



AULA DE BATERIA

VIRADA COM BASE NO BUMBO

By: ARMANDO VIANA

Nesse exemplo de virada, vamos utilizar o bumbo como base principal. Executando poucas notas nas mãos, assim sairemos um pouco da rotina de executar viradas utilizando somente as mãos.

A musical score for a single melodic line. The top row shows the notes E, B, B, D, B, B, E, B, D, B, B, E, B, B, D, B, each with a vertical bar below it. The bottom row shows the corresponding note heads: 1, e, 2, e, 3, e, 4, e. The music is in common time (indicated by 'C' in a circle) and has a key signature of one sharp (F#). The notes are eighth notes.