

27 JANVIER
7 FÉVRIER

2015

NADINE BEAULIEU – JONAH BOKAER
ANNE COLLOD – MARGOT DORLÉANS
MICKAËL PHÉLIPPEAU – CHRISTIAN RIZZO
LÉONARD RAINIS & KATELL HARTEREAU
HÉLÈNE ROCHETEAU – AMBRA SENATORE
ANNIE VIGIER & FRANCK APERTET
EMMANUELLE VO-DINH

PHARENHEIT
FESTIVAL
DE DANSE

WWW.LEPHARE-CCN.FR
WWW.PHARENHEIT.FR

LE PHARE, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DU HAVRE HAUTE-NORMANDIE
LE VOLCAN, SCÈNE NATIONALE DU HAVRE
LE THÉÂTRE DE L'HÔTEL DE VILLE – LE THÉÂTRE DES BAINS-DOUCHES
LA MAISON DE L'ÉTUDIANT – LE TETRIS – LE SIRIUS – LE MUMA / LE HAVRE

DIEPPE SCÈNE NATIONALE – THÉÂTRE LE PASSAGE, FÉCAMP
THÉÂTRE DU CHÂTEAU, EU – LE MOULIN, LOUVIERS
LE RIVE GAUCHE, SAINT-ETIENNE-DU-ROUVRAY
SCÈNE NATIONALE EVREUX LOUVIERS – THÉÂTRE DES CHALANDS, VAL-DE-REUIL
LE FRAC HAUTE-NORMANDIE, SOTTEVILLE-LES-ROUEN

Mardi 3 février à 20h30

DANSE

Le Phare,
Centre
Chorégraphique
National
du Havre
Haute-Normandie

-Insight-

Emmanuelle Vo-Dinh

S'inscrivant dans une forme miroir de la pièce *-transire-*, *-insight-* propose d'appréhender sous un angle différent la question du masculin/féminin, en réunissant à l'inverse de *-transire-* les différents protagonistes dans un même espace.

Dans un carré de 5x5 m, les quatre interprètes construisent un ensemble de situations aux multiples narrations possibles à partir d'un acte simple : s'embrasser.

De cette apparente simplicité et de la répétition de cet acte, la pièce se développe en un huis-clos parfois absurde ou cynique, non sans évoquer la nature de nos relations humaines.

Composé comme une "nature morte" chorégraphique, *-insight-* (résolution(s)) donne à voir un espace presque pictural, en questionnant de fait le travail sur la lumière, la matière, le réel (ou la copie du réel).

Emmanuelle Vo-Dinh



Conception & direction : Emmanuelle Vo-Dinh ■
Interprétation : Alexia Bigot, Cyril Geeroms, Camille Kerdellant, David Monceau ■ Lumières : Françoise Michel ■ Costumes : Maeva Cunci ■ Photo : Pari Naderi

LE PHARE PHARENHEIT
CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL
DU HAVRE HAUTE-NORMANDIE

odia
normandie
office de diffusion et d'information artistique

Avec le soutien de l'ODIA Normandie / Office de diffusion et d'information artistique de Normandie

Durée : 45mn – TARIF : C