

Interview Dorothée JEMMA

1. *Comment avez-vous été prise pour le rôle de Marie ?*

j'ai été prise sur essais avec le metteur en scène Jean Jacques Annaud

2. *Qu'est-ce qui vous a plus dans ce personnage ?*

son côté un peu naïf, un peu perdu. J'avoue qu'il y a tellement longtemps que j'ai un peu oublié.

3. *Comment était Patrick en dehors du tournage et sur le tournage ?*

Avec moi, très gentil pendant le tournage, un peu fragile. En dehors, je ne le rencontrais pas, on ne se voyait que sur le plateau

4. *Qui avait la plus forte tête : Patrick ou Bernard-Pierre Donnadiou ?*

A mon avis, c'était Bernard Pierre Donnadiou.

5. *Comment avez-vous su pour sa disparition tragique ?*

Je l'ai appris par les médias. Comme tout le monde. J'ai été très choqué.

6. *Qu'est-ce que cela fait de se revoir dans les salles dans ce rôle qui a plus de 20 ans ?*

Je ne sais pas, je ne me suis pas revue!

7. *Aviez-vous déjà rencontré Patrick avant le projet du film « COUP DE TETE » ?*

Non, jamais

8. *L'aviez-vous revu après le film ?*

Non plus, malheureusement

9. *Comment êtes-vous venu dans le monde du doublage ?*

Par hasard, c'est une branche qui fait partie de notre métier, on m'a proposé de faire des essais et ça a marché.

10. *Préférez-vous le cinéma ou avez-vous plus un intérêt pour le doublage ?*

Je préfère tourner pour le cinéma, mais le doublage est un très bon exercice qui permet de continuer à jouer, même si c'est sous une autre forme

11. *Un dernier mot à adresser aux fans de l'acteur ?*

c'était un très grand acteur, un des meilleurs de son époque sinon le meilleur. D'une sensibilité hors du commun, à fleur de peau.

Ne l'oubliez pas. Il aura toujours une grande place dans le cinéma français.

Merci de m'avoir permis d'exprimer ces quelques mots en son souvenir.

Dorothée Jemma.