



**EDITAL – Dezembro/2016 \* Fevereiro/2017**

**A Editora Illuminare e o selo Antologias Brasileiras convidam para uma seletiva de crônicas.**

**Livro: “Gritos de Revolta” - Crônicas de protestos em qualquer área e tema social**

## 1. OBJETIVOS

- 1.1 Estimular a escrita, apoiando a publicação de trabalhos nacionais e internacionais inéditos.
- 1.2 Selecionar texto em forma de crônica para compor o livro “**Gritos de Revolta**” - Crônicas de protestos em qualquer área e tema social

## 2. PROCESSO DE INSCRIÇÃO

2.1 Podem se inscrever todos os interessados, maiores de 18 anos, qualquer nacionalidade, desde que respeitando as regras do processo seletivo:

2.1.1 Apenas serão aceitos trabalhos inéditos, ou seja, ainda não publicados, nem mesmo em meio eletrônico.

2.1.2 Apenas serão aceitos trabalhos de inteira autoria da pessoa inscrita. Traduções, adaptações ou fanfictions não serão aceitos.

2.1.3 **Para esse livro serão aceitas crônicas com o seguinte teor:** crônicas (favor verificar o conceito e a forma de escrita de uma crônica – acerca de qualquer protesto social que o autor desejar. Política, preconceito, aborto, futebol, inflação, corrupção, literatura, etc. Qualquer foco é aceito, contanto que seja em forma de crônica e transmita um protesto por parte do autor.

2.1.4 Apenas serão analisados os textos que se adequem à temática proposta neste edital.

2.2 Os interessados deverão enviar três arquivos em WORD para o e-mail [antologiasbrasileiras2014@gmail.com](mailto:antologiasbrasileiras2014@gmail.com) e/ou [editorailluminare@gmail.com](mailto:editorailluminare@gmail.com) colocando no ASSUNTO o nome da antologia **GRITOS DE REVOLTA**.

- a) – Arquivo/anexo 1 – Crônicas com o nome do autor;
- b) – Arquivo/anexo 2 - Biografia com 300 caracteres com espaço.
- c) – Endereço completo.

2.3 O prazo para envio começa no dia 15 de dezembro e termina no dia 20 de fevereiro de 2017.

2.4 O trabalho será feito em regime de cotas, onde os autores unidos a organização da antologia ajudam a custear a publicação do livro. Assim se a crônica tiver até 6.000 caracteres com espaço, o autor estará adquirindo uma cota, se a crônica tiver até 12.000 caracteres com espaço estará adquirindo duas cotas e assim por diante, ficando livre para escrever quanto desejar.

2.5. Cada cota tem o custo de R\$ 150,00 e dá direito ao escritor de receber três exemplares do livro.

### 3. PROCESSO DE SELEÇÃO E RESULTADOS

3.1 Não caberão recursos de qualquer tipo com relação à decisão da editora quanto ao(s) textos(s) aprovado(s).

3.2 Os selecionados serão informados via e-mail até a data limite de 25 de fevereiro de 2017, quando receberão contrato de edição e dados bancários para pagamento de suas cotas. Na medida em que as crônicas são selecionados os autores são comunicado recebendo contrato.

3.3 Os selecionados terão até o dia 5º dia útil de março para enviarem contratos assinados e comprovantes do pagamento de suas cotas.

### 4. O LANÇAMENTO

4.1 O lançamento do livro será feito, a princípio em abril/maio de 2017 na semana da **Feira Internacional do Livro em Buenos Aires - Argentina**. O envio dos exemplares a cada autor será feito no máximo até 45 dias após o lançamento. Podendo ser enviado antes.

### 5. Exemplares e Direitos

5.1 Cada autor é dono de seu devido texto devendo por ele se responsabilizar quanto a originalidade, tendo o autor pleno direitos autorais intransferíveis.

5.2 Os exemplares enviados a cada autor, além de ajudar nos custos da publicação, serão relativos ao dos direitos autorais de cada crônica pelo prazo acima citado, não cabendo pagamento de outros valores quaisquer oriundos dos demais exemplares que a editora resolver publicar, vender, doar, ou reeditar em edições futuras.

5.3 Cada exemplar “extra” além dos devidos da cota de cada autor poderão ser adquiridos livremente e terão um preço de venda ao menor custo possível para os autores do livro em questão, devendo ser encomendado e pago até 5º dia útil de março de 2017. Cada autor poderá encomendar quantos exemplares “extras” desejar tendo o custo individual de 30,00.

## 6. O FRETE

6.1 O preço de cada cota não inclui o frete dos exemplares da mesma que será de 10,00 por cota. Valor único para qualquer lugar do Brasil.

6.2 Caso o autor compre exemplares extras o frete desses será de R\$10,00 (até 3 exemplares extras), R\$15,00 (até seis exemplares extras), R\$20,00 (até 10 exemplares extras), acima de dez exemplares extras o frete desses exemplares é grátis. O pagamento do frete dos livros alusivos a cotas é diferente do frete dos livros alusivos a exemplares extras.

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

- 1. Ao submeter seu trabalho por e-mail, tenha o cuidado de manter seu endereço eletrônico ativo e revisar seu texto gramaticalmente antes do envio. LEIA atentamente esse edital e verifique as condições de cotas e pagamentos, para só então enviar seu texto, pois se você for escolhido será porque seu texto foi um dos melhores e se você desistir pós selecionado estará tirando a vaga de outro autor que poderia estar participando. Nosso trabalho inclui ajudar a destacar novos talentos, fazendo tudo com responsabilidade, carinho e profissionalismo, nos conceda o mesmo, por favor.**
- 2. FAVOR só enviar crônica na CERTEZA da participação caso seja selecionado, não ocupe o tempo dos avaliadores se sua vontade e possibilidade não for REAL E CONCRETA para a participação.**
- 3. Não esqueçam do valor do frete de envio, além do valor alusivo as cotas de participação.**

Mais informações: [www.editorailluminare.com.br](http://www.editorailluminare.com.br), [editorailluminare@gmail.com](mailto:editorailluminare@gmail.com),  
[antologiasbrasileiras2014@gmail.com](mailto:antologiasbrasileiras2014@gmail.com)

ORGANIZAÇÃO DA ANTOLOGIA

*Rô Mierling*  
Rô Mierling

Editora Illuminare, Buenos Aires, dezembro de 2016.