

Артикуляционная гимнастика

Комплекс упражнений для постановки свистящих звуков (С, З, Ц)

1. **«УЛЫБКА»** - удерживание губ в улыбке, зубы не видны. Под счёт до 10.
2. **«ТРУБОЧКА»** - вытягивание губ вперёд длинной трубочкой. Под счёт до 10.
3. **Чередование «УЛЫБКА» - «ТРУБОЧКА»**
4. **«ЛОПАТОЧКА»** - рот открыт, широкий распластанный язык лежит на нижней губе. Под счёт до 10.
5. **«ИГОЛОЧКА»** - рот открыт, узкий язык выдвинут вперёд. Под счёт до 10.
6. **«ЧАСИКИ»** - рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт к уголкам рта.
7. **«ЗМЕЙКА»** - рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать в глубь рта.
8. **«КАЧЕЛИ»** - рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку.
9. **«ГОРКА»** - рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.
10. **«ПОЧИСТИМ НИЖНИЕ ЗУБЫ»** - приоткрыть рот и кончиком языка «прочистить» нижние резцы, делая сначала языком движения из стороны в сторону, потом снизу вверх.
11. **«НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».
12. **«ПОЖАЛЕЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - прикрыть рот. Просовывать язык между губами вперёд – назад, как бы поглаживая его.

Все упражнения выполнять ежедневно перед зеркалом.

Артикуляционная гимнастика

Комплекс упражнений для постановки шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ)

1. **«УЛЫБКА»** - удерживание губ в улыбке, зубы не видны. Под счёт до 10.
2. **«ТРУБОЧКА»** - вытягивание губ вперёд длинной трубочкой. Под счёт до 10.
3. **Чередование «УЛЫБКА» - «ТРУБОЧКА»**
4. **«ЛОПАТОЧКА»** - рот открыт, широкий распластанный язык лежит на нижней губе. Под счёт до 10.
5. **«ИГОЛОЧКА»** - рот открыт, узкий язык выдвинут вперёд. Под счёт до 10.
6. **«ЧАШЕЧКА»** - рот широко открыт. Передний и боковые края языка подняты, но не касаются зубов.
7. **«ЗМЕЙКА»** - рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать в глубь рта.
8. **«ЧАСИКИ»** - рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт к уголкам рта.
9. **«КАЧЕЛИ»** - рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку.
10. **«ЛОШАДКА»** - присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно.
11. **«МАЛЯР»** - рот открыт. Широким кончиком языка водить по нёбу от верхних резцов до мягкого нёба.
12. **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»** - рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать в глубь рта.
13. **«НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».
14. **«ПОЖАЛЕЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - прикрыть рот. Просовывать язык между губами вперёд – назад, как бы поглаживая его.

Все упражнения выполнять ежедневно перед зеркалом.

Артикуляционная гимнастика

Комплекс упражнений для постановки звуков Л, Ль

1. **«УЛЫБКА»** - удерживание губ в улыбке, зубы не видны. Под счёт до 10.
2. **«ТРУБОЧКА»** - вытягивание губ вперёд длинной трубочкой. Под счёт до 10.
3. **Чередование «УЛЫБКА» - «ТРУБОЧКА»**
4. **«ЛОПАТОЧКА»** - рот открыт, широкий распластанный язык лежит на нижней губе. Под счёт до 10.
5. **«ИГОЛОЧКА»** - рот открыт, узкий язык выдвинут вперёд. Под счёт до 10.
6. **«ЧАШЕЧКА»** - рот широко открыт. Передний и боковые края языка подняты, но не касаются зубов.
7. **«ЗМЕЙКА»** - рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать в глубь рта.
8. **«ЧАСИКИ»** - рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт к уголкам рта.
9. **«КАЧЕЛИ»** - рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку.
10. **«ЛОШАДКА»** - присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно.
11. **«МАЛЯР»** - рот открыт. Широким кончиком языка водить по нёбу от верхних резцов до мягкого нёба.
12. **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»** - рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать в глубь рта.
13. **«НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».
14. **«ПОЖАЛЕЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - прикрыть рот. Просовывать язык между губами вперёд – назад, как бы поглаживая его.
15. **«Пароход гудит»** - слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук ы: ы-ы-ы-ы-ы

Все упражнения выполнять ежедневно перед зеркалом.

Артикуляционная гимнастика

Комплекс упражнений для постановки звуков Р, Рь

1. **«УЛЫБКА»** - удерживание губ в улыбке, зубы не видны. Под счёт до 10.
2. **«ТРУБОЧКА»** - вытягивание губ вперёд длинной трубочкой. Под счёт до 10.
3. **Чередование «УЛЫБКА» - «ТРУБОЧКА»**
4. **«ЛОПАТОЧКА»** - рот открыт, широкий распластанный язык лежит на нижней губе. Под счёт до 10.
5. **«ИГОЛОЧКА»** - рот открыт, узкий язык выдвинут вперёд. Под счёт до 10.
6. **«ЧАШЕЧКА»** - рот широко открыт. Передний и боковые края языка подняты, но не касаются зубов.
7. **«ЗМЕЙКА»** - рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать в глубь рта.
8. **«ЧАСИКИ»** - рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт к уголкам рта.
9. **«КАЧЕЛИ»** - рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку.
10. **«Автомат»** - рот закрыт. Напряжённым кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчётливо произнося «т-т-т». Убыстрять темп.
11. **«Пулемёт»** - напряжённым кончиком языка постучать в сомкнутые зубы, отчётливо и многократно повторяя «д-д-д».
12. **«ЛОШАДКА»** - присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно.
13. **«Грибок»** - рот открыт. Язык присосать к нёбу.
14. **«МАЛЯР»** - рот открыт. Широким кончиком языка водить по нёбу от верхних резцов до мягкого нёба.
15. **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»** - рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать в глубь рта.
16. **«НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».
17. **«ПОЖАЛЕЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»** - прикрыть рот. Просовывать язык между губами вперёд – назад, как бы поглаживая его.

Все упражнения выполнять ежедневно перед зеркалом.

