

El Comité Organizador Local se complace en anunciar el VI Congreso Internacional de Etnobotánica (ICEB 2014) que tendrá lugar en Córdoba (España), del 17 al 21 de noviembre de 2014.

El ICEB 2014 brindará dos oportunidades y mensajes muy singulares:

- \* En primer lugar, el de la agricultura familiar en los huertos urbanos y periurbanos, y el intercambio de agrobiodiversidad a través las redes de agricultores. La ONU ha declarado precisamente 2014 como el año de la agricultura familiar.
- \* En segundo lugar, el de la cocina y costumbres alimentarias tradicionales como fuentes de conocimientos para la innovación agrícola, y como herramienta en la lucha contra el hambre y el déficit de salud en el mundo. Córdoba (España) será en 2014 Capital Iberoamericana de la Gastronomía.

Este evento está convocado por el IMGEMA-Real Jardín Botánico de Córdoba, con la colaboración de la Universidad de Córdoba, la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio (Junta de Andalucía) y la Diputación de Córdoba.

Invitamos a investigadores, administraciones públicas, técnicos, estudiantes y personas interesadas en etnobotánica a participar en el Congreso, compartiendo experiencias y resultados, y analizando el valor de los conocimientos tradicionales (CTs) como patrimonio cultural y herramienta al servicio del desarrollo económico y social de los pueblos.

## ACTIVIDADES CIENTÍFICAS

El programa científico tendrá lugar durante los días 17, 18 y 20 de noviembre 2014, con el desarrollo de los siguientes simposios:

### Simposios

1. Huertas familiares y urbanas  
María Lelia Pochettino / Rocío Ruenes
2. Etnobotánica urbana. El papel de los mercados  
Julio Hurrell / Ina Vandebroek
3. Metodología de la investigación en etnobotánica. El inventario de los conocimientos tradicionales  
Manuel Pardo de Santayana / Ulysses Paulino Albuquerque
4. La etnobotánica y la botánica económica como herramientas de innovación en el uso de los recursos fitogenéticos  
Diego Rivera Núñez / Reyes González Tejero / Funsun Ertugg-Yaras
5. Etnofarmacología  
Joan Vallés / Michael Heinrich
6. La cocina tradicional como patrimonio cultural y herramienta de innovación agrícola  
Isabel González Turmo / Montserrat Gispert Cruells
7. Arqueobotánica  
Enriqueta Martín-Consuegra Fernández / Aylene Caparelli / Leonor Peña Chocarro
8. La documentación histórica en etnobotánica  
Expiración García Sánchez / Alain Touwaide / Mohamed El Faiz
9. Malezas, yuyos y quelites  
Edelmira Linares Mazari / Gustavo Delucchi / Javier Tardío Pato
10. Etnomicología  
José Fajardo Rodríguez / Joaquín Cifuentes Blanco
11. Los bancos de germoplasma vegetal ante nuevos retos: NUS, variedades locales, conocimientos tradicionales ...  
Francisca Herrera Molina / Concepción Obón Castro / Guadalupe Galindez
12. Paisajes culturales  
Ángel Lora González / Ana Maria Carvahlo / J. Ramón Guzmán Álvarez
13. Herramientas y experiencias educativas en etnobotánica  
Alonso Verde López

La estructura de cada Simposio incluye una conferencia o presentación oral de apertura de 25 minutos máximo y 5 minutos para preguntas, seguida de presentaciones orales por los participantes del congreso, con una duración de 10-12 minutos y 3-5 minutos para preguntas (15 minutos en total).

El día 21 de noviembre tendrán lugar las siguientes Mesas Redondas y Reuniones Satélites:

## Reuniones Satélites

- \* Encuentro Hispano Portugués de Etnobiología (EHPE)
- \* Reunión Satélite del GELA (Grupo "Etnobotánico" Latinoamericano)
- \* Reunión Satélite sobre la meta 13 de la Estrategia Global para la Conservación Vegetal (GSPC)

## Mesas Redondas

- \* El Marco Internacional actual sobre el acceso a los CTs y la lucha contra el hambre en el mundo
- \* Las criptógamas en etnobotánica
- \* La reversión del conocimiento etnobotánico
- \* Conservación y uso de especies silvestres

Durante el Congreso se contará con diferentes espacios y actividades como la presentación de libros, exposiciones, stands de productos locales alimentarios y artesanales, programas de conservación de la biodiversidad y otros.

## COMITÉS CIENTÍFICOS

### Presidente

Vernon H. Heywood  
(Profesor Emérito Universidad de Reading. U.K.)

### Comité Científico Internacional

Ulysses Paulino Albuquerque  
(Universidad Federal Rural de Pernambuco. Brasil)

Pastor Arenas  
(CEFYBO. Universidad de Buenos Aires. Argentina)

Patricia M. Arenas  
(Universidad Nacional de La Plata. Argentina)

Aylen Capparelli  
(Universidad Nacional de La Plata. Argentina)

Ana Maria Carvalho  
(Politécnico de Bragança. Portugal)

Gustavo Delucchi  
(Universidad Nacional de La Plata. Argentina)

Mohamed El Faiz  
(Université Cadi Ayyad, Marrakech. Marruecos)

Funsun Ertugg-Yaras  
(Washington University in St. Louis. USA)

Guadalupe Galíndez  
(Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Argentina)

Montserrat Gispert Cruells  
(Universidad Nacional Autónoma de México. México)

Michael Heinrich  
(UCL School of Pharmacy. London. U.K.)

Julio Alberto Hurrell  
(Universidad Nacional de la Plata. Argentina)

Ana Haydee Ladio  
(Universidad Nacional del Comahue. Argentina)

Edelmira Linares Mazari  
(Universidad Nacional Autónoma de México)

Patricia Irene Montañez  
(Universidad Autónoma de Yucatán. México)

Andrea Pieroni  
(University of Gastronomic Sciences. Italy)

Maria Lelia Pochettino  
(Universidad Nacional de La Plata. Argentina)

Rocío Ruenes Morales  
(Universidad Autónoma de Yucatán. México)

Olga Lucia Sanabria  
(Universidad del Cauca. Colombia)

Alain Touwaide  
(Institute for the Preservation of Medical Traditions,  
Washington. USA)

Ina Vandebroek  
(The New York Botanical Garden. USA)

### Comité Científico Nacional

José Fajardo Rodríguez  
(Universidad Popular de Albacete)

Expiración García Sánchez  
(Escuela de Estudios Árabes-CSIC. Granada)

Reyes González Tejero  
(Universidad de Granada)

Isabel González Turmo  
(Universidad de Sevilla)

José Ramón Guzmán Álvarez  
(CMAOT-Junta de Andalucía)

Ángel Lora González  
(Universidad de Córdoba)

Enriqueta Martín-Consuegra Fernández  
(Universidad de Córdoba)

Ramón Morales Valverde  
(Real Jardín Botánico de Madrid-CSIC)

Concepción Obón Castro  
(Universidad Miguel Hernández de Elche)

Manuel Pardo de Santayana  
(Universidad Autónoma de Madrid)

Leonor Peña Chocarro  
(Centro de Ciencias Humanas y Sociales. CSIC)

Diego Rivera Núñez  
(Universidad de Murcia)

Javier Tardío Pato  
(Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural,  
Agrario y Alimentario (IMIDRA).

Joan Vallés Xirau  
(Universidad de Barcelona)

Alonso Verde López  
(Instituto de Estudios Albacetenses Don Juan Manuel)

## Comité Organizador Local

Se integra en éste Comité personal científico, técnico y laboral del organismo convocante y colaboradores (IMGEMA-Real Jardín Botánico de Córdoba, Universidad de Córdoba y Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio). Los puntos focales para la comunicación de los congresistas con la organización son por el momento:

J. Esteban Hernández Bermejo (Comisario)  
Francisca Herrera Molina (Adjunta al Comisario)  
Paqui Tarifa García (Secretaría)

Dirección de contacto: [www.etnobotanica2014.com](http://www.etnobotanica2014.com).  
[secretaria@etnobotanica2014.com](mailto:secretaria@etnobotanica2014.com)

## CUOTAS Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN

Las inscripciones se podrán realizar on line en la página web del Congreso o mediante el envío por e-mail a la Secretaría del Congreso del formulario de inscripción, que pueden descargar de la página web.

Antes del 30 de Junio  
Cuota general: 200 euros  
Estudiantes: 100 euros

Después del 30 de Junio  
Cuota general: 250 euros  
Estudiantes: 150 euros

En el Congreso: 300 euros

La inscripción incluye documentación, libro de resúmenes, opción a presentar 2 comunicaciones, así como, el café en las pausas los días de congreso.

El pago de la inscripción debe efectuarse por ingreso o transferencia bancaria en la siguiente cuenta:

IBAN: ES77 0049 2420 3127 1462 6725  
BIC (SWIFT): BSCHEMM

Indicando en el concepto ICEB 2014+Nombre+Apellidos de la persona que se inscribe.

El Comité Organizador está tratando de poner en marcha el mecanismo de pago por tarjeta de crédito. En el momento que esté disponible será comunicado.

Deberá remitir por correo electrónico a la secretaria del Congreso, una copia escaneada del justificante de pago.

El jueves 20 de noviembre, se celebrará la cena de clausura. Se ruega a los asistentes que deseen asistir a esta cena lo indiquen en el formulario de inscripción. El precio y la elección final del lugar dependerán del número de inscritos. Una información más detallada, así como, el precio definitivo y la forma de pago se incluirán en la 3ª circular.

## EXCURSIONES

Está prevista una excursión el miércoles 19 / 11 / 2014, durante todo el día, probablemente con dos itinerarios alternativos recorriendo diferentes localidades de las provincias de Córdoba y Jaén visitando diversas empresas artesanas agroalimentarias (bodegas, almazaras,...), museos relacionados con costumbres populares y paisajes y agrosistemas tradicionales de Andalucía (dehesas, olivares ...). La excursión estará en parte subvencionada por la organización y se pretende que su coste sea el mínimo aconsejable para conseguir el compromiso fehaciente de participación.

Por otra parte, el viernes 21/11/2014, y dentro de la oferta de actividades complementarias al Congreso (mesas redondas, reuniones satélite, etc.) se podrá realizar una visita, cerca de la ciudad de Córdoba, relacionada con paisajes culturales locales y el desarrollo de programas de restauración

## NORMAS PARA LA REALIZACIÓN DE RESÚMENES

El Congreso admite la presentación de comunicaciones orales y comunicaciones en formato póster bajo las temáticas de los distintos simposios. Admitiendo como máximo 2 comunicaciones por inscripción.

El Comité Científico revisará los resúmenes de las comunicaciones recibidas que deberán incluir los siguientes apartados:

Título: En negrita y mayúscula. Tipo y tamaño de fuente: Arial 14

Apellidos y Nombre de los autores por orden de firma separados por comas. En el caso de pertenecer a diferentes organismos se añadirá tras los apellidos numeración con superíndices que irá vinculada al organismo al que pertenezca cada autor. El nombre de autor principal, o en su caso, el autor que presenta la ponencia deberá ir subrayado. Los nombres de los autores irán en negrita y minúscula. Tipo y tamaño de fuente: Arial 11.

Organismo al que pertenece el autor, indicando la dirección postal. Correo electrónico del autor principal. Tamaño y tipo de fuente: Arial 10.

Texto del resumen: Tendrá una extensión máxima de 400 palabras. Tamaño y tipo de fuente: Arial 11.

Referencias: Se podrán incluir un máximo de 2 referencias bibliográficas, si exceder la longitud máxima del resumen (400 palabras).

Los resúmenes se presentarán en dos idiomas, uno de ellos obligatoriamente inglés, el otro preferiblemente castellano.

En la página Web del Congreso ([www.etnobotanica2014.com](http://www.etnobotanica2014.com)) pueden encontrar un ejemplo de resumen de comunicación.

Los resúmenes de todas las comunicaciones aceptadas serán publicados en el libro de resúmenes del Congreso, y proporcionado al congresista como parte de la documentación del mismo.

Los resúmenes serán remitidos por correo electrónico a la Secretaría del Congreso ([secretaria@etnobotanica2014.com](mailto:secretaria@etnobotanica2014.com)), indicando claramente el Simposio al que van dirigidos y el tipo de comunicación (oral o póster).

Fecha final para la remisión de resúmenes: 30 de Junio de 2014

## SESIÓN DE PÓSTER

Las comunicaciones en póster tendrán un tamaño máximo de 75 cm de ancho x 110 cm de alto.

Las comunicaciones en póster tendrán una sesión específica con un conductor que hará una introducción sobre todas ellas. Cada participante dispondrá de 2 minutos para presentar a pie de póster su correspondiente trabajo.

## IDIOMA

Los idiomas oficiales del Congreso serán el castellano y el inglés.

## OTROS DATOS DE INTERÉS

### Turismo:

Durante los días de su estancia en Córdoba podrá disfrutar de eventos culturales, artísticos y sociales que ofrece nuestra mágica ciudad. El Real Jardín Botánico de Córdoba está a un agradable paseo de 10 minutos del Casco Histórico de la Ciudad, enclave que recoge la Mezquita, el Alcázar de los Reyes Cristianos, Caballerizas Reales, la Sinagoga, el emblemático barrio de la Judería ...

En la página web de Turismo de Córdoba (<http://www.turismodecordoba.org>) podrán encontrar información sobre sitios de interés, paseos por la ciudad, museos, bares y restaurantes

### Alojamientos:

En la web Turismo de Córdoba podrán encontrar también información sobre hoteles y un plano de la ciudad.

### lojamiento

Algunos hoteles cercanos a la sede del Congreso son:

- Ciudad de Córdoba \*\*\*\*: Entre 64 y 69 (desayuno e impuestos incluidos)
- El Oasis: Entre 49 y 69 euros (impuestos incluidos)
- Maimónides\*\*\*: Entre 74 y 79 euros (desayuno e impuestos incluidos)
- Conquistador \*\*\*\*: Entre 84 y 79 euros (desayuno e impuestos incluidos)
- Hesperia \*\*\*\*: Entre 57 y 65 euros (desayuno e impuestos incluidos)
- Hotel Tryp Los Gallos\*\*\*: Entre 67 y 77 euros (desayuno incluido)

### Desplazamientos

La agencia de viajes Halcón Viajes ([halcon015@halcon-viajes.es](mailto:halcon015@halcon-viajes.es)) ofrece a los participantes las siguientes ofertas en vuelos:

### Avión

Buenos Aires-Madrid-Buenos Aires. Precio aproximado 1.220 €, en vuelo directo y línea regular

México-D.F-Madrid-México D.F. Precio aproximado 1.390 €, en vuelo directo y línea regular

Cancún-Madrid-Cancún. Precio aproximado 800 €, en vuelo directo y línea regular

Caracas-Madrid-Caracas. Precio aproximado 1.561 €, en vuelo directo y línea regular

Lima-Madrid-Lima. Precio aproximado 1.250 €, en vuelo directo y línea regular

Lisboa-Madrid-Lisboa. Precio aproximado 110 €

### Tren

Se está negociando con Renfe descuentos en los billetes de tren para los participantes en el Congreso.

## FECHAS IMPORTANTES A RECORDAR

Fecha final de inscripción bonificada: 30 de junio de 2014

Fecha final de recepción de resúmenes: 30 de junio de 2014

Confirmación de aceptación de resúmenes: 15-21 de septiembre de 2014