכולה לרדת מהניקוד כדי לקבל את התוצאה הטובה ביותר זאת באחריות מנהל התחרות.
11. כל הסדרות KNOWN או UNKNOWN חייבות להיות מנוקדות לפי הנוהל של ספר החוקים של ה- IMAC. לפי תחרות טיסני סקייל אווירובטיים. ראו נספח A.
12. על סדרת תרגילי ה- KNOWN לא להיות יותר מ-40% או פחות מ-20% מהציון הכללי הנומינאלי.
13. כל סדרות ה- UNKNOWN להיות מפורסמות יום לפני התחרות, במקרה שלנו בארץ הן לא תפורסמנה עד בבוקרה של התחרות. על המטיסים לדעת אותן ויש לוודא זאת בין כל המטיסים.
14. במידה ויש מזג אוויר חריג אשר אי אפשר להטיס בו כלל על מנהל התחרות לתאם זאת ולקבל את אישור חבר השופטים. בכל מקרה על היחס של הניקוד בין סדרות ה- KNOWN ל- UNKNOWN להישמר.
15. אסור להשתמש בכל מקרה במדיה אלקטרונית כדי להתאמן בסדרות ה- UNKNOWN בשטח, מרגע קבלתן ועד רגע הטסתן.
16. ערעורים לגבי תוצאות יתקבלו לא יותר משעה לאחר פרסום פניה בדבר ערעור תבצע קודם אל מנהל התחרות.
17. התוצאות וקבלתם מותנית באישור חבר השופטים ומנהל התחרות.

#### בטיחות:

כל מטיס טיסן אווירובטי חייב להחליט לעצמו אם הוא יטיס את הטיסן שלו בצורה הבטוחה ביותר. כל המטיסים מונחי הרדיו בכוחם לגרום פציעות חמורות ואפילו מוות.

דבר ראשון שעלינו לחשוב עליו זוהי בטיחות בכל תחרות ותחרות. עליכם גם להדגיש זאת בפני מטיסים אחרים בשטח.

על המטיסים לא לעבור את הקו אשר נקבע מבעוד מועד על ידי מנהל התחרות. מעבר של קו זה בטיסה גורם לפסילה מיידית של הטייס והטיסה תיפסל, עליה הוא יקבל ניקוד 0.

בהטסת ה- FREESTYLE על המטיס להטיס בצורה בטוחה ביותר אשר לא תסכן את המטיס הנוכחים בתחרות ואת הטיסן. אם במהלך הטיסה ביצע המטיס איזשהו תרגיל מסוכן אשר לטעמם של השופטים סיכן את עצמו הטיסן או הנוכחים המטיס יקבל אזהרה אחת, לאחר שתי אזהרות יפסל המטיס וטיסתו לא תחשב, עליה הוא יקבל ניקוד 0.

Knowns Flown	Knowns Dropped		Unknowns Flown	Unknowns Dropped	See Note
1	0		0	0	
1	0		1	0	
2	0		0	0	
2	0		1	0	
3	1		0	0	
3	1		1	0	
3	1		2	1	
3	1		3	1	Note A
4	1		0	0	
4	1		1	0	
4	1		2	1	
4	1		3	1	Note A
5	1		0	0	
5	1		1	0	
5	1		2	1	
5	1		3	1	
6	2		0	0	
6	2		1	0	
6	2		2	0	
6	2		3	1	
7	2		0	0	
7	2		1	0	
7	2		2	0	
7	2		3	1	
8	2		0	0	
8	2		1	0	Note A
8	2		2	0	
8	2		3	1	
9	3		0	0	
9	3		1	0	Note A
9	3		2	0	
9	3		3	1	
10	3		0	0	
10	3		1	0	Note A
10	3		2	0	
10	3		3	1	
11	3		0	0	
11	3		1	0	Note a
11	3		2	0	
11	3		3	1	
12	4		0	0	
12	4		1	0	Note A
12	4		2	0	
12	4		3	1	

דוגמה ראשונה.

ישנם 6 סדרות ידועים KNOWN, תורידו 2 ואחת UNKNOWN. השארית שתיהן יכולה להגיע לתוצאה של 4000 נקודות פלוס עוד אלף נותנים לנו את היחס כי תרגילי ה-UNKNOWN הם 20%.

דוגמה 2.

ישנם 6 סדרות ידועות, נוריד מהם שתיים, ועוד 2 סדרות לא ידועות השארית שתיהן נותנת לנו ניקוד אפשרי של 4000 ועוד 2000 מה שנותן לסדרת ה-UNKNOWN יחס של 33%.

דוגמה 3.

שלוש סדרות ידועות הוטסו, אין הורדות כלל וגם סדרה לא ידועה הוטסה. באין הורדות ניתן להגיע לתוצאה אפשרית של 2000 פלוס 1000 מה שנותן שוב לסדרה הלא ידועה יחס של 33%.

1. במצב של חישוב ידני, חובה להשתמש במחשבון כדי לחשב את מקדמי ה-K. החישוב צריך להיות לפי המשקל הבא, 75% לסדרות הידועות ו-25% ללא ידועות.

2. כל הסדרות הידועות או לא יחושבו לפי תהליך רגיל של ניקוד והורדה כמו שהוזכר מעלה במסמך זה. בשום פנים ואופן לא יעלו סדרות הלא ידועות יותר מ-40% מהניקוד. ולא פחות מ-20%.

*Pilot:* \_\_\_\_\_

*Class:* \_\_\_\_\_ *Rd #* \_\_\_\_\_

Seq. 1 | Seq. 2

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

5) \_\_\_\_\_

6) \_\_\_\_\_

7) \_\_\_\_\_

8) \_\_\_\_\_

9) \_\_\_\_\_

10) \_\_\_\_\_

11) \_\_\_\_\_

SOUND \_\_\_\_\_

ACS \_\_\_\_\_

*Judge:* \_\_\_\_\_

*Pilot:* \_\_\_\_\_

*Class:* \_\_\_\_\_ *Rd #* \_\_\_\_\_

Seq. 1 | Seq. 2

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

5) \_\_\_\_\_

6) \_\_\_\_\_

7) \_\_\_\_\_

8) \_\_\_\_\_

9) \_\_\_\_\_

10) \_\_\_\_\_

11) \_\_\_\_\_

SOUND \_\_\_\_\_

ACS \_\_\_\_\_

*Judge:* \_\_\_\_\_

*Pilot:* \_\_\_\_\_

*Class:* \_\_\_\_\_ *Rd #* \_\_\_\_\_

Seq. 1 | Seq. 2

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

5) \_\_\_\_\_

6) \_\_\_\_\_

7) \_\_\_\_\_

8) \_\_\_\_\_

9) \_\_\_\_\_

10) \_\_\_\_\_

11) \_\_\_\_\_

SOUND \_\_\_\_\_

ACS \_\_\_\_\_

*Judge:* \_\_\_\_\_