

現正徵集香港藝術家:《初試啼聲4》藝術計劃 2017
Calling all HK artists: Entries are now open for
“First Smash 4” Art Project 2017



藝術創庫基金呈獻：《初試啼聲 4》藝術計劃

由藝術創庫基金呈獻：《初試啼聲 4》藝術計劃，現正公開接受報名。首三屆的《初試啼聲》藝術計劃均得到外界熱烈關注，延續往年的好評，《初試啼聲 4》將繼續擴大參加資格，期望能徵集更多有創意和不同媒介的藝術作品，邀請具潛質的年輕藝術家參與。基金將於2017年夏天在藝術創庫畫廊為入選藝術家舉辦藝術計劃聯展，藝術家可以在畫廊二千多呎的空間發揮創意和想像力，展出不同媒體的作品，向公眾「發聲」。

關於藝術創庫基金

2013年藝術創庫畫廊創辦人楊家輝先生成立了「藝術創庫基金」，基金為非牟利機構，致力推動本地當代藝術的發展，為有才華的年輕藝術家提供多方面的培育及支持，鼓勵初出茅廬的藝術家發表作品，並希望藉此提高社會各階層對藝術的認識與欣賞，推廣本地藝術家。

同年開始，每年把平台開放給獨立藝術家及本地藝術學院的畢業生，舉辦一年一度的《初試啼聲》藝術計劃，為年輕藝術家們策劃及統籌聯展，並贊助展覽場地及協助裝置作品。希望藉此帶動年輕藝術家們的創意思維，展開對當代藝術文化行業的認識，作為他們藝術創作生涯的起步點。除此之外，基金亦積極舉辦不同的藝術及文化活動，開放給公眾參加，例如由藝術工作者或策展人主持的講座及工作坊，盡力為社會各階層帶來更多接觸藝術的機會，將藝術帶進生活。

《初試啼聲 4》藝術計劃內容

本計劃透過徵集藝術方案的形式 (不限媒介)，邀請本地不同的大專院校美術系的畢業生、應屆畢業生，以及駐香港的獨立藝術家 (不限國籍) 參加，從中挑選出具創意、富感染力、視覺及意念獨特的作品在《初試啼聲 4》藝術計劃聯展中展出。展覽將於2017年8月-9月期間在藝術創庫畫廊舉行，由主辦單位負責策展，每位藝術家將展出一件藝術品。是次計劃將由基金團隊及數位不同領域的資深藝術工作者嚴選入圍作品。

參加資格

- 任何 45 歲或以下人士並符合以下條件，即可申請：
- **參加者未來十二個月需居住在香港。

1. 學生組別

- 於本港大專學院修讀全日制或兼讀制藝術課程之應屆畢業生及本屆即將畢業的學生。

2. 專業組別

- 駐香港獨立藝術家，不限國籍。

*所有申請者必須從未參加過任何商業展覽，或跟商業畫廊有任何商業或非商業的合作關係。

日期及時間表

- 截止報名日期: 2017 年 2 月 1 日
- 評審會面: 2017 年 3 月
- 公佈入圍名單: 2017 年 4 月
- 展覽日期: 2017 年 8 月 – 9 月

參加方法

1. 遞交申請文件

- 報名表格可於下面網站下載：
www.artexperiencefoundation.org
- 參加者需要填妥報名表格，並附上親筆簽名後，連同個人簡歷、作品概念 (不少於 500 字的文字介紹)、作品相片或構想圖 (不少於 4 張)，以電子郵件遞交申請: info@artexperiencefoundation.org (主旨註明: 初試啼聲 4 藝術計劃申請 / 申請者名稱)。
- 參加者限申請展出一件作品，若作品由多於一個物件／媒介組合而成，而必須同時展示才能傳遞作品的概念，則可以視為「一件」作品。
- 作品相片或構想圖: 解像度 300 dpi, jpe 格式; 如作品未完成，可交作品構想圖或半製成作品圖片。(文件請註明: 藝術家名稱、作品題目、年份、媒體及尺寸)。
- 個人簡歷、作品概念文件: 中英文皆可。
- 如參加者獲院校或資深藝術家推薦信，請同時以附件提供 (文字檔或 pdf 格式)。

2. 申請確認

- 主辦單位在收到申請後，將以電子郵件進行確認。若參加者未於遞交申請後之兩週內接獲收件確認信，請直接與主辦單位聯絡，以確保完成申請程序。
- 主辦單位將審慎評估參加者所提供之申請資料，入圍藝術家將於 2017 年 4 月獲電子郵件或電話通知。

3. 評審流程

評審的部分分兩個階段進行：

- 第一階段首先由基金團隊從所有參加者中挑選進入第二階段的作品，並會邀請入選的參加者進行一次評審會面，由藝術家親身介紹作品。
- 第二階段主辦單位將邀請數位不同領域的資深藝術工作者嚴選最後的入圍作品，審核結果將於 2017 年 4 月公佈。

特別注意事項及規範

1. 申請文件

- 參加作品不限媒介，必須為原創作品及完成不超過兩年，並從未作過商業性的展出。
- 入選者提供的作品相片，將會作為展覽宣傳之用。
- 參加者應確保其遞交資料之真實、準確及完整性，通過評審的參加內容，未經主辦單位同意不得任意更改。

2. 評審

- 入選的參加者必須按主辦單位要求於 2017 年 3 月出席一次評審會面，而最後入選的藝術家須同時出席展覽開幕酒會及配合媒體宣傳等活動。

3. 佈卸展

- 入選藝術家必須在展覽現場參予裝置及拆卸藝術品。
- 入選作品不得於展覽結束前撤場。展出藝術家應於規定時間內完成卸展，否則主辦單位有權進行移除展出之作品。

4. 運輸

- 本藝術計劃不收取任何費用，參加者需承擔作品製作費、運送作品往來畫廊的運輸費用及保險（如適用）。

5. 保險

- 參加者必須承擔展覽期間所有展品及設備之損害與遺失之風險，主辦單位並無義務對於參加者及其展品因展覽而受到直接或間接之損失負責。參加者可考慮替展品自身投保及或購買第三保。

6. 申請許可條件

- 當參加者遞交附有簽名之報名表格，則視為參加者已明白並接受本規範約束。
- 藝術創庫基金保留一切最終決定權。若參加者未能遵守本規範，主辦單位有權取消參加者之資格，或移除其展出之作品。

"First Smash 4"- Art Project

《初試啼聲 4》藝術計劃

Application Form

Applicant Information

English Name:		Chinese Name:	
Date of Birth:		Nationality:	
Address:			
Contact Number:			
Email:			
Website: (if any)			

Category (pls. select)

Student	Independent Artist

Education

Year	Name of School	Qualification

Current Occupation (if applicable)

Name of Company	Post

Artwork Details

Title of Artwork:	
Completion Date:	
Medium:	
Size (in cm):	

Artwork statement / proposal (*At least 500 words, can be written in Chinese or English)

Artist CV (*Artist may submit more information by attaching a separate word / pdf document)

About Artist (*Please provide a brief introduction)

Solo Exhibition

Year	Title	Location

Group Exhibition

Year	Title	Location

**Other Related Events
Awards / Scholarship**

Year	Title	Location

Document Submission

Submit to: info@artexperiencefoundation.org

* Please make sure you send all five pages of this Application Form, together with the following information and documentation in ONE email.

Applications that are not submitted as required may not be considered by Art Experience Foundation selection committee. It is the responsibility of the applicant to ensure delivery of the documentation.

* Please **label** all additional files clearly with the name of the artist and content.

Application checklist I Please check below that you have filled and included all documents.

- ☐ Completed and signed application form (**pages 5-8**)
- ☐ Artwork statement or exhibition proposal (page 6)
- ☐ Artist CV / biography (page 7), including a complete exhibition history and related events of the artist
- ☐ At least four images or illustrations of the works to be presented at the show
(must include artist name, title, year, material and size)
- ☐ Letters of recommendation from teachers or established artists (if applicable)
- ☐ Additional supporting material, e.g. relevant articles, catalogs, books, etc. (in pdf format only)
- ☐ If you are submitting **Media Art**, please send your works by digital files or a link for download.

Please note that any additional supporting material submitted including websites will be taken into account in the selection process.

Signature & Declaration

I declare that the information provided here is correct, and I agree to be bound by all terms and conditions announced by the organizer from time to time. I declare that I am the sole owner of the intellectual property rights of the artworks I am submitting for this project.

By signing I am confirming this agreement of the terms and conditions.

Signature

Applicant 's name

Application date