

# STEPHANIE LE TOUZIC

stephanie.letouzic@gmail.com

06 13 75 45 32

N° Congé Spectacle : W546983

[stephanieletouzic.wixsite.com/stephanieletouzic](http://stephanieletouzic.wixsite.com/stephanieletouzic)



Permis B

Bilingue Français – Anglais

1m60 44Kg

## EXPÉRIENCE

---

### LONG-METRAGE

2014 *Silvyus Company*, de Benjamin PALLIER  
2012 *Mais il est où Woody*, de Franck LLOPIS

Rôle secondaire (Manon)  
Rôle secondaire (Morgane) présenté au Festival de Cannes 2012

### COURT-METRAGE

2016 *The Hunting Dead*, de Sonia Nona  
2015 *Interrompu*, de Jade&Corentin Production  
2013 *La vie rêvée*, de Cloé TERREN et Colin BARTHE  
2012 *Self contrôle*, de Mélanie LINCY

Rôle secondaire (Claire)  
Rôle principal (Charlotte)  
Rôle principal (Léa)  
Rôle principal (la jeune femme) présenté au Short Film Corner Cannes 2012

### SERIE

2014 *South Gate District*, d'Attia BARRÈRE LE ROY  
2013 *Super Soja*, d'Axel DJEDADJIAN  
2013 *Mobilo* (ép. « Le Papillon »), de Jérôme COUÉ

Rôle secondaire (Karine McFlow)  
Rôle principal (Rave)  
Silhouette/danseuse

### PUBLICITE/INSTITUTIONNEL

2015 *All 4 Youth*, produit par Sup de Pub  
2015 *IB Remarketing*, d'Axel DJEDADJIAN

La jeune fille moderne  
La secrétaire

### THEATRE

2013 *Le portrait de Dorian Grey*, mise en scène Imago VISENTIN  
2008 *Ma femme et les autres*, mise en scène Thierry SALIMINA  
2007 *Sketchs divers*, mise en scène Thierry SALIMINA

Sybil Vane/Gladys Campbell  
Claire  
Plusieurs rôles  
Laurette Théâtre, Paris  
Château Morange, Ile de la Réunion  
Château Morange, Ile de la Réunion

## FORMATION

---

- 2016 **Formation voix-off, voice over, narration et doublage** (Boulogne) – 70h  
I.M.D.A
- 2009-2012 **Acting International** (Paris), section cinéma sous la direction de Robert Cordier  
Professeurs : Alexandre LOUSCHIK, Nathan WILLCOCKS, Clara MCBRIDE, Hervé LAUDIÈRE, Eve BRIAN, Franck LLOPIS
- 2011 **Stage Acting International** (Hollywood, CA, États-Unis) – 1 semaine  
Professeurs : Catherine LESLIE, Toni ATTEL, Sandra CARUSO, Gary AUSTIN
- 2011 **Stage d'assistante de production** (Paris) – 2 mois  
Chicken's Chicot Productions
- 2008-2011 **Licence cinéma et audiovisuel** (Paris)  
Sorbonne-Nouvelle Paris III

## AUTRES COMPETENCES

---

### LANGUES

En plus de l'anglais, parle couramment le créole réunionnais, quelques notions en espagnol.

### SPORT

Danse modern-jazz (4 ans)  
Danse Bollywood (5 ans)  
Fitness (1 an)

### AUTRE

Je suis capable de tourner en conditions difficiles (en short à -3°C par exemple).  
J'ai un très bon contact auprès des enfants.  
Incontestable fan de Kodoline