

L'Arte diventa la quarta 'R' di Jason Ohler

jason.ohler@uas.alaska.edu / www.jasonohler.com

(Questo e' un estratto di un articolo più lungo. Potete leggere l'articolo completo in differenti lingue su www.jasonohler.com/fourthr)

La tecnologia digitale ha creato uno dei più importanti cambiamenti nell' educazione dall' invenzione della stampa; E' richiesto agli studenti di pensare e comunicare come designer ed artisti per poter così creare i siti Web e altri prodotti multimediali ormai richiesti per i loro compiti e progetti. L'Arte e' diventata la prossima materia dell' alfabetizzazione di base, o 'la quarta R'. Ed e' altrettanto importante delle altre tre R¹ (reading 'riting and 'rithmetic).

L'Arte e' diventata cosi importante a scuola perché e' diventata tale nel mondo del lavoro. Imprese da tutto il mondo hanno abbracciato la multimedialita' come forma di comunicazione e come il linguaggio internazionale di Internet. In più i milioni di canali televisivi, CD, DVD, siti Web e altri nuovi media non ancora all'orizzonte dell'immaginazione richiede ai musicisti, raccontastorie, coreografi, videografi, designer grafici, consulenti creativi e molti altri una professionalità "artistica".

Non c'e' bisogno di discutere ancora sull'importanza dell'arte nel nostro sistema scolastico. E' ormai chiaro che lo e'. Ma noi dobbiamo trattare l'arte come una delle materie dell'alfabetizzazione di base e non come un' area di soggetto.

E' una forma primaria di comunicazione e deve essere infusa attraverso tutte le aree di soggetto come lo sono le altre materie dell'alfabetizzazione di base. Se gli studenti vogliono avere successo a scuola, nel lavoro, nelle loro comunità e nella vita

personale hanno bisogno di acquisire le abilità in design e progettazione che l'Era Digitale richiede.

¹ (Nel campo dell'educazione di lingua inglese negli U.S.A., l'educazione di base viene riferita come le tre **R** come **Reading**, **'Riting** e **'Rithmetic**. Cioè Scrittura, Lettura e Aritmetica)
nota del traduttore