

תא"ל מיל' שלום הררי:

מרכיבים אידיאולוגיים מועצמים אצל הלוחם האסלאמי "החדש"

כשישבתי עם מתכנן הכנס, עם גדעון, דיברנו והסתכלתי על התוכנית, אמרתי משהו חסר לי, מפני שעוסקים בכנס הרבה מאד במכשור ובהליקופטרים ובטילים ובאלקטרוניקה ובשו"ב ובמו"פ. אבל יש קטע שקשור למה שנקרא רוח הלחימה ואני לא מומחה לרוח הלחימה של צה"ל. אבל משהו בכל זאת למדתי ב-30 שנותיי במודיעין ואנחנו עוקבים אחרי זה הדקות בממר", באותו מקום שמעבד חומר מכל המזרח התיכון מערבית כולל מפרסית ועכשיו גם מאורדו, על מה שנקרא איך עובד הראש של המוקאוומה, כלומר "ההתנגדות" המוסלמית, בהקשר זה מה קורה בתחום רוח הלחימה.

מה שהוצג כאן על-ידי מרצים קודמים על א-סימטריה. ואני חושב שבמסגרת הא-סימטריה בינינו לבינם יש עוד אמל"ח שהוא בלתי נראה ולנו אין אותו, והוא צורת עבודה אחרת של הראש, או מה שנקרא "איך בנויה החשיבה"? איך בנויה האידיאולוגיה. אני יודע שאני נוגע בנושא עדין, הוא בעייתי ב-Politically Correct, פעם אסור היה לדבר על זה בכלל.

אני זוכר שהייתי מגיע לארה"ב והייתי יושב מול גורמים של ה-FBI וה-CIA ומנסה לדבר איתם על נושא של איום אסלאמי ב-88' והם אמרו לי עצור, פה על זה לא מדברים. אסלאם זה דת כמו שינטו, כמו יהדות, נצרות וכולי וכולי, לא נוגעים בזה. גם אצלם השתנה משהו. הייתי רוצה לרכז מספר אלמנטים שאני נתקל בהם היום בעיתונות האסלאמית, בתקשורת האסלאמית, ומה שיותר חשוב בנאומים, בכרוזים, בסיסמאות את משמעויותיו. כי אני חושב שהאמירה של ראש ממשלתנו לשעבר יצחק שמיר, "הערבים הם אותם ערבים והים הוא אותו ים", היתה אולי נכונה לזמנו, היום יכול להיות שהים הוא אותו ים, (קצת יותר מלוכלך), אבל הערבים בחלקם הם לא אותם ערבים. ואני חושב שחשוב להקדיש משהו למה שנקרא רוח הלחימה האסלאמית, רוח הקרב ואיך זה נראה אצלם.

הם תמיד אומרים שאנחנו לא מבינים אותם כי אנחנו לא יודעים מספיק ערבית, וצריך להיות ערבי בשביל להבין ערבים, אז אני מביא דוגמאות בשפתם שלהם אולי זה יעזור. אני אפתח



בקריקטורה. אתם זוכרים אחרי פיצוץ טנק המרכבה בעזה, הטנק הראשון שהם שמו מתחתיו חבית. ראו איזו גאווה אדירה, ואתם שואלים אז זה "שמחת עניים"? אז הרימו טנק מרכבה, נכון נהרגו שם חבר'ה. חברים אצלם המלחמה היא גם על הסמלים. וכשנלחמות שתי אידיאולוגיות המלחמה היא גם על סמלים. אצלנו אומרים

שהאידיאולוגיות מתו, ומה שנשאר זה הפרטה, אצלם האידיאולוגיות חיות, פועמות, ככל שהאסלאם ממשיך לעלות כזרם מרכזי במוקאוומה במזרח התיכון האידיאולוגיות שלו הן אמל"ח ב"ארגז הכלים" של הגורמים הערביים.

אני מתייחס לשתי זירות, תיכף תגידו לי זה לא בדיוק ישים לצבאות סדירים. אז זה ישים לשני "צבאות", שישראל התמודדה עם אחד מהם רק לפני כשנה. בצפון החיזבאללה, וזה ישים גם בדרום לצבא שהולך ונוצר מול עינינו בעזה, כוח שנקרא ה"תנפיזיה", שהוא אחד מכוחות הבטחון שהיה לכאורה של ממשלת האחדות הלאומית, שהצליח להביס כוחות גדולים של הרש"פ ממנו תוך ימים.

מה שכתוב פה בערבית זה אבו חדיד, כלומר אבי הברזל, זה הלוחם הפלסטיני, לצורך העניין כל לוחם שהוא בערבית פל אל חדיד, כלומר פירק את הברזל, פירק את המתכת. זאת אומרת אתם הישראלים באים עם גושי מתכת, אנחנו באים נגדכם עם רוח לחימה, של הג'באר הפלסטיני שהוא עם בגדים בלויים, אבל יש לו רוח לחימה. כלומר העניין של הסמלים, ואפילו אם זה "רק" טנק אחד, זה עדיין המרכבה הבלתי מנוצחת. הם כל הזמן הדגישו שזה המרכבה 4, למה המרכבה 4? כי המרכבה 4 זה הדבר הכי מתקדם של היהודים. כלומר אנחנו (הפלשתינים) עם ה-low tech אבל עם הראש האסלאמי המגויס, הורגים את high tech שלכם.

אם אנחנו רוצים לראות את הסיפור של עזה, יש פה מערך בטחון ענק עם הסגולים שאותם בנה בזמנו ערפאת, כ-70,000 בזמן ממשלת האחדות הלאומית, 99.9% מהם פת"ח, מהם 35,000 ברצועת עזה, שהגנרל דייטון עבד קשה כדי לחמש ולזווד. רק שבועות לפני הנפילה שלהם הכנסנו באישור ממשלת ישראל ממצרים, 3,000 רובים, מירדן איזה 2,500 רובים, מתנת המלך ומוברק, והם עוד רצו נגמ"שים וכולי, כוח חמוש במקלעים כבדים, בסירות מרוץ לאורך הים, באמצעי קשר, כל מה שאתם רוצים מול 6,000 של החמא"ס, הכוח המבצע, התנפיזיה. כמה ימים לקח לתנפיזיה למוטט אותם? ארבעה ימים בשיא, !לא יותר!. איך? כי לכוח הפת"ח יש בעיה של רוח לחימה.

אלה של הפת"ח נחשבים מושחתים, לא מאורגנים, נכון המפקדים ברחו ויצאו והפיקוד היה דפוק, אבל היתה גם בעיה של רוח לחימה. פה אצל הלוחם החמא"סי איסלאמי יש מה שנקרא devotion למטרה והמטרה היא הג'יהאד.

אנחנו עומדים בפני לוחם חדש אסלמי-ערבי שהוא בינתיים נראה יותר בחיזבאללה ובכוחות החמא"סיים, ואולי פחות בצבאות ערב האחרים, אם כי גם פה יכול להיות שיש השפעה. ואם איו"ש תיפול לידי חמאס יכול להיות שניתקל בו גם שם באיו"ש, בינתיים הם מתחת למה שנקרא המחסות, נזהרים מהפת"ח.

בשני מקומות כוחות קטנים מאד הצליחו לעמוד ימים רבים מול צבא מודרני ועם כל הבעיות, של דרך מערכת ובעיות של דברים אחרים. אני רוצה להציג לכם פה שאלה, ב 20 הימים הראשונים במלחמת לבנון, נכנסו פלוגות שלנו, נכנסו גדודים שלנו, בהתחלה כוחות קטנים, אחרי זה יותר גדולים. כמה שבויי חיזבאללה הגיעו למחנה השבויים שנבנה בקרית שמונה על ידי אמ"ן? התשובה היא אפס!! ביום ה-20 הגיעו ארבעה שתפסו אותם במרג' עיון בפיג'מות וזהו. כמה שבויים פצועים של חיזבאללה הגיעו לבתי חולים ישראלים ב-20 הימים הראשונים? אני לפחות לא שמעתי על אחד כזה! זה נראה קצת מוזר לא? ואני לא יודע שנתנו פקודה להרוג שבויים, לא נותנים בדרך כלל פקודות כאלה בזמן האחרון בצה"ל, למיטב ידיעתי. כלומר יש פה משהו מוזר. ואני שומע את תא"ל טל רוסו שמתאר שאחרי שעוברים טנקים בתוך בינת ג'בל במקומות אחרים, יוצאים החוצה מהמחבואים מתחילים לירות שוב פעם את ה-RPG. ולפעמים נעמדים מול הטנק.

יש לנו פה משהו שהוא דומה למה שנתקלנו בו כבר בשנת 95' ועוד לא הבנו אז את סכנת התופעה, שהיא תופעת המחבל המתאבד שבא ומפוצץ את עצמו, יש לנו את הלוחם, אני לא יודע אם אפשר להגיד המתאבד אבל הלוחם שמוכן ורוצה להקריב את חייו. זה לא כמו הסיסמא "טוב למות בעד ארצנו" אלא זה פתגם חדש, זה "אני רוצה למות בעד הרעיון", לא תמיד ארצנו, לפעמים גם ארצנו.

הדברים אינם מנטרלים כמובן את כל האלמנטים האחרים של הכעס והשנאה ו"השיבה" והרצון ללחום בנו שהוא מאד חזק, ולדעתי מקלים בחומרתו ולכן יש כאלה שגם חושבים כי אפשר לפתור אותו בקלות, זכות השיבה. זוהי הפגנה טריה בזמן האחרון, כך נראות הפגנות במחנות פליטים ב"שטחים". כלומר הרצון לשיבה, לחזור, לא להשלות את עצמנו, הם לא חוזרים לנבלוס ולא לחאן יונס, ה"אעודה", ה"שיבה" זה לתל אביב, כלומר ליפו, לחיפה וכו', ואם אתם חושבים שזה רק חברה מבוגרים, אני יכול להגיד לכם גם ילדים עומדים בטקסים עם המפתחות האלה ביד, וחלקם אפילו עם מפתח אמיתי. אנחנו עומדים במצב קשה מאד



שהעליתי את הבעיה בכמה דיונים ואמרו לי אבל בכל התנגשות של צה"ל עם לוחמים של חיזבאללה בדרום לבנון צה"ל יצא מנצח. יכול להיות שיצא מנצח אבל השאלה היא באיזה מחירים.

החברה האלה (הלוחמים האיסלמים) הם תוצרים של חברה מתאסלמת והולכת של 20 השנה האחרונות, לא

שקודם לא היו מוסלמים אבל שאלמנט הג'יהאד בה הולך ומתגבר מתהליכים בסיסיים, שזה כמובן נפילת הלאומיות, ונפילת רעיון הנאצריזם והלאומיות הערבית כפתרון. אבל גם כתוצאה מעולם תקשורת שונה שהם חיים בו.

אצל פרקש ראש אמ"ן הקודם, בלשכה הוצג בכניסה, מי שהיה בא לדיונים אצלו היה יכול לראות תמונה גדולה של גג של בית פלסטיני בשטחים ועליו הדושות, זה הדושים. מה זה הדוש? זה אנטנות הלווין. דוש, זה פשוט עגול כמו הדוש שלכם במקלחת.

תחנה כזו למשל היא אל ג'זירה, התחנה של "האחים המוסלמים", תשאלו כל איש פתח, או אלמנאר, תחנת חיזבאללה, ועוד תחנות שמהבוקר עד הערב מפמפמות תוכניות אסלאמיות עם שיח' קרדאווי של האחים המוסלמים ואחרים, מפמפמים את רעיון הג'יהאד בדרך יותר קיצונית או פחות קיצונית. כלומר זה לא חייב שיהיה דווקא מרואיין כמו בין לאדן, גם הזרם המכונה זרם הביניים, מה שנקרא הוואסאמיה, באסלאם, מדי פעם "משפריץ" את העניין הזה של רעיון הג'יהאד.

מה שיותר חמור הג'יהאד הופך יותר ויותר מג'יהאד שהוא ג'יהאד קהילתי שלא כל אחד יכול להכריז עליו, למה שנקרא ג'יהאד העין כלומר ג'יהאד שהוא ג'יהאד אישי, כלומר מותר לעשות ג'יהאד אישי אם תוקפים את האסלאם. תשאלו איפה תוקפים את האסלאם? בראייתם אנחנו תוקפים את האסלאם כל יום? תשאלו מה זה "ל כל יום באמת תוקף את האסלאם? איפה תוקפים את האסלאם? אני אתן כמה דוגמאות איפה התקיפות האלה קיימות.

אמצעי התקשורת האלה¹, צומחים ועולים. שימו לב בתמונה כי המפה ירוקה ולא במקרה², כי הצבע הירוק למי שלא יודע הוא צבע הקרב של דגלי האסלאם, הירוק. הוא גם כן די טרי, חגורת נפץ סביב המפה, והתחנות האלה הן רעל, בראייה שלי, חינוך בראייה שלהם, אינדוקטרינציה בראייה שלהם, וזה מתמשך.

העוצמה לכן של האינדוקטרינציה גדלה משמעותית. (אם כך) הצעיר האסלאמי שהולך ומתגייס לחמא"ס או לכוח המבצע או לחיזבאללה, אמנם הם שיעים אבל המסרים הם די דומים, אפילו המתגייסים לצבאות ערבים, הצעיר היום קולט מהבוקר עד הלילה מסרים שליליים כלפי העולם היהודי והעולם הישראלי שלפני 30 שנה קלט בכמויות הרבה יותר קטנות, ולכן הכמות הענקית החדשה נותנת איכות שונה וחדשה של הסתה ושנאה.

מהם המסרים האלה? קודם כל רגש העליונות. אנחנו המוסלמים עליונים עליכם היהודים, זה אפילו משולב בבז, מי שיגיע להר הבית לביקור ויקרא קצת ערבית יכול לראות את הפסוק הבא מודבק בפוסטרים בתוך הר הבית. "אל אסלאם יעלו ולא יועלה עליהי". ועל זה חוזרות הפתוות כמעט כל יום, כולל השיח קרדאווי הגורו של האחים המוסלמים. כלומר האסלאם הוא עליון ואין דת אחרת שיכולה לעלות עליו. וזה בתרגום גם לנושא האידיאולוגי אבל גם לנושא הפלסטיני.

¹ מציג שקף של אל-אקצא והר הבית
² מוצג שקף של פלשתין השלמה

לכן בנצרת, כשמקימים את כנסיית הבשורה מנסים (מיד אחרי שהאסלאם משתלט שם) לבנות מסגד שהצריחים שלו גבוהים בשני מטר. כי יעלו, עולה על, הוא גם מהבחינה הזאת של הוא עליון, גם במונחים הפלסטיים. אפילו במדינה מתונה כמו מרוקו, בה הייתי בביקור לא מזמן, הגענו לעיירה שנקראת ג'דידה, לחוף האטלנטי³. ולמרוקו יש דימוי של מקום סובלני ליהודים. אנחנו מגיעים לאזור בית הכנסת והרובע היהודי שישב על הים, כי הם היו סוחרים, והמדריך מראה לי את בית הכנסת ואני רואה דבר מדהים, בית הכנסת יותר גבוה מכל העיר, ענק. הוא הדבר הכי גבוה בעיר. לא יכול להיות, אני אומר, לא יתכן בית כנסת יותר גבוה ממסגדי העיר? זה לא הולך עם האידיאולוגיה האסלאמית. המדריך אומר לי לא רק שהוא יותר גבוה, תתקרב ותראה דבר מוזר. פה למעלה יש מגן דוד, כאן, מגן דוד. אני אומר לו זה לא מסתדר לי עם התיאוריה, העובדות לא מסתדרות לי עם התיאוריה⁴. עד שאני מתקרב, ורואה כי מעל המגן דוד ציירו חצי סהר. כך מסדרים את התיאוריה עם העובדות, גם במקומות הכי מתונים.

זו הסיבה שבמצרים לא תמצאו גנרלים שמפקדים על חיל אוויר אם הם קופטים, הם מצוינים, והם במנהל התשלומים, והם בכל מיני מקומות, אבל לא תמצאו אותם בחיל האוויר. בפקוד העליון לא תמצאו, רמטכ"ל קופטי אין דבר כזה, לא תמצאו אלוף בכיר, לא תמצאו בסוריה ולא במקומות אחרים. מפני שנוצרי לא יכול להיות מפקד על מוסלמים, ואני לא מדבר על יהודים בכלל שזה גם לא בא בחשבון, אבל קופטים יש במצרים 8 מיליון!
כלומר התחושה היא שאני המוסלמי עליון ואתה היהודי או הנוצרי בזוי ולמטה, וגם צריך לדכא אותך.

האלמנט השני הוא, האל שלנו מנצח את האל שלכם. לזה צריך קצת הכרה איך עובד מנהיג מוסלמי שאיננו מוסלמי באמת, הוא אפילו די כופר בעיני המוסלמים הטובים כשהוא צריך להילחם במערב, הוא מאסלם את המלחמה. מה עשה סאדאם חוסיין במלחמת המפרץ הראשונה כאשר הוא רצה לצאת נגד הצבאות כולל צבאות ערבים? הוא התחיל להציג את עצמו כמפקד על צבא אסלאמי הלוחם נגד הכופרים.

אחד הדברים שהוא עשה, הוא אסלם את הדגל, עוד פעם סמלים. הוא כתב עליו שתי מילים, אללה הוא אכבר. מה זה אללה הוא אכבר?⁵ כשבא אליכם הנכד אומר סבא, זה אחלה, זה על אותו משקל. מה זה אחלה? חילו זה מתוק, אחלה, יותר מתוק מ... מה זה אכבר? יותר גדול, ממי? מהאל שלכם מהנוצרים ויהודים. צריך ללמוד את הדקויות הללו. הם לא יגידו את זה בחוץ, אבל בחדרים פנימיים זה ברור.

³ מציג שקף של בית הכנסת במרוקו שבו מגן דוד ומעליו חצי סהר מוסלמי

⁴ מציג תמונה של סהר אסלאמי מעל למגן דוד

⁵ מציג שקף של הדגל

כי האל והאסלאם הוא דת של ניצחון, האסלאם היא דת מנצחת בתפיסה שלהם וכשהיא לא מנצחת צריך לסדר שהיא תנצח וצריך להילחם בשביל העניין הזה. ואת זה עושים מהג'זירות (תחנות ה TV), שעושות את זה אגב גם במלחמות הפנימיות ביניהן. מי שמכיר את הסמל של ג'זירה, הדבר הזה המוזהב⁶ אבל המיקרופון נראה כמו רימון יד. הם מבינים שזה נשק, כלומר התחנה הלוויינית שזה אמל"ח.

אצלנו כשמדברים עם המטה הכללי הישראלי ואומרים צריך לסדר תחנת שידור אחת לפחות, בערבית, שאפשר יהיה לפנות לפלשתינים, אין מי ששומע. לא רק שלא מסדרים, סוגרים את מה שקיים. זה לא על ידי צה"ל כמובן ומי שמכיר את זה, הטלוויזיה בערבית שלנו כמעט כבר לא קיימת, פעם היא היתה על המפה, והרדיו שלנו בערבית משדר אבל בלי אנטנות. יש לו אנטנות שמשדרות ל-50 ק"מ, לא מגיעות לחלק גדול מהעולם הערבי. וזה האמל"ח שאנחנו בונים מול הטלוויזיה הערבית מה שנקרא רוח הלחימה.

עכשיו האלמנט השני, שהוא האל שלנו מנצח אתכם, האל נותן לנו את הניצחון. ואני מזכיר פה את האמירה של נצראללה כשהוא סיכם את מלחמת לבנון. אגב שמו נצראללה, זה נצר, נצר זה ניצחון בערבית, ניצחון האל. הוא אמר הניצחון שלנו הוא נצר מן אללה, הוא ניצחון. לחלקכם שעוסקים בטנקים, מזקו"מים, פגזים, נ"ט, חדיר, ח"ש, נפיץ, אולי זה לא מדבר, אבל אני אומר לכם שללוחם האסלאמי זה מדבר מאד. גם אם הוא לא בחמאס או בג'יהאד, גם אם הוא יושב לצורך העניין בצבא הסורי וקולט ג'זירות כאלה מהבוקר עד הלילה, וזו הסכנה.

האלמנט הבא, מעטים (המוסלמים) מול רבים והמעטים מנצחים. כדאי לדעת שהאלמנט הזה של מעטים מול רבים קיים עוד מימי מוחמד, קרב באדר הידוע, קרב מאד ידוע, שעל שמו חטיבת באדר, זאת שעכשיו אבו מאזן רוצה להביא אותה מירדן, עמד מצביא מוסלמי של האסלאם הטוב עם 300 לוחמים, מול 1000 של הלא אסלאמיים הטובים, עם מוחמד, וה-300 ניצחו, יחס של 1:3 לפי כל תורות הלחימה, והמעטים ניצחו רבים. אז נכון שאצלנו היה מיתוס, באמת או רק היה כן או לא, מיתוס מעטים מול רבים, פה המיתוס חוזר בסיפורים, קחו את הספר של הגורו של בין לאדן, פלסטיני מאזור ג'נין. דר' עבדאללה עזאם, הוא כבר לא איתנו לשמחתנו. פלסטיני מאזור ג'נין שנסע לאפגניסטן - פקיסטאן, הוא הגורו האידיאולוגי של אל קעידה. תפסנו ספרים שלו פה בשטחים. הספרים לכאורה משהו מטורף לחלוטין, ספרון בעובי כזה, כולו סיפורי אגדות על איך שניים שלנו המוסלמים באפגניסטן דפקו 100 חיילים רוסים, ועוד סיפור על איך שניים שלנו עם שני מקלעים דפקו 6 נגמ"שים רוסים, וככה זה הולך אחד אחרי השני, וכל הניצחונות באים מלמעלה מהאל.

⁶ מציג שקף של עיתון פלשתיני המציג מיקרופון של אל-ג'זירה כמין רימון יד

מה זה נותן לזה שמאמין בזה? קחו אנשים הכי אינטליגנטים, תחזרו מולם יום אחרי יום על איזה שהוא דבר שטות, אנחנו מכירים כבר כמה עמים שהלכו בעקבות דבר כזה, הם יאמינו! הם יאמינו! והם מאמינים.

ישבתי עם מחבלים בבתי כלא. היו צוותים שבדקו את העניין של מחבלים מתאבדים שנותרו בחיים, הם מאמינים בזה. זה נשמע מטורף, הם למשל מאמינים בעובדה שגם אם הם מעטים הם יצליחו. היתה פה התמונה, של הילד הזה מול הטנק, שהפך לסמל. אגב זו תמונה מזויפת. הטנק היה בחניה, הילד נשלח, זרק אבן, צילמו מרחוק. מאחורה בתמונה היותר רחבה רואים חבר'ה אוכלים סנדביצ'ים, החברה שלנו, ליד הטנק, זה לא היה טנק במבצע. אבל המיתוס נוצר.

הפתגם אולי הכי ידוע בהקשר הזה הוא מהקרבות שהיו נדמה לי ב-623 שבהם עומד המצביא חאלד בן וואליד מול צבא פרסי של קרוב ל-100,000 והוא בקושי 10,000 והוא עומד על הגבעה, (הם חוזרים על זה כל הזמן בהטפות, בדרשות). הוא עומד על הגבעה כמו ששני גנרלים עומדים על הרמקולים, אתם מכירים את זה מהמאה ה-16 וה-14 מי שלומד היסטוריה צבאית, אחד צועק לשני ומקלל ומאיים. והוא צועק לו, אתם הגעתם עם המון של 100,000 שאוהב את החיים, רוצה לחיות, ואנחנו הגענו עם עשירית, 10,000, שאוהבים את המוות. זוהי תרבות אהבת המוות והרצון למות. זה אמל"ח בלתי רגיל.

אדם שמוכן ללכת למות, שרוצה למות אבל גם להרוג, זה מהטבע, מילדות, זו הפגנה פשוטה⁷ בשטחים ומה יש לילדה על הגוף? חגורת נפץ!. תראו לי אמא יהודיה שתעשה דבר כזה בפורים. יש להם, זה לא פורים זה הפגנה⁸. מי שמכיר את ספרו של רונן ברגמן "והרשות נתונה", זה מופיע בו הרבה פעמים, לקח לנו בכוח להכניס את זה בזמנו לעיתונות, תמונה שמצא מ"פ שעשה חיפוש בבית של מבוקש בחברון. הוא הבין את הפוטנציאל התקשורתי, והביא את זה לדובר צה"ל ירושלים, ניסו לתת את זה לעיתונות בריטית הם אמרו לנו שזה זיוף. אמרנו להם זה זיוף? תלכו תבדקו לבד. הלכו, חזרו, ואמרו אתם צודקים זה אמיתי.

זה לא קשור להפגנה אלא יש להם, אתם יודעים בע"יד אל אדחה, הם מתחפשים. הם לוקחים רובים מפלסטיק, כל מיני דברים, זה גורם הרבה בעיות כי צלפים שלנו רואים את זה מרחוק, לפעמים חושבים שנער שהולך עם רובה פלסטיק זה מחבל ויורים. תראו לי אמא יהודיה שתלביש את הבת שלה בבנדנה כזאת עם כתובת אללה הוא אכבר ועם חגורת נפץ. תראו לי אמא באירופה, תראו לי אמא סינית שעושה את זה, תראו לי אמא יפנית אפילו היום. יגידו לי, ליפנים היו מתאבדים. כן, ליפנים היו מתאבדים אבל המתאבדים האלה התאבדו על מטרות צבאיות, הם לא התאבדו על מטרות אזרחיות למיטב ידיעתי.

⁷ מציג שקף של ילדה עם חגורת נפץ עליה

⁸ מציג תמונת תינוקת עם חגורת הנפץ

הרצון הזה למות, רצון המוות גם הוא מגובה בהרבה מאד הבטחות ובהרבה מאד, מה שנקרא, מתנות. מה שנקרא ג'יהאד פי סאביל אללה. ג'יהאד למען אללה. כל תענוגות העולם הזה לא שוות לתענוגות העולם הבא, הסיפור עם ה-72 בתולות. אבל צריך להבין שבגן העדן החיים שמובטחים, והם מאמינים בזה, הם חיים שיש להם הרבה מאד הטבות נוספות. אז קודם כל 72 שחורות העין שזה מוכר לכולם כי זה סקס ובתולות וזה, כולם עוסקים בזה בעיתונות. אגב, יש מישהו שהלך לחקור את הסוגיה שבאסלאם עוסקים בה, כי האסלאם בודק איך אחד מסוגל לבצע סקס עם 72, ועוד בתולות והוא יביא לכם את המובאות מהחדית, לפי החדית', חדית' זה באסלאם התורה שבעל פה האסלאמית, החבר (השהיד) מסתובב בגן העדן כש"הכלי" שלו במצב דגל כל הזמן. זה נקרא נצב, נ-צ-ב, כמו שניצב, כל הזמן. זאת אומרת הם כל כך מאמינים בזה שהם גם עוסקים בסוגיה הלכאורה ביולוגית של איך עושים את זה.

תשימו לב לסוכות האבל של המתאבדים. מביאים את זה תמיד קצר מדי אם בכלל בטלוויזיה הישראלית, ולצד היום הטלוויזיה הישראלית כבר עייפה מזה, הציבור עייף, לא כל כך מראים. סוכות האבל, זה לא סוכת אבל, כשמחבל מתאבד זו סוכת חתונה. האמא עומדת והיא עושה שמח, ומחלקת סוכריות, כי הבן מתחתן, זה יום החתונה. תראו לי אמא שהבן שלה מת שלשום והיא מחלקת סוכריות, תראו לי בווינינגטון, בלונדון או בבון.

אבל יש עוד בנוס, כל פשעי העבר שלו נמחקים, הוא לא עובר חיבוטי קבר. אתם יודעים שחיבוטי הקבר זה משהו שלקחו מהמסורת היהודית, חיבוטי קבר זה דבר מאד מפחיד. והוא נחסך ממנו וגם ממשפחתו, 70 איש הוא זכאי להכניס לגן העדן מה שנקרא מנוי קבוע-משפחתי. אל נא יקל בעיניכם. הוא למשל מקבל את כתר הכבוד, יש כתר כזה עם יהלומים ששמים לו על הראש, והוא יושב על יד האל. בפוסטרים של השהיד כתוב אל תחשבו את אלה שהקריבו חייהם למען האל כמתים, הם יושבים על יד האל ונהנים מטוביו. התפיסה היא שאתה נמצא על ידי אללה, אתה וסחבק, שהוא אללה.

יש להם גם הוכחות להצלחות הקרביות האלה לצערנו. הוכחה אחת שהיא הוכחה כמעט ניצחת, זה מה שקרה לרוסים באפגניסטן, מבחינתם הרוסים ברחו מאפגניסטן. הדבר השני, הוכחה שהיא חלקית, זה מה שהם עושים עם האסלאם הקיצוני בעיראק. וההוכחה השלישית, זו ההתמודדות שלהם מולנו. נכון אנחנו ניצחנו את טרור המתאבדים באמצעים מודיעיניים, גדר וכולי, אבל לא ניצחנו את רוח הלחימה שלהם, הם ממשיכים להוציא כל לילה חוליות, או מנסים להוציא, ומזלנו שיש לנו מערך מודיעיני טוב, כמות גדולה של יחידות קומנדו שתופסת אותם או יחידות יעודיות שתופסות אותם, עם כל הגאדג'טס, והגדר.

אבל את המוטיבציה לא הצלחנו להרוג ועובדה שאתם כל בוקר שומעים צה"ל עצר שניים בג'נין, ארבעה בחברון, שלושה בשכם וכולי וכולי, אלה החברה שהם או המחמשים או המשגרים או עושים דברים אחרים מהסוג הזה או המחבלים המתאבדים בעצמם. עוד שני אלמנטים באידיאולוגיה. אתם שהולכים עם מגן דוד מבחינתם אתם הצלבנים החדשים. אנחנו, כלומר ישראל, מהווים את פלישת הצלב החדשה. כל מה שאתם רואים במזרח התיכון עם האמריקאיים, אפגניסטן, עיראק, זו פלישה צלבנית, חוד החנית זו ישראל. יש זמן, אלמנט הזמן לא דומה למה שאצלנו הכל מהר, אצלם אלמנט הזמן לא רץ, יש זמן. היהודי הוא בדרגה הכי נמוכה, הוא חיה⁹. אתם יכולים לראות את זה בקריקטורות כולל של הרשות הפלסטינית. לא של חמאס, אלא של פת"ח, החמא"ס הוא הרבה יותר גרוע. אצלם אנחנו תמנון ועקרב.

תראו קריקטורה שפורסמה בימי המשא ומתן, וכאלה יצאו עשרות. רואים את פייסל חוסייני עומד, כתוב לו תיק ירושלים ביד, ירושלים היא רוח השלום, ומי עומד מולו? עוזרעיל זה שילוב של שתי מילים כלומר, ישראל ועוזרעיל, עוזרעיל זה השטן. זה אנחנו, ואם אתה שטן מותר להרוג אותך, אם אתה בין הקופים והחזירים, דברים שחוזרים בכרוזים כבר מהאינתיפאדה הראשונה. קוף, מי שיבדוק במיתוסים הכנסייתיים הנוצרים, ותראו גם בכנסיות בתמונות איך נראה הגהנום, יש שם קופים עם זנב בצורת שטן, חזיר זה שקץ אני לא צריך להסביר לכם. אם אתה בין הקופים והחזירים אז אתה חיה, מותר, זה כמו מקק. מותר להרוג, לא רק מותר צריך להרוג אותך, חובה להרוג אותך!.

לכן העניין של הדה-הומניזציה הוא גם חלק מהעניין הזה וכמובן התחושה שהם ניצחו. הם בהרגשה אדירה שהם ניצחו במלחמת לבנון, התחושה של מלחמת לבנון שבאמת זה נצר מן אללה¹⁰. הם משלבים והם רואים את ההתקוממות שלהם בשטחים וזאת של חיזבאללה בצפון כשתי זירות של אותה מטבע. וזו לא טעות כי חיזבאללה מחמש ומממן את חמא"ס, חלק גדול מהחוליות בשטחים, לא רק של חמאס גם של הפתח¹¹. אגב הקריקטוריסטית שציירה זאת אומיה ג'וחה, מאד ידועה, אפשר ללמוד משהו על הסטטוס שלה מהחתימה, מפתח למה? כי עכשיו היא פליטה. פה כתוב פרח להתנגדות הלבנונית. הדמות זו דמות שנקראת חנדל'ה, היא כמו ישראלית הקטן של דוש זה ישמעאלית הקטן של העולם הערבי, מרופט וכולי, פרח אחד למקאוומה הלבנונית ואחת למקאוומה הפלסטינית שני צדדים של אותו מטבע. יש מה שנקרא אחדות האינטרסים.

הדבר האחרון שחשוב להבין, נוכחותנו כאן באזור הזה, עצם קיומנו על האדמה הירוקה הזאת שהיא האדמה האסלאמית, ומה שיותר חמור מבחינתם היותנו כל הזמן בירושלים

⁹ מציג שקף ישראל כשטן

¹⁰ מציג קריקטורה של רא"ל חלוץ תלוי על עץ ארז לבנוני

¹¹ מציג ילד פלשתיני מגיש פרחים לחזבאללה ולפלשתינים

שהיא ובהר הבית, עם פלוגות מג"ב יהודיות, יושבים על הר הבית, על מקום אסלאמי קדוש, על האתר שהוא נקרא בתפיסה שלהם ת'אלת' אל חרמין, החאראם המקום השלישי בקדושתו לאסלאם, ירושלים היא הקיבלה הראשונה, כלומר כיוון התפילה הראשון באסלאם, מוחמד בהתחלה רצה להביא את היהודים לאסלאם. אז כדי להקל הוא עשה בהתחלה כיוון תפילה לשם, ות'אלת' אל חרמין, כלומר החאראם המקום הקדוש השלישי אחרי שני המקומות הקדושים בחיג'אז. ומה קורה? מי יושב פה ועוד חופר מנהרה מתחת? היהודי! תזכרו את סיפור בית הכנסת במרוקו, שבאיזה עיר נידחת שם בקצה הממלכות האסלאמיות, גם שם לא יכולה להיות עליונות של המגן דוד על הסהר. אז פה? בירושלים כן יהיה לנו? כל יום שאתה יושב בה הבית בישראל זה התקפה מתמשכת על האסלאם. מפני שאם אתה יושב שם בניגוד לסדרי עולם, אתה כיהודי שתמיד צריך להיות נחות, שדורכים עליך, ופתאום אתה יושב על הר הבית עם מג"ב, עם רובים, עם קציני משטרה ישראלים, עם עליה לפעמים של אישי ציבור יהודים להר, ותבינו עכשיו את הרגישות של עליית שרון להר הבית. כששרון עלה להר הבית הם לא אמרו "עלה להר הבית", הביטוי היה תדניס, זה זיהום. היהודי בתפיסה שלהם לא יכול להיות בתוך אתר אסלאמי, גם לא נוצרי. היהודי במקום קדוש אסלאמי זה ניג'ס, שקץ. אתם מכירים את המילה הפלמ"חית לנג'ס? זה לקוח משקץ, זה ניג'ס. כל אחד מכם יכול ללכת לבקר בותיקן כיהודי, כל מוסלמי יכול לבקר בותיקן, אני מניח שכל כומר יכול להיכנס לבית הכנסת הגדול אם הוא רק עושה את ההכנות המתאימות. ועכשיו נראה מישהו מכם כיהודים או נראה איזה נוצרי שבא עם הצלב נכנס לאזור הכעבה. נכנס אולי כן, אני לא יודע אם הוא יוצא משם. עכשיו למה? מפני שהתפיסה היא שזו דת עליונה ולכן אין דבר כזה.

לסכום, אנחנו עומדים בפני אמל"ח אידיאולוגי חדש - ישן, שקיבל הגברה מאד רצינית ב-15 - 20 השנה האחרונות בגלל גידול אדיר בכמות המסגדים, איסלאמיזציה של הרחוב, וכלי השיגור הכי מסוכן זה לא תותח אלא זה צלחות הלווין ותחנות השידור הלווייניות ורשתות רדיו בכמויות אדירות שלא היו פעם, כולל מקומיות, עירוניות. היום חמאס מחזיק בכל עיר תחנת רדיו בשטחים. כמו שפתח מחזיק, שידור מקומי. הדבר הזה עושה שטיפת מוח ומכין את הדור הצעיר לתפיסה לוחמנית ומוסיף לאלמנטים של השנאה שזה השיבה וזה הדברים האחרים, אלמנטים אסלאמיים שמוגברים מאד. לשמחתנו לנו אין את האמל"ח הזה, אני לא רוצה לראות אמהות יהודיות מחנכות ילדים להתאבדות. אבל לצערנו אנחנו עומדים מול משהו שאנחנו מתקשים מאד לטפל בו.

