

## ***alicia moneva / 2015***

### ***biografía***

Nací en Madrid y vivo en esta ciudad. Cuando terminé mis estudios de Ciencias Biológicas en la universidad Complutense, comenzó mi andadura profesional trabajando al lado de distintos arquitectos. En sus estudios, realizaba la interpretación pictórica de sus proyectos, casi todos de índole urbanística.

Autodidacta en la pintura, compaginaba mi trabajo allí, con la realización de un proyecto artístico personal. Distintas obras al óleo que conformaban series pictóricas que posteriormente exponía en distintas galerías de arte.

En el año 2002 incorporé también la fotografía. Inicialmente eran retratos en blanco y negro, en formato analógico. Más tarde comencé a trabajar en proyectos seriados, al igual que hacía con la pintura.

Hubo un tiempo de tránsito entre la pintura y la fotografía, en el que atravesé un periodo de poca producción a nivel de realización. Contrapuse la pintura y la fotografía, como si fueran disciplinas antagónicas, cuando en realidad para mí eran lo mismo. Ahora mi dedicación es casi exclusiva a la fotografía.

En estos años que parecían baldíos a nivel productivo, volví a la universidad, primero estudiando psicología y más tarde filosofía. Ninguna de las dos carreras las terminé, ya no era tan importante tener un título académico, pero sí el hecho de continuar aprendiendo. Después de algunos años en contacto con la filosofía, organicé en mi estudio unas tertulias con el catedrático de filosofía Quintín Racionero, en las que él nos ofrecía unas clases magistrales, que luego se contrastaban en un animado debate.

Estas clases fueron grabadas y editadas, dando lugar a dos audio-libros con el título de "***La inquietud en el Barro***": "***El Espíritu Griego***" y "***Cristianismo y Edad Media***".

En la actualidad continuo trabajando en la preparación de distintas series fotográficas como, "***la enfermedad en nuestra cultura***", "***la sociedad del espectáculo***", "***de dioses y de hombres***", "***qué bello es vivir***"...

En este año, y en colaboración con un grupo interdisciplinar, se comenzará el proyecto "***D.lirarte***". Este consistirá en la organización y retransmisión vía streaming, de distintas tertulias que aborden temas de actualidad del panorama artístico, científico y filosófico. En ellas se invitará a expertos de cada uno de estos campos.

### ***curriculum***

#### **2015**

**2014\_mayo:** exposición fotográfica "en la percepción", con mesa redonda sobre la discapacidad y la percepción del arte, en el centro **Matadero (Madrid)**.

**2015\_marzo:** exposición fotográfica en el espacio AVAM en el centro **Matadero (Madrid)**.

**2015\_febrero:** exposición colectiva en el **Círculo de Bellas Artes (Madrid)**, organizada por la feria de arte **ArtMadrid 2015** en espacios OFF.

#### **2014**

**2014\_diciembre:** proyección *video obra fotográfica* en la sala **Platea (Madrid)**

**2014\_diciembre:** finalista "portrait exposeé" **TZIPAC (Nueva Zelanda)**.

**2014\_noviembre:** proyección *video documental* a propósito de la exposición de Nacho Angulo "**Individuum Ineffabile Est**", en la **galería Materna y Herencia (Madrid)**.

**2014\_julio:** proyección en los carteles luminosos del **Time Square (New York)** el 25/26 de julio 2014, en la convocatoria "**Take Time Square**".

**2014\_junio:** participación en el proyecto de la asociación **Lateral (Arturo Soria)**, de

mecenazgo para exposición colectiva en espacios públicos de **Madrid**.

**2014\_mayo:** exposición fotográfica conjunta con la artista *Judith Sansó* sobre el trabajo en proceso, "La distancia entre ella y ayer es una foto" en el centro **Matadero (Madrid)**.

**2014\_abril:** participación en **Photo Independent Art Fair (Hollywood/EEUU)** con la organización American Aperture Awards (AX3) Photography Competition.

**2014\_abril:** performance con la artista *Judith Sansó* sobre el trabajo en proceso, "La distancia entre ella y ayer es una foto" en el centro **Matadero (Madrid)**.

**2014\_enero:** publicación en la página digital de fotográfica internacional **Lens Culture**.

## **2013**

**2013\_diciembre:** exposición-market colectivo en el espacio multidisciplinar **La Industrial Art (Madrid)**.

**2013\_diciembre:** publicación en la revista digital fotográfica española **Arte Fotográfico**.

**2013\_diciembre:** conferencia/coloquio , presentación de los trabajos de la autora en el "Terrario" de **MATADERO (Madrid)**.

**2013\_noviembre:** exposición colectiva de pintura y fotografía en el espacio **Ramses (Madrid)**.

**2013\_noviembre:** exposición colectiva en el espacio multidisciplinar **La Industrial Art (Madrid)**.

**2013\_octubre:** publicación en la página digital de fotográfica internacional **All About Photo**.

**2013\_septiembre:** participación en la feria de arte **SUMMA ART FAIR 2013 / (Madrid)** con la galería **Punto (Valencia)**.

**2013\_septiembre:** conferencia/coloquio sobre fotografía en **VillenaPhoto / Villena (Alicante)**.

**2013\_julio:** exposición colectiva de fotografía y performance con el título "*La distancia entre ella y ayer es una foto*" en la galería de diseño **Kikekeller (Madrid)**.

**2013\_junio:** Primer Premio en **video/imagen en movimiento** en el concurso **2013 American Aperture Awards (AX3)**, con la videObra "en un mar de dudas".

**2013\_mayo:** exposición colectiva de fotografía "Atrapados", en el taller-galería **El Espejo del arte (Madrid)**.

**2013\_junio:** exposición colectiva fotográfica del proyecto "Historias Circulares" con el "grupo Los Purificados" en **la galería Hub-Roma (Italia)**. Itinerante en los distintos Hub del mundo.

**2013\_marzo-abril:** exposición colectiva de fotografía "Atrapados", en la galería **Fernando Herencia (Madrid)**

**2013\_marzo:** exposición colectiva "Photo Experiments" en la galería **Art Room (Madrid)**.

**2013\_febrero:** participación en la feria de arte **JUST-MAD 2013** con la galería **Punto (Valencia)**.

## **2012**

**2012\_diciembre:** **exposición colectiva "WPGA Portrait Award 2012"** organizada por "**The Worldwide Photography Gala Awards**", en el **Centro Cultural Borges, Buenos Aires (Argentina)** y comisariada por **Steve McCurry**.

**2012\_octubre:** selección del jurado y mención de Honor con 2 fotografías en "**PWP 37 Th Anniversary International Open Call**" (New York).

**2012\_septiembre:** selección en "**International Fine Arts Photography Awards 2012**" (París).

**2012\_septiembre:** primer premio en el "**IV J M Cameron Award**" y selección junto con 12 fotografías más para la exposición colectiva que se celebrará en Málaga (España) durante el año 2014.

**2012\_junio:** premio "**Galería Alba Cabrera**" (Valencia) en la **V feria Internacional de**

### **arte Incubarte.**

**2012\_junio:** seleccionada con 2 fotografías en el **WPGA Portrait Award 2012**. Jurado Steve McCurry (Magnum Photos).

**2012\_junio:** exposición colectiva en la **Galería Punto (Valencia)** durante **V feria Internacional de arte Incubarte (21/22/23/24 junio 2012 , Valencia)**. La exposición permanecerá abierta durante los meses de julio y agosto.

**2012\_junio:** selección para proyección de artistas internacionales en los carteles luminosos del **Time Square (New York)** el 18 de junio, en la convocatoria "**Artist Wanted Take Time Square**".

**2012\_junio:** primer premio en el "**III J M Cameron Award**" y selección junto con 12 fotografías más para la exposición colectiva que se celebrará en París.

**2012\_mayo:** portada del libro "**Best Shot 2011**" en la que se incluye cinco fotografías más de la autora.

**2012\_abril:** publicación del libro "**Portraits & People Around the World (II) 2011**" en la que se incluye una fotografía de la autora.

**2012\_marzo:** finalista en el concurso fotográfico internacional "**III J M Cameron Award**".

**2012\_marzo:** conferencia/coloquio ["la idea construida"] en la escuela de la comunidad de Madrid "**Escuela de Arte 10**", para la "semana de la fotografía".

**2012\_febrero:** subasta benéfica a beneficio de "**Save the Children**" y **FENTI**, con la donación de **3 obras**.

**2012\_enero-febrero:** exposición colectiva en La Bienal Internacional de Fotografía Artística y Documental organizada por "**The Worldwide Photography Gala Awards**", en el **Centro Cultural Borges, Buenos Aires (Argentina)** desde el 19 de enero 2010 hasta el 27 de febrero 2012. Dicho evento ha obtenido el auspicio de interés cultural de la Secretaría de Cultura de la Nación, y de las embajadas de Alemania, Austria, Bélgica, Noruega, Perú, Dinamarca, Polonia y Finlandia. en **Buenos Aires (Argentina)** desde el 19 de enero 2010 hasta el 27 de febrero 2012.

### **2011**

**2011\_diciembre:** actuará como **Miembro del Jurado** en el concurso internacional "**WPGA Portfolio Selection**".

**2011\_diciembre:** Tercer Premio en la categoría **Abstract / Illustrative "Loupe Awards International"** (Australia).

**2011\_diciembre:** Primer Premio (1st Place, Gold Award) en la categoría "Fine Art Nudes" en el premio de fotografía internacional "**The Eros Awards**" convocados por **TZIPAC (TZ International Photography and Art Community)** y dos fotografías finalistas.

**2011\_noviembre:** Primer Premio Internacional (*ex aequo*) "**Photographer of the Year 2011**" en la "**Professional Section**" con tres primeros premios en las categorías "Abstract", "Digital Manipulation" y "Performing Arts". Dos menciones de honor en las categorías "Portrait" y "Figure and nude".

**2011\_noviembre:** publicación entrevista en el blog de la revista de fotografía **FotoRuta**.

**2011\_noviembre:** exposición colectiva en la "**Feria de Fotografía MirartePhoto 2011**" (Guadalajara).

**2011\_noviembre:** Selección en el "**XIV Concurso de Fotografía y Literatura del grupo Correos**" con la fotografía "con la música a otra parte".

**2011\_noviembre:** "**Loupe Awards International**" (Australia), Merit Awards: Medalla Oro y Medalla Plata en la categoría "Abstract / Illustrative", 2 Medallas de Bronce en la categoría "People & Portrait".

**2011\_octubre:** exposición colectiva en "La Lonja y Nave de Ternerías" (Madrid), durante la feria fotográfica de **EntreFotosXIII 2011** ([www.entrefotos.net](http://www.entrefotos.net)).

**2011\_septiembre:** 2 Primeros Premios en el concurso internacional de fotografía "**September Contest Pollux Awards 2011**" en las categorías "Architecture" y "Digital Manipulation".

**2011\_septiembre:** Selección de cinco fotografías en el concurso "**The Eros Award**"

convocado por **TZÍPAC** (*TZ International Photography and Art Community*).

**2011\_ agosto:** 4 primeros premios y 2 segundos premios en el concurso internacional de fotografía "**August Contest Pollux Awards 2011**" en las categorías "*Portrait*", "*Abstract*", "*Figure and nude*", "*People*" y "*Wedding*".

**2011\_ agosto:** 2 Menciones de Honor en el concurso internacional de fotografía "**Colour Contets (WPGA)**", con las fotografías "*Angel Eyes*" y "*Venus sin Espejo*".

**2011\_ julio:** publicación entrevista en el blog de la revista de fotografía **FotoRuta**.

**2011\_ julio:** Primer Premio, Segundo Premio y 2 Terceros Premios en el concurso internacional de fotografía "**July Contest Pollux Awards 2011**" en las categorías "*Fine Art*", "*Abstract*", "*Architecture*" y "*Digital Manipulation*".

**2011\_ julio:** Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "**Interregional Competition (WPGA)**" y portada del libro "Interregional Competition 2011", con la fotografía "Códice de Realidades".

**2011\_ junio:** presentación de portfolio en "**Descubrientos 2011\_PHE**" en el Centro de Arte "Dos de Mayo" (Madrid).

**2011\_ junio:** Selección en el premio de fotografía convocado por "**Alliance Française**" (Madrid), con el tema "*La tolerancia*", con la fotografía "*tolerancia, el respeto a la vida*".

**2011\_ junio:** Mención de Honor en el concurso internacional de fotografía "**II Edition Portrait & People**" convocada por "The Worldwide Photography Gala Awards" con la fotografía "*portrait of a seduction*".

**2011\_ junio:** Selección en el premio de fotografía convocado por "**La Universidad de Jaen**" de tema "*La enfermedad mental*", con la fotografía "*el sufrimiento*".

**2011\_ junio:** Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "**June Contest Pollux Awards 2011**" en la categoría "*Digital Manipulation*".

**2011\_ mayo:** Primer Premio y Segundo Premio en el concurso internacional de fotografía "**May Contest Pollux Awards 2011**" en las categorías "*Performing Arts*" y "*people*".

**2011\_ mayo:** Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "**Best Shot (WPGA)**" y portada del libro "Best Shot 2011".

**2011\_ abril-mayo:** exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Albacete, Casa Perona**.

**2011\_ abril:** publicación del trabajo fotográfico "*del concepto de lo individual a la idea del colectivo*" en la revista de fotografía **AulaFoto**.

**2011\_ abril:** Segundo Premio en el concurso internacional de fotografía "**April Contest Pollux Awards 2011**" en la categoría "*Performing Art*".

**2011\_ febrero-marzo:** exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Cuenca, fundación Antonio Saura**.

**2011\_ marzo:** 2 Primeros Premios y 3 Menciones de Honor en el concurso internacional de fotografía "**WPGA 2010 Annual Pollux Awards**" en las categorías "*digital manipulation*", "*macro and micro*" y "*abstract*", "*fine arts*" y "*self portrait*".

**2011\_ febrero:** preselección en concurso fotográfico "**The Worldwide Photography Gala Awards 2011**".

**2011\_ febrero:** selección entre fotógrafos de 20 países para el visionado de sus últimos trabajos en "**Descubrientos 2011 PHE**".

**2011\_ enero-febrero:** exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Valencia, museo IVAM**.

**2011\_ enero-febrero:** participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Bilbao**.

## **2010**

**2010\_ diciembre:** exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Madrid, Palacio Hernan Nuñez**.

**2010\_ noviembre-diciembre:** participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Valencia**.

**2010\_ septiembre-octubre:** participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Sevilla**.



**2010\_septiembre:** exposición colectiva en "La Lonja y Nave de Ternereras" (Madrid,) durante la feria fotográfica de **EntreFotosXII 2010** ([www.entrefotos.net](http://www.entrefotos.net)).

**2010\_julio:** publicación de la fotografía "intimidación" en la revista alemana Stern.

**2010\_junio:** publicación de fotografía a doble página en el magazine dominical del periódico "**Times**" (UK) el 27 de junio 2010.

**2010\_junio:** presentación de trabajos en "**Descubrientos 2010\_PHE**" y selección para proyecto expositivo que tendrá lugar en otoño de 2010 por varias ciudades españolas.

**2010\_mayo:** selección para la participación en la feria fotográfica **EntreFotosXII 10** que se celebrará en Madrid del 23/26 de septiembre.

**2010\_mayo:** selección con una pieza de **videoarte** titulada "On/Off" en el concurso "Click&Rec" convocado por **PHE**.

**2010\_mayo:** selección con una pieza de **videoarte** en el concurso "Ráfagas" convocado por el programa cultural "**Miradas 2**" de la cadena **TVE**.

**2010\_febrero-marzo:** expone fotografía colectivamente con el grupo de artistas independientes "los purificados" (<http://asociacionlospurificados.ning.com>), en la sala de exposiciones del edificio histórico de la **Universidad de Oviedo**. Título de la exposición: "violencia de género".

**2010\_febrero:** selección entre fotógrafos de 20 países para el visionado de sus últimos trabajos en "**Descubrientos 2010**" convocado por **PHE**.

## 2009

**2009\_octubre:** expone fotografía colectivamente en Madrid, con la galería **Goldman Capital Art** ( Madrid ). ([www.goldmancapitalarts.es](http://www.goldmancapitalarts.es)).

**2009\_septiembre:** expone fotografía colectivamente en El Centro Cultural Conde Duque de Madrid en la feria fotográfica de **EntreFotos XI 09** ([www.entrefotos.net](http://www.entrefotos.net)).

**2009\_julio-agosto:** expone fotografía colectivamente la muestra "**A perfect day**" en La **Universidad Laboral de Gijón (Asturias)**, con el grupo de artistas independientes "los purificados".

**2009\_abril:** expone individualmente pintura al óleo "**una naturaleza no tan muerta**" en la sala-restaurante "**Antípodes**" (Madrid),

## 2008

**2008\_diciembre:** expone fotografía y pintura individualmente en la sala "**Espacio en Blanco**" (Madrid).

**2008\_noviembre:** expone fotografía colectivamente en el festival "**Outono Fotográfico**" (Orense), con el grupo de artistas independientes "los purificados".

**2008\_septiembre:** expone fotografía colectivamente en **La Noche en Blanco**, en el patio del **Centro Conde Duque (Madrid)**, con motivo de los 10 años de la Feria EntreFotos.

**2008\_junio:** expone fotografía colectivamente en el **festival Engranaje '08 (Granada)**, con el grupo de artistas independientes "los purificados".

**2008\_mayo:** expone fotografía colectivamente en las **Galerías Feltrinelli de Roma**, con el grupo de artistas independientes "los purificados".

**2008\_marzo:** expone individualmente fotografía y pintura en la galería **Art-ist13 de Madrid**. ([www.artist13.com](http://www.artist13.com)) (<http://artist13moneva.blogspot.com>).

**2008\_marzo:** expone fotografía colectivamente con el grupo de artistas independientes "los purificados" ([www.lospurificados.com](http://www.lospurificados.com)) en la **Sala Naranja de Valencia** dentro del programa **Infraestructuras Emergentes**.

## **2006-07**

**2007\_septiembre:** expone fotografía colectivamente en El Centro Cultural Conde Duque de Madrid en la feria fotográfica de *EntreFotos IX 07*([www.entrefotos.net](http://www.entrefotos.net)).

**2006\_noviembre:** expone individualmente en el certamen *CAD 2006 de Miami y Barcelona* con dos series fotográficas "more" y "vivre la différence" respectivamente.

**2006\_septiembre:** expone pintura colectivamente en *El Colegio de Arquitectos de Guadalajara*.

## **2004-05**

**2005\_septiembre:** *publicación* en el periódico *ABC* de series fotográficas seleccionadas en el concurso fotográfico *notodofotofest I*.

**2005\_julio:** gana junto a el arquitecto Javier Carbajo el **Primer Premio Fotográfico** en el *I Concurso Fotográfico Aguirre-Newman*: "espacio de trabajo y el entorno creativo" y expone esta obra colectivamente junto con los demás seleccionados.

**2005\_abril:** expone individualmente óleo y fotografía en el certamen *CAD 2005 Madrid* dentro del espacio diseñado por los arquitectos Javier Carbajo y Carlos G. Vide.

**2004\_abril:** expone óleo, fotografía y video arte colectivamente en el certamen *CAD'04 Madrid*, en el espacio del artista Fernando de Mauban.

## **2003**

**2003\_diciembre:** expone pintura colectivamente en la *galería Ra del Rey de Madrid*.

**2003\_mayo:** expone pintura de forma individual en el certamen *CAD 2003 Madrid*.

También videoarte en los distintos espacios del recinto.

**2003\_enero:** expone pintura colectivamente en la *Galería Maes de Madrid*.

## **2002**

**2002\_diciembre:** expone pintura colectivamente en la *Galería Ra del Rey de Madrid*.

**2002\_agosto:** participara en la *XI Feria Internacional de Arte de Santander* con la Galería Carmen Carrión.

**2002\_agosto:** expone pintura colectivamente en el *Centro Cultural de Adegas (Alcobasa, Oporto)*.

**2002\_julio:** participara en la *V Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga*.

**2002\_junio:** expone colectivamente en el *Club Náutico El Perelló (Valencia)*.

**2002\_abril:** expone videoarte en el certamen *CAD 2002 Madrid*.

**2002\_enero:** expone colectivamente con la *Galería Maes, de Madrid*.

## **2001**

**2001\_diciembre:** expone colectivamente con la *galería Ra del Rey, de Madrid*

**2001\_septiembre:** expone pintura con la *Galería Gala, en Chicago (USA)*.

**2001\_julio:** participa en la *IV Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga*.

**2001\_abril:** y durante medio año, vuelve a exponer su obra en la *Galera Nave del Arte de Madrid*.

**2001\_enero:** participa con pintura en una exposición colectiva en la *Galería Maes de Madrid*.

**2001\_enero:** expone obra pictórica en *La Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla con la galería Ra del Rey*.

## **2000**

**2000\_diciembre:** expone pintura colectivamente con la *Galería Ra del Rey en Madrid*.

**2000\_octubre-noviembre:** participa con óleos en la exposición colectiva “*Punto de Encuentro*”, con motivo *del Día de la Hispanidad* , en *La Rábida (Huelva)* que organiza la Fundación Concha Marqués de Madrid.

**2000\_octubre-noviembre:** participa con pintura en la exposición *colectiva “Spanish Art for Chicago” en Chicago (USA)*, con la galería Gaudí de Madrid.

**2000\_octubre:** con motivo del “*Colombus Day*” e invitada por *El Consulado Español en Chicago (USA)*, expone colectivamente en *El Instituto Cervantes* de dicha ciudad.

**2000\_agosto:** participa en *La Feria de Arte de Santander*, con la Galería Carmen Carrión.

**2000\_julio:** participa en *La III Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga*.

**2000\_febrero:** y hasta el año 2005 expone pinturas colectivamente y con rotación de su obra, en la *Fundación Cultural “El Salinar” de Madrid*.

**2000\_enero:** participa en una exposición colectiva con la *Galería Maes de Madrid*.

## **1998-99**

**1999\_diciembre:** expone colectivamente con la *Galería Ra del Rey Madrid*.

**1999\_octubre:** expone colectivamente en el “*50 Aniversario de Instituto Egipcio de Estudios Islámicos*”, con la *galería Azteca de Madrid*.

**1999\_julio:** participa en *La II Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21, en Marbella, Málaga*.

**1998\_diciembre:** participa en la exposición colectiva 20x20 en la *Galería Ra del Rey de Madrid*.

**1998\_noviembre:** expone en la galería *Nave del Arte de Madrid*, de forma colectiva y con carácter permanente, aunque rotando su obra, hasta noviembre del 2000.

**1998\_julio:** participa en *La I Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21, en Marbella, Málaga*.

**1998\_mayo:** expone individualmente fragmentos y herramientas relacionados con la construcción, en la *galería Ra del Rey de Madrid*.

## **1994.95.96.97**

**1996 y 1997:** expone colectivamente a través de selecciones en concursos ( *Premio Camuñas, Concurso “Villa de Brunete”,etc.*)

**1995\_mayo:** participa en una exposición colectiva en la *Galería Artis de Valencia*, e invitada por esta sala, en el mes de octubre, expone en *La Feria de Valencia Interart*.

**1995\_abril:** repite, pero esta vez *individualmente*, en *El Colegio Oficial de Arquitectos de Guadalajara*, exponiendo toda la obra antes mencionada, fragmentos de arquitectura.

**1994\_abril:** expone pintura colectivamente en *El Colegio Oficial de Arquitectos de Guadalajara*.

