

"Gran Premio 2puntozero"

2° Concorso per corti teatrali al GP2

L'Associazione Culturale "Punto & Virgola" in collaborazione con il Circolo ACLI GP2 e l'Area Cultura delle ACLI di Roma indicano la II Edizione del Concorso per Corti Teatrali

"Gran Premio 2puntozero: l'evoluzione è teatro"

PREMESSA

Al Concorso possono partecipare Autori, Attori, Registi e Drammaturghi italiani e stranieri con un corto teatrale a tema libero.

TIPOLOGIA DI SPETTACOLO

Sono ammessi Corti, Atti unici, Monologhi, Estratti significativi (completi in se stessi) di spettacoli di durata superiore. I testi possono essere editi o inediti e possono essere stati già rappresentati. Sono ammessi tutti i generi teatrali, tutti i temi e tutti i tipi di messa in scena.

DURATA

Ciascuno spettacolo dovrà avere una durata non superiore a 20 minuti, pena la squalifica.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alle selezioni sarà necessario far pervenire al Teatro:

1. Scheda di Iscrizione compilata in ogni sua parte (Scaricabile o ritirabile presso la nostra sede)
2. Testo
3. Sinossi e Note di Regia
4. Scheda tecnica
5. Curriculum Autore, Attori, Regista o Compagnia.

La documentazione viene inviata al fine esclusivo di questo concorso e non potrà essere in nessun modo utilizzata o divulgata per altri scopi e i dati acquisiti saranno trattati nel pieno rispetto dei dettami normativi vigenti.

La documentazione richiesta dovrà pervenire entro le **ore 20:00 del 1 giugno 2015** solo ed esclusivamente:

A mezzo di posta elettronica all'indirizzo salateatrogp2@libero.it con Oggetto: Concorso "Gran Premio 2puntozero: teatro da condividere". Entro 24 h dall'invio si riceverà una mail di conferma dell'effettiva ricezione del materiale. In caso non si ricevesse la mail di conferma si è pregati di contattare telefonicamente la direzione del Teatro ai numeri in calce.

SELEZIONE

Tutte le proposte pervenute subiranno una prima selezione sulla base del Testo e delle Note di Regia da parte della Direzione Artistica del Concorso. Verrà quindi pubblicato l'elenco degli spettacoli prescelti che parteciperanno alla fase performativa.

FASE PERFORMATIVA

In seguito alla pubblicazione degli spettacoli prescelti verrà stilato il Calendario della fase performativa durante la quale ogni spettacolo sarà replicato una sola sera davanti al pubblico e ad una Giuria di esperti. Gli spettacoli semifinalisti di ogni serata, secondo insindacabile giudizio della Giuria, parteciperanno alla finale del concorso, sempre in data unica, durante la quale verrà decretato il vincitore.

Durante la finale, verrà assegnato un ulteriore Premio del Pubblico allo spettacolo maggiormente votato nel corso delle serate.

Gli spettacoli dovranno essere rappresentati con scenografie ed oggetti di scena semplici, trasportabili, di poco ingombro e di facile montaggio e smontaggio per permettere l'avvicinarsi degli spettacoli in scena nella stessa serata.

Il teatro fornirà il service luci e audio alle compagnie che dovranno munirsi di tecnico proprio. In ogni caso il teatro metterà a disposizione il proprio tecnico per poter dare un supporto a quello della compagnia. Questa assistenza prevede un piccolo contributo per il tecnico del teatro. Nel caso in cui la compagnia non abbia un tecnico proprio sarà messo a disposizione quello del teatro. Anche in questo caso sarà richiesto un contributo ma ovviamente in misura leggermente superiore.

VOTAZIONI

La Giuria, composta da Autori, Attori, Registi, Giornalisti e esperti del campo teatrale assisterà alle performance e assegnerà i premi. Il giudizio della giuria è insindacabile. Nello specifico, la Giuria decreterà lo spettacolo semifinalista di ogni serata e, nel corso della finale, assegnerà i premi definitivi.

Il pubblico presente in sala assisterà alle performance ed esprimerà la propria preferenza. Il giudizio del pubblico è insindacabile.

Sarà consegnata agli spettatori una scheda su cui essi potranno esprimere la propria preferenza sugli spettacoli visionati durante la serata. Lo spettacolo che avrà ricevuto il maggior gradimento in assoluto nel corso delle serate, in occasione della finale riceverà il Premio del Pubblico.

PREMI

1° premio della Giuria: 5 giorni di utilizzo del teatro per la messa in scena di uno spettacolo (*)

2° premio della Giuria: 2 giorni di utilizzo del teatro per la messa in scena di uno spettacolo (*)

Miglior Autore: Targa d'onore

Miglior Regia: Targa d'onore

Miglior Attore: Targa d'onore

Miglior Attrice: Targa d'onore

Premio del Pubblico: 2 giorni di utilizzo del teatro per la messa in scena di uno spettacolo (*)

(*) La compagnia/attore/autore/regista vincitore potrà mettere in scena uno spettacolo a propria scelta, ma sempre concordato con la Direzione Artistica del teatro, tra settembre e dicembre 2015, presso la Sala Teatro GP2. Il teatro verrà concesso a titolo gratuito e l'intero incasso delle serate sarà devoluto alla compagnia/attore/autore/regista, al netto del costo delle tessere associative e del tecnico audio/luci del teatro.

CONTATTI

Sala Teatro GP2

vicolo del Grottino, 3/b – Roma

0692084337 – 3487754730

salateatrogp2@libero.it

Scarica la scheda d'iscrizione