

**ALBERT J.
ALCARAZ**

Pero mira cómo beben
para coro femenino / masculino
for female / male choir

10 VILLANCICOS DE IBERIA Y 2 NANAS
10 IBERIAN CAROLS & 2 LULLABIES



Polymnia Music Publishing

PERO MIRA CÓMO BEBEN

(Spanish Carol)

Per a les Veus Blanques Dehonianes

Music by Albert Alcaraz

Adagio molto legato e espressivo

I
La Vir - gen se es - tá pei - nan - - - - do

II
La Vir - gen se es - tá pei - nan - - - - do

III
La Vir - gen se es - tá pei - nan - - - - do

5
I
en - tre cor - ti - na y cor - ti - - - - na,

II
en - tre cor - ti - na y cor - ti - - - - na

III
en - tre cor - ti - na y cor - ti - - - - na

Melodía tradicional de Córdoba (Andalucía - España)
Traditional song of Cordoba (Andalusia - Spain)

Depósito Legal: MU 1095-2015
ISMN: 979-0-9018842-0-5

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio sin que medie un contrato que lo autorice expresamente.
It is illegal to duplicate this piece by photocopying or any other means. Those violating the copyright will be punished to the full extent of the law.

9 *p*

I los ca - be - llos son de o - - - - ro,

II los ca - be - llos son de o - - - - ro,

III los ca - be - llos son de o - - - - ro,

13 *mp*

I el pei - ne de pla - ta fi - - - - na pe - ro

II el pei - ne de pla - ta fi - - - - na pe - ro

III el pei - ne de pla - ta fi - - - - na pe - ro

17

I mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o, pe - ro

II mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o, pe - ro

III mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o, pe - ro

21

I mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - ci - do.

II mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - ci - do.

III mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - ci - do.

25 *mf*

I Be - ben y be - ben, y vuel - ven a be - ber, pe - ro

II *mf*
Be - ben y be - ben, y vuel - ven a be - ber, pe - ro

III *mf*
Be - ben y be - ben y vuel - ven a be - ber, pe - ro

29

I mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

II mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

III mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

Allegro molto

33

I mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra,

II *mf*
La Vir - gen va ca - mi - nan - do

III
la, la, la, mí - ra -

37

I mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra,

II
va ca - mi - nan - do so - li - ta

III
la, la, la, mí ra

41

I
 mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra, mi - ra,
mf

II
 y no lle - va más com - pa - ña

III
 la, la, la, mí - ra -

45

I
 mi - ra, su ma - - ni - ta pe - ro
mf

II
 que el ni - ño de su ma - ni - ta pe - ro
mf

III
 la, ma - - - mi - ta pe - ro
mf

49

I
 mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o pe - ro

II
 mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o pe - ro

III
 mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o pe - ro

53

I
 mi - ra có - mo be - ben al ver a Dios na - ci - do.

II
 mi - ra có - mo be - ben al ver a Dios na - ci - do.

III
 mi - ra có - mo be - ben al ver a Dios na - ci - do.

57 *mf*

I Be - ben y be - ben, y vuel - ven a be - ber pe - ro

II *mf* Be - ben y be - ben, y vuel - ven a be - ber pe - ro

III *mf* Be - ben y be - ben, y vuel - ven a be - ber pe - ro

61

I mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

II mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

III mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - cer.

65

I Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra,

II *f* La Vir - gen la - va pa - ña les

III la la la, mí - ra -

69

I Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra, Mi - ra,

II y las tien - de en el ro - me ro

III - - la, la, la, mí - ra -