Вестник

школьного музея

№1

БЕЛАЯ ДАЧА

ПРОФЕССОРА ИЛОВАЙСКОГО

 В АНДРЕЕВКЕ (1898-1917).

Непериодическое издание музея истории школы и края.

Андреевская средняя школа.

1998 год.

Журнал посвящается трехлетнему юбилею школьного музея.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Вестник школьного музея №1 посвящен результатам краеведческого поиска по теме:  «БЕЛАЯ дача». Название “Белая дача” существует в нашей местности как виртуальная реальность: все знают, что ее нет, и все знают, где это. Часто на вопрос: ”Где ты живешь или где живут твои родные?” - можно услышать такой ответ: “На Белой даче”.

Целью краеведческого поиска был сбор информации о Белой даче, ее местонахождении и истории, ее хозяевах и гостях. Для ответа на эти вопросы были использованы воспоминания местных жителей, скудная информация краеведов, направлены письма в Государственный Исторический музей, и музей истории Московского Государственного Университета имени Ломоносова, были завязаны контакты с сотрудниками музеев Марины Цветаевой в Москве и в Болшеве (г. Королев, Московской области), материалы Исторической библиотеки в Москве.

Итак, за долгие годы забвения только исковерканное  название пруда – Иволайский да название несуществующей дачи остались в памяти местных жителей.

ОБ ИЛОВАЙСКОМ ПРУДЕ (об Иволайском пруде).

По рассказу местного жителя Е. М. Цветкова и по воспоминаниям О. С Духанова, подтвержденным Зоей Ивановной Дорониной-Конкиной (ныне пенсионерки, а в прошлом телефонистки Международного узла связи, работавшей на русском, немецком и французском языках и проживающей на Белой даче) пруд Иловайский расположен к северу от деревни Андреевки и Белой дачи, у самого алабушевского шоссе. Пруд обмелел, так как владельцы трех недавно выстроенных и расположенных рядом коттеджей вырыли искусственный водоем и перекачали в него воду из пруда. Они, конечно, и не подозревали, что на его берегу когда-то сидел знаменитый историк и обдумывал свои будущие книги по истории России.

ИЗ ИСТОРИИ БЕЛОЙ ДАЧИ.

Е. Б. Соснина, сотрудник музея Цветаевой в Болшеве, друг нашего школьного музея.

По мнению одного из опытных потомственных архитекторов Белые дачи есть в каждой местности, и всегда это самые богатые и красивые. Д.И. Иловайский купил усадьбу у помещицы А.Н. Нероновой в 1898(1899)г. В духовном завещании жене от 1914г. завещалось 300 десятин земли, дом с постройками в селе Спас - Андреевском.  Усадьба была расположена рядом с церковью, построенной после церковного собора против старообрядчества(1666-1667гг.) в 1676-1678гг. Церковь старообрядческая,  построена на пустоши Овсяниковой. Место вокруг церкви раньше называлось Овсяниково.

Первая жена  Д.И. Иловайского Варвара Николаевна, урожденная Маркова(1837-1877) страдала заболеванием крови. Ее мать Александра Александровна Маркова, теща Дмитрия Ивановича, в переписке ее часто называют «Мамака», была большой его помощницей и корректором его учебников.

Старшая дочь Дмитрия Ивановича, первый ребенок-Варвара Дмитриевна Иловайская вышла замуж за профессора Московского университета И.В.Цветаева. Молодая семья поселилась в полученном в приданое отцовском доме в Трехпрудном переулке (в этом доме родится позже русская поэтесса Марина Ивановна Цветаева). Дмитрий Иванович купил для себя другой дом в Старопименовском переулке близ Малой Дмитровки. У Варвары Дмитриевны и Ивана Владимировича  родилось двое детей - Андрей и Валерия Цветаевы. Варвара Дмитриевна, красавица, певица и муза И. В., умерла в возрасте  32 лет от тромбофлебита. Похоронена  в Ново-Алексеевском первого класса необщежительном монастыре, близ Красного пруда (метро Красносельская, ул. Верхнекрасносельская, 17).Там же похоронена и ее мать-Варвара Николаевна.

Дмитрий Иванович Иловайский  похоронен в Скорбященском третьего класса общежительном женском монастыре (метро Савеловская, ул. Новослободская, 58). Где-то в районе Андреевки был хутор этого монастыря.

Профессор Московского университета Модест Яковлевич Киттары, основатель и попечитель Горетовской школы и приюта при ней, чья могила находится в ограде Спасской церкви в деревне Андреевке, был другом Дм. Ив. Иловайского.

Г. А. Поспелова- учитель географии, директор Андреевской средней школы, ныне пенсионер.

«Белая дача», бывшее имение профессора Иловайского, располагалась к северу от церкви, в сторону  Алабушева. От нее эта часть деревни  называет себя Белой дачей. Это был очень красивый одноэтажный деревянный дом, вытянутый в длину, с мансардой, с шестью большими окнами в белых наличниках. Дом смотрел окнами на восток в сторону нынешнего кладбища, с западной обратной стороны была веранда.

После революции Д. И. Иловайский в имение не приезжал. В 1917 году ему было 85 лет.

В 1918 году за отсутствием хозяина в имении была организована детская столовая и размещен комитет бедноты (комбед).

В Андреевке школы еще не было. Дети учились в Горетовке. По инициативе молодых учительниц М. М. Усоловой и Романовой Софьей в 1918 году сначала на общественных началах, а потом с поддержкой комбеда и волостного управления была открыта начальная школа для андреевских малышей (1 и 2 классы). Школу разместили в доме профессора Иловайского.

В 1922 году главное здание сгорело. Конюшня, флигель, надворные постройки, инвентарь были проданы с аукциона. Два года на селе школы не было. И только в 1925 году школу открыли в доме помещика  и виноторговца  Лепешкина. Это была полностью укомплектованная начальная школа. Об этом я рассказываю во многом по воспоминаниям моих родителей.

 Марина Ивановна Цветаева. Из очерка « Дом у старого Пимена».

…Мы с Асей - в Спасском, именуемом также Крюковым, по названию станции Николаевской железной дороги. Со станции ехали на линейке, вещи без будущего и прошлого: вдоль событий - мимо черных елей, мягко-колючими мокрыми лапами задевающих по лицу, как кропилом. Разлатое здание, поданное как на ладони болотистой равниной. В дом – цветником: тем, что им было, тем, что им больше не будет. Внутри тишина. Старина. Сидим с Асей как на гвоздях, а потом уж как пригвожденные, с краю штофного диванчика, на который нас усадила А.А., сама, неуютно и властно и от прямоты спины, точно стоя, сидящая против нас на твердом стуле с работой в руках, к которым как будто бы и не снисходит. Между стариками канделябр в две свечи с зелеными наглазниками, от которых свет на лица, исподлобья: "А не думаете ли вы, Иван Владимирович…"- "А не думаете ли вы, Дмитрий Иванович…" В этот вечер я А. А. –любила, и она, точно почуяв, а , может быть, и помягчев сердцем после потери своих, обаятельно и как с равными беседовала с нами, дикарями и сиротами, мать без детей- с детьми без матери…»

А. П. Ананьева, хранитель школьного музея

В музее Андреевской средней школы, в альбоме, посвященном Д. И. Иловайскому, есть две фотографии, датированные 1903 годом. Эти фотографии нашему музею подарила при посещении Елена Борисовна Соснина. На них можно увидеть часть дома, деревянного, одноэтажного, с большими окнами и сидящих за столом в саду перед домом  Д. И. Иловайского, И. В. Цветаева и их дочерей - Валерию Цветаеву, внучку Д.И.Иловайского, и Надю Иловайскую. На второй фотографии - в коляске, запряженной парой лошадей, сидят обе девушки и И.В. Цветаев. Обе фотографии, видимо, сделаны на память перед отъездом гостей в Москву.

Из расспросов местных жителей нам удалось определить местоположение Белой дачи. Она находилась примерно в ста метрах к северу от церкви, на месте нынешнего дома № 24.

Итак, нам удалось выяснить, как выглядела Белая дача и где она находилась, а также определить местоположение Иловайского пруда. Осталось  узнать о ее последнем хозяине - профессоре, русском историке Дмитрии Ивановиче Иловайском. Для более полного представления облика этого русского ученого, писателя и публициста ниже приводятся полностью, не боясь повторов, ответы на наши запросы двух  профессионалов, сотрудников Государственного Исторического Музея и Музея истории МГУ им. Ломоносова.

ХОЗЯИН БЕЛОЙ ДАЧИ.

Ответ на наш запрос научного сотрудника Музея истории МГУ Светланы  Викторовны Юдиной.

Иловайский Дмитрий Иванович (1832-1920), русский историк родился в городе Раненбург, бывшей Рязанской губернии (теперь это город Чаплыгин Липецкой области). В 1854 году он окончил историко-филологический факультет Московского университета. После окончания университета Иловайский работал в Рязанской гимназии учителем, так как, будучи бедным студентом, обучался за государственный счет и должен был отработать за обучение 8 лет. ( Он закончил казеннокоштным студентом).

Первая его научная работа называлась «История Рязанского княжества». Она была написана в 1858 году, затем в 1870 году вышла монография «Гродненский сейм 1799 года». Эти труды имели большое научное значение, так как в них были использованы ценные источники, неизвестные ранее.

Д. И. Иловайский был автором гимназических учебников по русской и всеобщей истории. Учебники Иловайского написаны живым языком и богаты фактическим материалом. Это был человек своей эпохи.

Историческая энциклопедия 60 –х годов нашего двадцатого столетия писала о нем, как об историке монархического толка. Большая Советская энциклопедия 70 –х годов также уделяет ему несколько строк.

В научной библиотеке МГУ имеются такие труды Иловайского:

1.История Рязанского княжества, Москва,1858г.

2.Очерки и рассказы по всеобщей истории. Часть 1 – 2.М. 1887г.

3.История России. Том 1 –2,М.1905г.

4.Краткие очерки русской истории. Курс старшего возраста. М.1892 г.

5. Собирательство Руси. М., 1996г.

В настоящее время вышли репринтные издания его работ. Об Иловайском можно прочитать в книге «И.В. Цветаев создает музей», М. 1995г.

Документы об Иловайском есть в отделе письменных источников Исторического музея. Высылаем вам ксерокопию портрета Иловайского и открытки о Московском университете. Нас радует интерес школьников к истории края.      13.02 1997г.

И.В.Суркова – научный сотрудник Отдела письменных источников Государственного Исторического музея.

В ответ на Ваш запрос сообщаем: Дмитрий Иванович Иловайский – русский  историк, родился в городе Раненбург в 1832 году, окончил Московский университет, где непродолжительное время состоял в числе преподавателей, затем занимался исключительно литературной и публицистической деятельностью. Труды его в области русской истории начались со специальных монографий, посвященных областной истории древнего периода («История Рязанского княжества», М.,1858г., магистерская диссертация) и времени разделов Польши («Гродненский сейм 1793 г.», М. 1870 г., докторская диссертация), вызвали одобрительное отношение критики, которая отметила в них серьезные достоинства. Затем Иловайский занялся составлением общей истории России. Работая над древним периодом, он выступил с рядом статей, позднее объединенных в одно общее исследование (« Разыскания о начале Руси », М.,1876г.), в которых заявлял себя решительным противником  норманнской теории и, настаивая на туземном происхождении древнерусского государства, развивал еще теорию о существовании особой приазовской Руси. Теории эти были встречены сильными возражениями и не получили широкого распространения в русской исторической науке. Собственно  « История России», которую начал затем издавать Иловайский (первый том вышел в Москве в 1876 году, четвертый –« Смутное время. Окончание истории России при первой династии», М.,1894г.) имела положительную оценку в специальной критике, признавшей за этим трудом исключительно значение компиляции, составленной главным образом, по Карамзину и Соловьеву, причем некоторые критики были склонны дать такого рода оценке и более резкую формулировку. Некоторые мелкие статьи и исследования Иловайского были изданы в 1882 году отдельной книгой (« Мелкие сочинения», М.) Кроме научных трудов, Иловайский составил еще учебники всеобщей и русской истории для разных возрастов воспитанников средне учебных заведений. Учебники выдержали длинный ряд переизданий и получили широкое распространение в средней школе, благодаря близости к министерской программе.

Как публицист, Иловайский выступал со статьями консервативного характера преимущественно в « Русском архиве», « Русском Вестнике», « Русском Обозрении », « Московских ведомостях» и « Новом Времени », одновременно являясь редактором газеты « Кремль ».

Источники архивных материалов.

1.      Центральный государственный исторический архив города Москвы (метро Калужская), ф. 938, 352 единиц хр., 1844 –1928гг.

Фонд содержит черновики и отрывки рукописей на исторические темы, дипломы на звание действительного члена Русского археологического общества, Общества истории и древностей российских при Московском университете, Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете, Одесского обществ истории и древностей, адреса, приветствия и другие личные документы; печатные материалы о 50 – летнем юбилее научно – литературной деятельности, отзывы ученого комитета Министерства Народного Просвещения на книгу Иловайского « О происхождении русского государства и славянства Руси»(1909г.), лекции по тому же вопросу, гранки статей газеты « Кремль», письма подписчиков и читателей газеты « Кремль»; заметки Логапова о разногласиях с Иловайским о Лжедмитрии; проект описи экспонатов русского военно – исторического музея (1908); студенческая листовка « К товарищам» по поводу 40 – летнего юбилея со дня смерти Добролюбова и др. студенческие воззвания(1901); переписка с родителями, женой, детьми; письма П. И. Бартенева (1905 – 1911), П. Веселова (1911 – 1915), И. Некрасова (1877) и др. лиц; семейные фотоальбомы и фотоснимки. В фонде также сохранились материалы семьи Иловайского: жены Александры Александровны, сына Сергея Дмитриевича, дочерей – Варвары, Надежды, Ольги, их личные документы, семейная переписка с родственниками и знакомыми.

2.Центральный  государственный исторический архив в Петербурге (на Сенатской площади): фонд 1636, 429 ед. хранения, 1845 – 1928ГГ.

3.Государственный исторический музей, отдел письменных источников: фонд 2 , всего 111 ед. хранения 1656 – 1904 гг.

Рукописи работ Иловайского: по русской истории (главы пяти томов), « Новгород и его колонии», Андрей Юрьевич Боголюбский»(1855), «Польша, Литва и Западная Русь»(1861), « Вопрос о призвании варягов и о народности руссов», « Из эпохи великого переселения. Сарматы, готы и гунны», «Из истории Прибалтийского края», «Из времени реставрации», « Освобождение крестьян»(1877г.), « Новгород и Псков», «Испанская революция» и др. статьи для газеты « Кремль», статьи о М. Н. Каткове (1887, черновик). Подготовительные материалы к работам: «История  русской цивилизации, "Варяжский вопрос и Русь до Рюрика" (рукописная книга с материалами, 1868г.); аннотации и выписки из грамот русских царей к венецианским дожам о сношениях с Венецией (1656 – 1796), хранящихся в венецианском архиве; выписки из генерал – прокурорских дел (1765 – 1774); материалы для исторического исследования Урала; по истории Северных общин; по истории Польши.

Тетради Иловайского с записями по русской истории и библиографии; «Записные книжки»(8 тетрадей). Личные документы Иловайского и материалы о научной деятельности (1874 – 1901),среди них автобиографическая записка (около 1874г.) Записная книжка Иловайского «Путевые заметки (1864г.) и дневниковые записи разных лет. Обширная переписка с разными лицами. Коллекция документов и рукописей по исторической тематике.

Новый энциклопедический словарь, изданный  под общей редакцией почетного академика К. К. Арсеньева издателями  Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ) и И. А. Ефронъ (Санкт –Петербургъ), С. Петербург, (1911 – 1916 гг., томъ 19, стр. 214 –215).

Статья « Иловайский». Иловайский, Д. И.- историк и публицист. Родился в 1832 году. Образование получил в Московском университете. Получил степень магистра за «Историю Рязанского княжества», М.,1858 г., степень доктора за « Гродненский сейм 1793 г., М., 1870 г. Недолго состоял адъюнктом по кафедре всеобщей истории в Московском университете.

Взявшись за изложение общего хода русской истории, И. выступил решительным противником норманнской теории и чрезвычайно скептически отнесся к летописным известиям о ранней поре русской истории, доказывая, что в летописях отражались отчасти настроения и интересы киевских князей. Различая варягов и Русь, И. находит Русь не на севере как варягов, а на юге, где он, кроме Киева, выдвигал Тмутаракань. До объединения Руси под властью туземного киевского дома (к середине десятого века) И. отрицал возможность свободного передвижения по ней вообще и в частности для варягов и, следовательно, и их участия в торговой, военной и политической жизни страны. Выводы И. постепенно входят в канон русской исторической науки, многие же частности должны быть переисследованы и может быть отвергнуты. Гораздо слабее попытки И. отождествить Русь с роксоланами и доказать славянство болгар, гуннов, ятвягов—попытки, основанные отчасти на крайне рискованных ономатологических сближениях.

Статьи И. по варяго-русскому вопросу соединены в «Разыскания о начале Руси», М.,1876 и 1882 гг. Обширная « История России» И. стала выходить с 1876 г. и  остановилась на  воцарении Петра (5 томов, 1876-1905гг.). Отказавшись за старостью от  продолжения, И. очерком « Петр Великий и царевич Алексей» начал в « Кремле» № 45-47 печатание серии эпизодических очерков из истории Петровской и после –Петровской  эпох. В « Истории» как и в специальных трудах И. мало останавливался на внутренних социально- экономических отношениях и жизни народа; он не дает поэтому достаточно четких картин и полного объяснения событий; его рассуждения об исторических законах, об исторических аналогиях и т. п. порой способствует затемнению спора. Сводя в примечаниях к «Истории» богатую литературу, И. не всегда использует ее в тексте. Скептическому отношению к летописи не всегда остается верен; так о крещении Владимира он вообще рассказывает по летописи, не привлекая известных ему трудов Васильевского и Розена. Отмечая близость киевских князей и Владимира Мономаха в частности к летописанию, не принимает этого во внимание при характеристике того же Мономаха. Научный дух вообще слабеет в «Истории…». Она занимает однако видное место в литературе, тем более что в ней впервые сделана попытка охватить все части русского народа; история юго-западной его ветви изложена так же подробно, как и северо-восточной.

Н.И. Костомаров. Из рецензии на « Историю России» Д. И. Иловайского, 1885 г.

«…Г-н Иловайский уже много лет занимает в нашей литературе почетное место самого талантливого деятеля по отечественной истории  и  притом единственного, посвящающего свои труды не на исследование частных исторических вопросов, а на стройное составление целой истории в разные ее периоды…»

Книги Д. И. Иловайского сейчас переиздаются. В 1996 году издательство  « Частное агентство российских любителей истории»  ("Чарли»), Москва, серия « Актуальная история России», выпустило в свет:

1.      « Начало Руси» (« Разыскания о начале Руси. Вместо введения в русскую историю»), том воспроизводится по второму московскому изданию 1882 года»., 496 стр.

2.      «Становление Руси» (« Период Киевский и Владимирский»), том воспроизводится по московскому изданию 1906 года.

3.      « Собиратели Руси» (« Московско-Литовский период»), том воспроизводится по изданию 1896 года, Москва.

4.      « Царская Русь» («Московско-царский период»), том воспроизводится по изданию: Москва, 1890 год.

5.      «Новая династия»(« Смутное время Московского государства», « Эпоха Михаила Федоровича Романова»), том воспроизводится по второму московскому изданию 1894 года.

6.      « Отец Петра Великого» («Алексей Михайлович и его ближайшие преемники»), том воспроизводится по второму московскому изданию 1894 года.

Кроме того, в серии «Русская история для детей и юношества» изданы «Краткие очерки русской истории. Чтение для детей и юношества», 1996 год, Курск, ГУИПП «Курск», 432 стр. Эта книга  выдержала 22 издания и наряду с другими произведениями И. стала настоящей школой для многих поколений.

Московское издательство « Мысль» в 1995 году выпустило книгу Д. И. Иловайского «Очерки отечественной истории», 510 стр., (книга охватывает историю отечества со времен дружинно-княжеской Руси и до убийства П. А. Столыпина в период царствования Николая Второго). Примечание издателя: "Своеобразная, яркая и живая манера подачи материала, виртуозное владение фактологией, умение просто и доходчиво излагать сложнейшие проблемы, превращают сочинение проф. Иловайского в интереснейшее чтение для любого читателя. Отдельные очерки описывают знаменитую Куликовскую битву и дело царевича Алексея».

Местный житель Яков Яковлевич Струков, ветеран Великой Отечественной войны, журналист, краевед и друг нашего школьного музея, подарил музею бесценный подарок –прижизненное издание учебника проф. Иловайского «Древняя история». Издание двадцатое. Москва. Типография М. Г. Волчанинова, Б. Черн. пер., д. Пустошкина, против Английской церкви, 1893 год.

В школьном музее есть еще одна недавно изданная книга, на страницах которой 13 раз упоминается имя Д. И. Иловайского—«И. В. Цветаев создает музей», Москва, изд. Галарт,1995 год, составление и комментарии - А. А. Демская и Л. М. Смирнова. Книга посвящена истории создания Музея изящных искусств в Москве (ныне Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина) и личности его творца-Ивана Владимировича Цветаева (1847-1913), зятя и друга проф. Иловайского. Д. И. Иловайский упоминается в книге и как отец первой жены Цветаева- Варвары Дмитриевны, и как друг И. В. Цветаева и, главным образом,  как член комитета по созданию музея.

Примечание. В школьном музее читатель может взять на свой формуляр эти редкие книги.

Немного о личных качествах и внешнем облике  проф. Иловайского (основываясь   на материале очерка Марины Цветаевой « Дом у Старого Пимена»).

«…Никогда не ездит, а только ходит пешком… При дедушке живой мальчик Андрюша (внук) пошевельнуться не может…Мильонщик (няня)…Был женат два раза. Первая жена и все трое детей от первого брака умерли… в семейном альбоме чудесные лица этих мальчиков (красота в этой семье цвела)... Но смерть не остановилась, в 1904 году и красавица Надя, и красавец Сережа (дети от второго брака), двадцать два года, двадцать лет, один за другим протянулись на столе у старого Пимена…Дед спит на чердаке, в самый мороз с открытой форткой. И ничего не ест, за целый день  три черносливины и две миски толокна. И всю ночь не спит - либо пишет, либо ходит - все взад и вперед, все взад и вперед. Перестал - значит пишет. Я в гимназию - он спать, прихожу завтракать - уж опять пишет…  До сих пор верхом ездит, а как в рог трубит - уши лопаются.

…Это был красавец-старик. Хорошего роста, широкоплечий, в девяносто лет прямей ствола, прямоносый, с косым пробором и кудрями Тургенева и его же прекрасным лбом, из-под  которого - ледяные, большие проницательные глаза, только на живое глядевшие оловянно…нечеловеческое одиночество, холодившее кровь в жилах его собственных детей... Нечеловеческое одиночество служения…»

Еще один кусочек из того же очерка М. И. Цветаевой:

« -Захожу с ныне покойной Т.Ф. Скрябиной к одним ее музыкальным друзьям и попадаю прямо на слова: »Необыкновенный старик! Твердокаменный!» Во-первых, как только он сел, одна наша следовательница ему прямо чуть ли не на голову со шкафа –пять томов судебного уложения. И когда я ей: » Ида Григорьевна, вы все – таки поосторожнее, ведь так убить можно! – он мне: « Не беспокойтесь, сударыня, смерти я не страшусь, а книг уж и подавно – я их за свою жизнь побольше написал…» Начинается допрос. Товарищ N. сразу быка за рога: « Каковы ваши политические убеждения?» Подсудимый в растяжку: « Мои по – ли – ти – че – ские  у – беж – де –ния?» Ну, N  думает, старик совсем из ума выжил, надо ему попроще. « Как вы относитесь к товарищу Ленину и Троцкому?» Подсудимый молчит, мы уж думаем, опять не понял, или, может быть, глухой? И вдруг с совершенным равнодушием: « К Лени – ну и Троц – ко – му? Не слыхал». Тут уж N из себя вышел: « Как не слыхали? Когда весь мир только и слышит! Да кто вы, наконец, черт вас возьми, монархист, кадет, октябрист?» А тот, наставительно: « А мои труды читали? Был монархист, есть монархист. Вам сколько, милостивый государь,  лет? Тридцать первый, небось? Ну, а мне девяносто первый. На десятом десятке, сударь мой, не меняются». Тут мы все рассмеялись. Молодец старик! С достоинством! Старик Иловайский? Он самый…

В « Московском  журнале» за 1998 год, №8 опубликована статья  А.Н.Шаханова «Старый Пимен»: историк Иловайский. Ниже мы помещаем из этой статьи добавления к нашему  вестнику.

ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ Д.И.ИЛОВАЙСКОГО.

6 ноября 1883 года в небольшом кругу родных и друзей Д.И.Иловайский скромно отмечал 25-летие своей научной деятельности. День начался с неординарного события, о чем тотчас узнала вся Москва. Фельдегерь доставил телеграмму министра народного просвещения о производстве юбиляра « в воздаяние особых заслуг на поприще науки и литературы» в чин действительного статского советника, минуя коллежского асессора. На ходатайстве министерства Александр III оставил резолюцию: »С большим удовольствием». Подобное монаршье пожалование человеку, не состоявшему на государственной службе, было событием экстраординарным. 4-и класс Табели о рангах давал разночинцу Иловайскому и его семье  право на утверждение в дворянском достоинстве, чем он не преминул воспользоваться.17 апреля 1885 года имя ученого было внесено  в третью часть дворянской родословной книги Московской губернии. К 1917 году Д.И.Иловайский имел уже чин тайного советника, соответствовавший, например, должности ректора Московского университета.

…Иловайский был человеком, который «сделал себя» сам. Приехавший в Москву с несколькими ассигнациями в кармане и скитавшийся по наемным квартирам, он сколотил большое для профессионального ученого состояние. Только за счет продажи учебников историк получил не менее полумиллиона рублей…

В.И.ЛЕНИН ОБ Д.И.ИЛОВАЙСКОМ..

.В.И.Ленин в работе «Что делать?» (том 5,стр.330, 1946г.) пишет, что «иногда марксистами называют себя люди, которые смотрят на историю буквально «по Иловайскому». В примечаниях к тому на. Стр. 531 читаем: «Иловайский Д.И.(1832-1920)- историк, автор многочисленных официальных учебников истории, широко распространенных в начальной и средней школе дореволюционной России. В его  учебниках  история сводилась главным образом к истории царей и полководцев; исторический процесс объяснялся второстепенными и случайными обстоятельствами»…

ПОСЛЕ 1917-ГО ГОДА.

В 1918 году старопименовский особняк был национализирован. В дом въехали новые жильцы, а прежним владельцам была выделена комнатушка в полуподвальном этаже. Это заваленное до потолка скарбом, библиотекой и архивом ученого помещение вызывало у немногочисленных визитеров ассоциации с антикварной лавкой или жилищем гоголевского Плюшкина. Иловайские близко познакомились со всеми ужасами « военного коммунизма»: скудными пайками, спекуляцией, облавами и ночными арестами. М.И. Цветаева описывала «миллионщицу» А.А.Иловайскую, обменивавшую вещи на «толкучем рынке».Ученого несколько раз арестовывали, однако заставить его изменить своим взглядам или просто хотя бы не афишировать их не смогли. По словам М.И. Цветаевой, умер Дмитрий Иванович  у Старого Пимена и работал до последнего дня. Вдова(«фанатик собственности») вроде бы сумела выиграть две судебные тяжбы из-за жилплощади и в !(«:году даже хлопотала о назначении персональной пенсии за мужа. Судьба ее не менее трагична.В 1928 году она была убита грабителями, надеявшимися найти припрятанные ею драгоценности. Однако их нажива составила чуть более 64 рублей.

       Судьба как бы умышленно стирала в людской памяти воспоминания об Д. И. Иловайском. Могила ученого не сохранилась. Оказалась утраченной большая часть его личного архива и огромная, оцененная в 10 тысяч рублей библиотека историка (половина стоимости всего движимого имущества семьи). Дом Цветаевых в Трехпрудном переулке в холодном 1918 году был разобран на дрова. В 1923 году была отдана под комсомольский клуб церковь у Старого Пимена (позднее в ней располагался комиссинный магазин). В 1932- 1935 годах в связи с застройкой Старых Воротников церковь и дом историка были снесены. На их месте высится сейчас многоэтажное жилое здание (Старопименовский пер.,7дробь9).

       Советская историческая наука откликнулась на смерть ученого одним единственным некрологом размером…в две  строки. Несколько десятилетий сочинения Иловайского даже не упоминались. В 1939 году историк А.М.Панкратова поделилась как-то доверительно о результатах ходатайства относительно издательства хотя бы в избранном виде трудов В.О.Ключевского и С.М.Соловьева. Реализация замысла требовала и усилий и затрат, и Анна Михайловна обратилась за содействием к Сталину…Ответ последовал такой: »Мне нравится больше всего, как писал Дмитрий Иванович Иловайский». Панкратова, конечно, ни единым словом не возразила Сталину, но характерно, что сама она относилась к Иловайскому как к «реакционному историку».

Любезный наш  читатель!

В следующем выпуске Вестника школьного музея мы продолжим публикацию итогов нашего краеведческого поиска о профессоре Иловайском и его жизни в нашей Андреевке. Приглашаем тебя к сотрудничеству. Ждем  отзывов, поддержки и внимания к  нашей работе!

Жители Белой дачи! Обращаемся к вам с просьбой по отысканию следов пребывания профессора Иловайского в нашей местности. Это могут быть рассказы родителей, бабушек и дедушек, уцелевшие следы усадьбы, предметы быта, инструмент, книги, иконы, письменные принадлежности, подарки Дмитрия Ивановича крестьянам, да мало ли еще какие предметы эпохи. Нам кажется, что Д. И. Иловайский достоин нашей памяти.

Составитель, редактор, корректор,

компьютерный набор, издатель – *А. П. Ананьева*,

хранитель школьного музея

*Подписано в печать - 13.11.2009*

© А. П. Ананьева, 1998

Цена договорная.

*Адрес:*

141551, п. Андреевка, Солнечногорский район, Московская область, Андреевская средняя школа, музей.

 Телефоны: (499) 738 - 55 - 86

738 - 55 - 88