

Revista Morena

La revista digital de los estudiantes de la Universidad Nacional de Moreno

Revista Morena

Nº 1. Año 2013

<UNIVERSIDAD>

Profesionales con conciencia

Por Nahuel Pérez

La educación superior o terciaria, siempre fue de difícil acceso para los sectores populares. La imposibilidad de acceso se fue dando por diferentes circunstancias. A modo de ejemplo situémonos en el contexto del 2001, era impensable que el hijo de un trabajador conformara el estudiantado de cualquier universidad nacional de nuestro país, ya que la situación económica familiar llevaba a que los hijos de los trabajadores formaran parte del mercado laboral a temprana edad, muchas veces inclusive teniendo que abandonar los estudios medios o primarios.

La realidad de nuestro país fue cambiando. Hoy podríamos decir que se encuentra en un estado de transición, el cual presenta un escenario muy diferente al de la década del noventa. Una demostración de esta transición es el acceso de la educación superior. La creación de universidades en el conurbano y en distintos puntos de nuestro país facilita el acceso a la educación superior. Una encuesta publicada por la Universidad Nacional de Moreno en el año 2011, afirma que 9 de cada 10 estudiantes son la primera generación que accede a estudios superiores. Esto demuestra que el estudiantado de la Universidad Nacional de Moreno proviene de sectores populares que antes se veían imposibilitados de obtener una formación de grado.



La creación de universidades conllevará la formación de nuevos profesionales. Los cuales tendrán que dirimir el siguiente interrogante: ¿Qué tipo de profesionales quieren ser? Este interrogante no tiene que ver con la calidad educativa, sino con el tipo de conciencia profesional, la cual delimitará la práctica diaria de estos profesionales. Serán capaces estos profesionales en pesar modelos económicos, que contemplen a todos los sectores sociales, serán capaces de pensar modelos educativos los cuales liberen a los pueblos del analfabetismo, serán capaces de pensar una comunicación la cuales represente las voces de la mayorías. En pocas palabras: serán capaces de ser constructivos, porque ese es el desafío de estos tiempos. <<

<UNIVERSIDAD>

Entrevista a la Secretaria General del CEUNM

Faltan pocos meses para la segunda elección de representantes del Centro de Estudiantes de la Universidad Nacional de Moreno, y desde la Revista Morena creemos que es oportuno este momento para conversar con su actual Presidenta, Analía Pérez, candidata por la lista Unidos por la UNM.

-Primero, ¿qué carrera estudias en la UNM y por qué la elegiste?

-La carrera que estudio actualmente es la Lic. en Trabajo Social, anteriormente hice el profesorado en Ciencia Política y comencé a trabajar en CENS, Fines, Polimodal adultos, escuelas secundarias, etc. y al ver las diversas problemáticas que atraviesan a los jóvenes, me di cuenta de las limitaciones que poseía mi formación. Eso me llevó a decidir que no quería acercarme sólo a través de la docencia por lo que empecé a formarme como Trabajadora Social para poder también, conjuntamente con la enseñanza, abordar las problemáticas que se presentaban con herramientas de intervención concretas. La principal idea que me motivó fue la imagen de “salir al camino” como quien se pone en el medio entre dos realidades, por un lado veía la realidad, especialmente de los jóvenes y por otro lado, el futuro que les esperaba. Eso me llevó a formarme para estar entre medio de estas dos cuestiones e intentar brindarles la posibilidad de elegir un futuro diferente. En esa época yo a eso le llamaba “salir al cruce del camino”, para que no terminen presos, sumidos en adicciones o muertos en manos de la policía. Ese es el cuadro que tuve en mi mente cuando comencé la carrera.



-A lo largo del año, ¿Qué actividades y políticas implementó Unidos por la UNM, desde el centro de estudiantes, y con qué objetivo?

-Desde el comienzo de este año y ya instalados como Conducción del Centro de Estudiantes (me refiero a Unidos por la UNM) nos organizamos para recibir a los estudiantes ingresantes al COPRUN. A lo largo de su cursada los asesoramos respecto los sistemas de becas, también hicimos charlas con algunos de los directores de las diversas carreras entre la que podemos citar a la Directora de la Carrera de Trabajo Social, Claudia Belziti, quien muy amablemente se reunió con los estudiantes para contestar sus preguntas. También comenzamos a gestionar algunas de nuestras propuestas, desde allí logramos la instalación de los microondas, que fue un pedido de los estudiantes de ingeniería, posteriormente fue instalada la máquina para cargar la tarjeta SUBE. Desde la Carrera de Trabajo social conjuntamente con la Consejera del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales, María Alejandra Pinilla, y la consejera asesora de la carrera Trabajo Social, Rocío Arias, presentamos una lista de propuestas que fueron aprobadas, entre ellas se encuentran “La Certificación de las Prácticas”. Esto significa que cuando los estudiantes de Trabajo Social se reciban, todas las prácticas desarrolladas a lo largo de los cinco años se transforman en experiencia laboral certificada por la Universidad. En el mismo departamento propusimos que los estudiantes que estén interesados y lo soliciten puedan ser ayudantes de cátedra, algo que ya fue aprobado también. Este año el departamento de sociales comenzó a realizar una revista por lo que propusimos que los estudiantes puedan participar de la misma. Lo importante a destacar es que todas estas propuestas fueron aprobadas por el departamento.

En la carrera de Ingeniería tanto los vocales del Centro de Estudiantes como los consejeros departamentales y de carrera lograron la aprobación de un viaje que enriquece y aporta a su formación. También gestionamos distintas charlas, cine-debate, encuentros deportivos desde la Secretaria de deporte y cultura.

El contacto que mantenemos con los estudiantes es diario y ellos, al tenernos identificados, recurren a nosotros para que mediamo en la solución de los diversos problemas que se presentan en la cursada.

*La Universidad Nacional de Moreno vino a cambiar la historia del territorio y el Centro de Estudiantes en forma activa y comprometida trabaja y aporta a esta transformación, por eso la decisión de acompañar este proceso desde “**la Construcción**” es para nosotros una Centralidad.*

-En el contexto actual de normalización plena de la Universidad ¿cuál es el rol que debemos asumir los estudiantes?

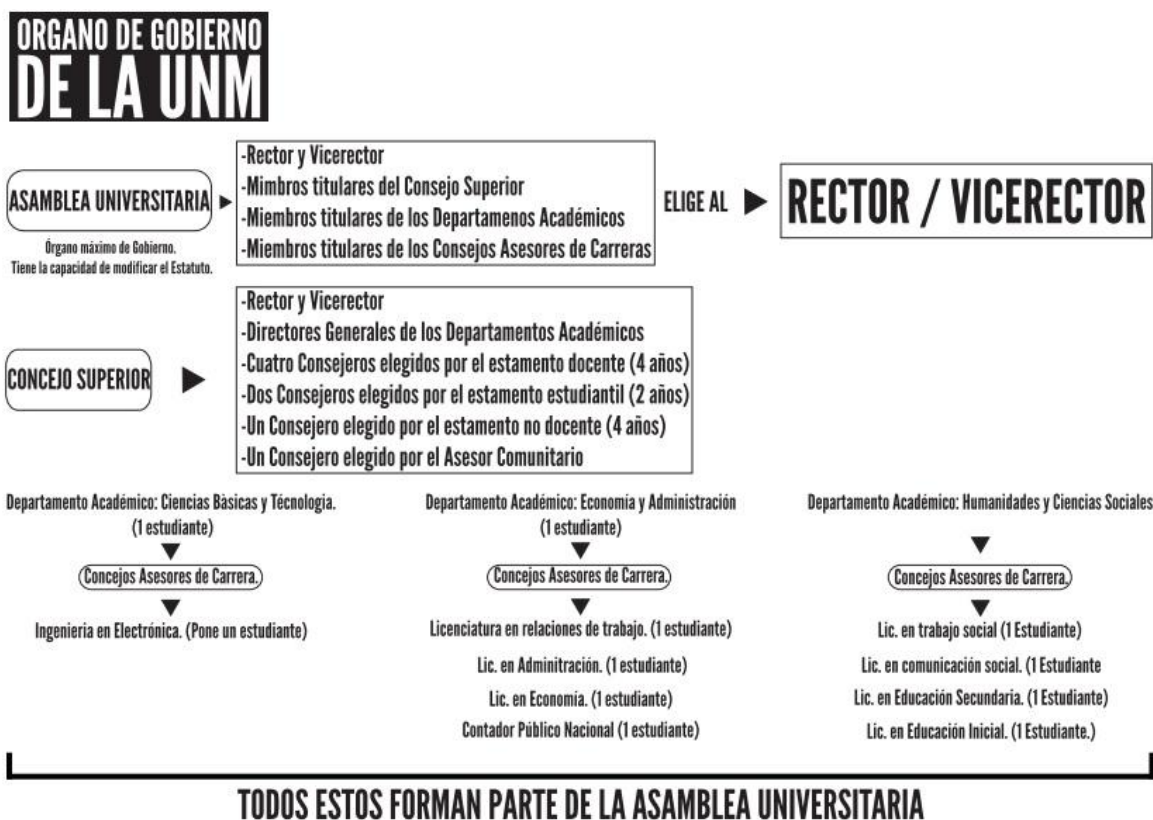
*-Fundamentalmente yo hablaría del rol que **“NO”** deben asumir los estudiantes y es el de “simples espectadores”. Hay un concepto errado que apunta a que a la universidad sólo se viene a estudiar, y ¡esto es una falacia!, nosotros aparte de recibir una formación profesional nos formamos también como ciudadanos. Demasiados años de neoliberalismo construyeron esa posición de pasividad en las personas y creo que, no sólo es un deber de los estudiantes sino, una obligación el adquirir un rol activo y comprometido con los diversos procesos universitarios. No existen los términos medios, u optamos por quedarnos mirando como simples espectadores al desarrollo de los acontecimientos, o **decidimos escribir conjuntamente con la Universidad una historia de Inclusión y Justicia Social, y el Centro de Estudiantes eligió la segunda opción.** <<*

Revista Morena

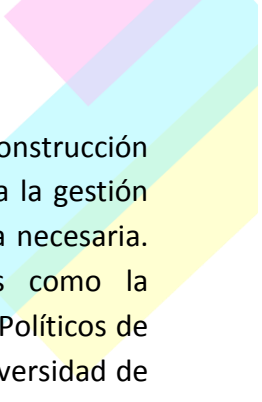
<UNIVERSIDAD>

Normalización de la Universidad Nacional de Moreno

Por Delfina Merlo. Consejera Superior del Gobierno de la UNM. Estudiante de Trabajo Social y militante de Unidos por la UNM.

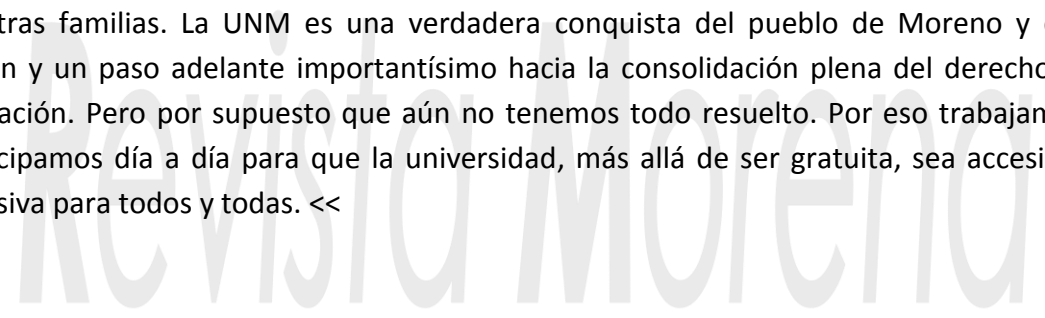


La UNM fue creada mediante la ley 26.575, sancionada el 2 de diciembre de 2009 y promulgada el 29 del mismo mes, junto a otras ocho casas de altos estudios. Seis meses después, a través del decreto 841 del 14 de junio de 2010, la Presidenta Cristina Fernández de Kirchner designó al Licenciado en Economía Hugo Andrade como Rector Organizador iniciándose así el proceso de organización. El 14 de octubre de ese mismo año fue inaugurada oficialmente y su primer ciclo lectivo comenzó en 2011. Luego, la elección de Hugo Andrade y Manuel Gómez como máximas autoridades, Rector y Vicerector respectivamente, de la Universidad Nacional de Moreno, tuvo lugar el 31 de mayo pasado, en la primera sesión de la Asamblea Universitaria, de la que formo parte como consejera superior en representación del claustro estudiantil. De esta manera, la universidad inició su actividad como institución cogobernada, bajo las disposiciones del sistema argentino de Educación Superior.



En este marco, desde la Asamblea Universitaria, hemos avanzado en la construcción integral de nuestra universidad: aprobamos el presupuesto correspondiente a la gestión del corriente año y se inició, de este modo, la mejora y la ampliación edilicia necesaria. También firmamos convenios cooperativos con prestigiosos organismos como la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI); la Confederación de Partidos Políticos de América Latina y el Caribe (CEPPAL); la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, entre otras. Convenios que tienen el objetivo de consolidar el desarrollo de actividades de cooperación institucional, investigación, de promoción cultural y científica, de asistencia técnica, académica y de preservación del empleo y la producción. En consonancia con esto, nuestra casa de altos estudios ya tiene una matrícula de 3.000 alumnos, una oferta académica de diez carreras de grado y proyectos de investigación, vinculación y extensión en marcha.

Hoy, por cada 10 estudiantes, 9,3 somos primera generación de universitarios en nuestras familias. La UNM es una verdadera conquista del pueblo de Moreno y de la región y un paso adelante importantísimo hacia la consolidación plena del derecho a la educación. Pero por supuesto que aún no tenemos todo resuelto. Por eso trabajamos y participamos día a día para que la universidad, más allá de ser gratuita, sea accesible e inclusiva para todos y todas. <<



<LOCAL>

HUERTEROS URBANOS: “Somos una máquina de soñar”

Por Leila Leggiero

El pasado domingo 22 de Septiembre nos fue concedida una entrevista por la señora Silvina Ángelo, responsable de *Huerteros Urbanos* del barrio Villa Anita, de Moreno.

-¿Cómo nace Huerteros Urbanos?

-Nace en el 2001 por la terrible crisis que se estaba pasando. Entonces decidimos conseguir semillas para volver a la madre tierra, sembrar y ese producto que podía ser (lechuga o acelga), lo llevábamos a los trueques y eran vendidos para poder comprar verduras, carnes o artículos de limpieza.

Con el tiempo se convirtió en una manera de continuar con la alimentación saludable. Es a lo que hoy está orientado Huerteros Urbanos, promover las huertas para el autoconsumo.

Después de eso nos dimos cuenta, que varios de nosotros teníamos algún conocimiento y que nos gustaba hacer determinadas cosas productivas con lo cual podíamos obtener un ingreso extra.

Había gente que sabía cocinar, algunos tenían conocimientos en chocolatería, licores, artesanía y pintura. Ahí se creó Emprendimientos moreno Buenos Aires, (grupo de emprendedores). La idea de este grupo era llegar a cien emprendimientos exitosos, que se pudiera vender lo producido y con esos ingresos poder llegar a pagar la luz, comprar la leche, el pan del día, etc.

Cuando empezamos con la idea de la feria no conseguimos apoyo local, ni del municipio. Gracias a los chicos de La Cámpora que se pusieron la feria al hombro y siempre están. “La idea era comenzar y comenzamos”.

-¿Cómo articulan con el Estado? ¿Hay algún programa nacional que hayan desarrollado alguna vez?



-Se articula con Proconau (Programa de Consolidación de la Agricultura Urbana, impulsado por la Municipalidad de Moreno a través del Instituto Municipal de Desarrollo Económico Local IMDEL). Ellos nos hacen la entrega de semilla para los emprendedores y los vecinos, para que a todos nos lleguen los paquetes de semillas.

Nos está costando, pero estamos en negociación. Quien sí acepta es el Banco Social, que se encarga del financiamiento de los pequeños emprendedores.

A los nuevos emprendedores se les está explicando cómo hacer el procedimiento. Se necesitan tres proyectos para que se les dé el dinero. El Banco Provincia da la posibilidad de financiar a los emprendedores, pero es dirigido a los emprendimientos más grandes.

-¿Objetivo a corto o largo plazo?

-Muchos, somos una máquina de soñar.

Estos son algunos de los emprendimientos:

- "M & E": Pastafrolas, frolitas de dulce de membrillo y dulce de batata, alfajores de maicena, pizzetas.
- Productos de industria casera y artesanal, de primera calidad, servicio de catering para fiestas y eventos. Contacto: Estefanía Torres. Cel: 1131965718 Facebook: Estefanía Torres Punto de venta alternativo: Ascasubi 6346 e/ Schumann y Márquez de Aguado.
- "Huerteros Urbanos Moreno": Plantas de huerta y de jardín orgánicas. Precios muy accesibles. Contacto: Rosa Bobruk. Tel.: (0237) 4663836 Facebook: HUERTEROS URBANOS, ASEMBRAR vecinos de Moreno.
- "Las amigas": Feria americana, ropa de segunda en muy buen estado y bijouterie Contacto: Eva María Churtia - Alcira Motero. Tel: (0237) 4660172 Punto de venta alternativo: Ricardo Gutiérrez 2381 e/ Orellana y Güemes, barrio Villa Anita.
- "Oký doky". "Remeras bordadas. Accesorios en crochet, amigurumis y bordado (Colitas, vinchas fijas y elásticas, gorros, picos, trabas francesas, llaveros, muñecos, flores). Diseños exclusivos, precios económicos". Contacto: Andrea Montenegro. Cel: 1557008019. Email: andrea_montenegro15@yahoo.com.ar. Face: Andrea Montenegro



- "Lanas, sacos tejidos y de hilo, confección casera". Contacto: Miguel Sosa. Tel: (0237) 4635980. Dirección venta alternativo: Ecuador 2451 entre Paraguay y Alsina (Barrio 2000).
- Chocolate de colores personalizados. Golosinas de chocolate negro y chocolate blanco teñido personalizado (Angry Birds, Sapo Pepe, Barbie, Mickey, Cars, Bob esponja, comunión, casamientos, bautismos y motivos por pedido). Servicio para fiestas y eventos. Contacto: Alicia Maldonado. Tel : (0237) 4630527 / Cel: 1559564320. Facebook: Alicia Maldonado / GolosinasenChocolate Decolores
- Seis Lunitas arte & juego. " Muñecos, títeres, bolsos y colgantes para bebés hechos en telas, diseños exclusivos y precios muy bajos". Contacto: Silvana Montenegro. 1563590037. Email: silvana_montenegro@hotmail.com. Fase: SEIS LUNITAS/Arte & juego
- "El comisionado de limpia": Productos de limpieza. Lavandina, detergente, jabón líquido tipo Ariel, jabón en polvo tipo Skip, papel higiénico, servilletas, shampoo, crema enjuague, quitamanchas tipo Oxipower, cera para pisos, suavizante tipo Vivere / Confort, lavandina en gel, jabón para manos, desinfectante para piso, perfume para ropa con atomizador, silicona interior automotor, revividor perfumado para automotor, shampoo siliconado para automotor Delivery en zona oeste de artículos de limpieza de productos concentrados y de gran rendimiento, consulte por zona y cronograma de repartos. Reciba en la comodidad de su casa lo que necesita. Contacto: Romina Smith. Cel: 1159292486. Facebook: Limpieza Oeste.
- Productos: Artesanías, accesorios y bijouterie hecho en macramé, bordado y cuero. (Collares, pulseras, hebillas, aros). Billeteras, portacelular, portadocumentos, portaagenda, hechos a medida en cuero argentino. Industria casera y artesanal. Contacto: Selva Ayala. Cel: 1136187501. Punto venta alternativo. Feria Las Flores. Feria Cuartel Quinto.
- Productos: Anillos de plata y alpaca hechos por Mapuches artesanalmente. Motivos mapuches y precolombinos. Guantes y medias infantiles y adultos, productos perfumería y cosméticos, a precio de oferta. Contacto: Yanet Celoir. Cel: 1169131908. Face: Yanet Celoir.

<NACIONAL>

La Educación Argentina

Por Tomás López Mateo

¿Cómo está la educación en la Argentina? ¿Cuáles son las características del sistema educativo en la actualidad? ¿En qué difiere de los '90? ¿Se ha avanzado o se ha retrocedido? Intentar responder estas interrogantes es el objetivo de este artículo. Y para poder hacer un análisis correcto sobre el estado actual de la educación en nuestro país, es necesario, antes que nada, situarse desde una perspectiva histórica.



Hace poco más de veinte años atrás, en 1992, se produjo la fragmentación y atomización del Sistema Nacional de Educación, con la transferencia de los servicios educativos de la Nación a las provincias pero sin los recursos financieros necesarios para costearlos. Un año más tarde y en pleno auge del modelo neoliberal en nuestro país y en la región, la sanción de la Ley Federal de Educación implicó un deterioro enorme desde el punto de vista pedagógico, salarial, laboral y financiero. La creación de la EGB y el Polimodal provocó la desjerarquización educativa y la “primarización de la enseñanza secundaria”. Asimismo, la virtual eliminación de la Educación Técnica significó un enorme retroceso para el desarrollo del país. Las consecuencias más graves que dejó este modelo neoliberal de la educación fue la disminución de la calidad educativa en general, la valorización de la enseñanza privada por sobre la estatal y un acelerado proceso de exclusión de miles de niños y jóvenes del sistema educativo.

A partir de 2003 el Estado Nacional propone un cambio de paradigma en varias esferas de la vida política y social, incluyendo a la educación entre sus principales preocupaciones. Comienza así, un esfuerzo para intentar mejorar la educación pública y articularla con el sistema científico-tecnológico. La inversión en educación se entiende ahora, como la herramienta fundamental para desarrollar las capacidades productivas del país y para alejarnos definitivamente de la pobreza y de la exclusión social. Para ello fue fundamental la Ley de Financiamiento Educativo de finales de 2005, que estableció, entre otras disposiciones, incrementos paulatinos en los fondos destinados a la educación, hasta alcanzar en el año 2010 el 6% del producto bruto interno (PBI), cifra que en la actualidad

es inclusive superada. A esto se le sumó la nueva Ley Nacional de Educación (LEN) de 2006, que reformuló por completo el sistema educativo volviendo a la estructura de los dos niveles básicos de enseñanza primaria y secundaria. En el espíritu de la nueva ley se establecen como objetivos primordiales la universalización del nivel inicial y la obligatoriedad de la primaria y la secundaria. La LEN contempla, además, otras modalidades de educación que deben ser garantizadas por el Estado: Educación a Distancia, Artística, de Jóvenes y Adultos, Educación Domiciliaria y Hospitalaria, Educación en Contextos de Encierro, Educación Especial, Educación Intercultural Bilingüe y Educación Rural. En dicha ley se declara, también, que la educación es un bien público y se concibe al Estado como el garante de una educación integral para todo habitante del territorio argentino.

Otro aspecto que es fundamental para el mejoramiento de la calidad educativa tiene que ver con la recomposición salarial de los docentes de todos los niveles. Las discusiones paritarias que todos los comienzos de año se desarrollan, traen gran visibilidad en los medios de comunicación, muchas veces generando situaciones de incertidumbre y de crisis. Sin embargo, esto no debe entenderse así, ya que la negociación de salarios y de condiciones de trabajo se ha institucionalizado, lo que permite establecer una mejor retribución al trabajo docente, aunque todavía queda mucho por hacer en esta materia.

El sistema universitario es uno de los niveles en donde mejor se observa el avance en estos últimos años. Siendo el Estado Nacional el responsable de establecer la política universitaria y la asignación de recursos económicos, la evolución del sistema universitario se hace palpable en una mayor asignación presupuestaria para este sector, en un fuerte incremento en el salario docente, en la regularización de miles de docentes que se encontraban dictando clases de manera gratuita y en la creación de nuevas universidades. En cuanto a este último punto, es importante remarcar que desde 2003 se crearon nueve Universidades Nacionales, llegando a un total de 47 distribuidas en todo el país, ampliando la oferta de carreras y la cobertura geográfica. De las nuevas instituciones educativas que se suman al sistema universitario argentino, seis de ellas están ubicadas en el Gran Buenos Aires (la Universidad Nacional Arturo Jauretche en Florencio Varela; la Universidad Nacional de Avellaneda; la Universidad Nacional de Moreno; la Universidad Nacional del Oeste, en Merlo; y la Universidad Nacional de José C. Paz) y tres en el resto del país (la Universidad Nacional del Chaco Austral; la Universidad Nacional de Villa Mercedes, en San Luis; y la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur). Hoy todas las provincias del país cuentan con una universidad nacional en su territorio. La creación de estas nuevas universidades no sólo permite que miles de jóvenes puedan acceder a una educación superior, sino que además permite que miles de

esos jóvenes tengan la posibilidad de estudiar cerca de sus hogares y sin la necesidad de viajar largas distancias o de inclusive mudarse.

Es producto de este cambio de paradigma que se ha dado en la política nacional, que hoy, a diferencia de épocas pasadas, un niño nacido en el seno de una familia pobre, tiene derecho a que sus padres perciban la Asignación Universal por Hijo (AUH), asegurándole a toda la familia un ingreso mensual mínimo para que ese chico no deje la escuela, ya que la misma exige la regularidad escolar para continuar con el beneficio. En la escuela secundaria, obligatoria desde el 2006, ese alumno tendrá acceso a la tecnología, mediante una netbook que le otorga gratuitamente el Plan Conectar Igualdad. Si ese joven vive en una zona rural, contará además con ayuda económica para movilidad y equipamiento multimedial en su escuela. Cuando finalice estos estudios, tendrá la posibilidad de acceder a una beca nacional, para solventar sus gastos personales mientras estudia en una universidad pública y gratuita. Además, cuando termine la universidad, se encontrará con un sistema productivo dinámico, que con un 7% de desocupación le permitirá incorporarse al mercado de trabajo.



En conclusión, la inversión en educación pública y de calidad ha sido importantísima en esta última década y se puede contrastar fácilmente con épocas pasadas. Esto ha permitido mejores condiciones tanto para docentes como para educandos, ha incluido a miles de argentinos que se hallaban excluidos de toda escolaridad, y se han sentado las bases para la profundización del desarrollo productivo nacional. Es por estas razones y por muchas otras más, que se vuelve imperiosa la necesidad de continuar e incrementar la inversión pública en el sistema educativo en general, y de buscar las soluciones para los problemas que, lamentablemente, todavía arrastra la educación en nuestro país. <<

<NACIONAL>

¿Democracia o Corporaciones?

Por Federico Berezán

Este interrogante es un disparador que tiene como objetivo abrir el debate sobre el rol de los medios de comunicación, principalmente en nuestro país. En el marco de la Ley de Medios (Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual), los distintos sectores políticos, intelectuales y culturales construyen una interpretación sobre la influencia que ejercen todo tipo de medio de comunicación, sea de radio, tv, internet, etc. Observamos que se expresan permanentemente consignas como “periodismo independiente”, “periodismo objetivo”, que pretenden idealizar la única verdad, despojada de cualquier interés. Esta expresión no es inocente ni una corriente nueva. Si buscamos el origen y la consolidación de la prensa en las sociedades contemporáneas, vamos a observar las similitudes y coincidencias, no casuales por cierto, entre el contenido de siglos atrás y el de los tiempos actuales.



En Argentina, a casi 30 años del retorno de la democracia, y en toda América Latina, se instaló el debate necesario sobre el poder de los medios en la vida de nuestro pueblo y como influyeron en las distintas etapas en nuestra historia política y económica. Este debate generó un escenario inédito, nunca visto antes, que permite a las nuevas generaciones tener un espíritu crítico ante los acontecimientos que se producen en nuestro país.

El poder comunicacional concentrado en un sólo grupo mediático limita la libertad de expresión. Esto es, mientras haya una posición dominante en el mercado, no hay democratización de medios posible. El acceso a la información no está garantizado y se pone en juego el fortalecimiento de la democracia. La información se tergiversa de acuerdo a los intereses inconfesables de los grupos económicos, como por ejemplo en el conflicto de la Resolución 125 sobre retenciones a la exportación de granos.

Actualmente la Ley de Medios no está en plena vigencia, esto se debe a la alianza entre el Poder Judicial y el Grupo Clarín. La estrategia es clara. Impedir la aplicación de una Ley de la Democracia, llevando el conflicto al terreno de una disputa personal entre el Gobierno Nacional y dicho grupo.

Que el grupo Clarín se adecue a la Ley no es delimitar a la libertad de expresión, sino lo contrario. Para visibilizar a sectores de la comunidad que no tienen voz ni canales de difusión, hay que valorizar e implementar definitivamente la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual de la Democracia. Porque así se dejará en claro que el derecho a la información es un bien social y no una mercancía. <<



Revista Morena

<NACIONAL>

¿Ganar o intentar no perder?

Por Luis Méndez

En La discusión ya no pasará por quiénes son los que ganan y quiénes pueden llegar a ser los perdedores. Resultados hay de sobra y la mayoría son palpables. La forma volverá a ser el punto de partida para poner el eje en el deporte argentino, en lo hecho y en lo mucho por corregir, o mejor dicho, en lo mucho que todavía se puede ganar.

El concepto de Deporte Social puede tener muchas valoraciones, pero en materia de comunicación se adapta perfectamente a la medida de lo que empezó con Néstor Kirchner y la continuidad que le dio Cristina Fernández. Se propuso romper con cualquier patrón establecido con el proyecto del Fútbol Para Todos y en medio de la polémica, se cortó con un contrato de 20 años de la AFA y la TSC. Al tiempo se le sumó el automovilismo y una ampliación del AFSCA para transmitir “hechos trascendentes” del básquet, rugby, tenis y vóley. La masividad y la llegada a todos los hogares a cambio de algunos minutos de publicidad oficial parece ser un precio bajo para algunos, aunque poco tolerable para otros, quienes además levantan la voz ante la constante interna de las barras bravas y su salida de la marginalidad para convertirse en moneda corriente.

La valoración más destacada fuera de lo comunicacional, en cuanto a deporte social se refiere, son las actividades que llevan a cabo Provincia y Nación con los Juegos Evita y los Juegos Buenos Aires La Provincia. Esto representa la inclusión al deporte de chicos desde los 12 años que, en su gran mayoría, no tienen la oportunidad de hacerlo por sus propios medios. Se retoma así, el concepto de deporte como formador social.



El apoyo económico está presente (y no siempre estuvo) para la Secretaría de Deportes de La Nación y el Comité Olímpico Argentino. Desde la creación del ENARD en 2009 (impuesto al 1% de las facturas de los clientes de telefonía celular) el presupuesto para los deportistas en la alta competencia creció en un 1.200 %. Además, la llegada de Claudio Morresi al organismo tampoco fue casualidad, y la salida de Cassanello, vinculado a la última dictadura militar, fue una clara demostración de que había una jugada fuerte para redireccionar la entidad.

El objetivo a largo plazo, sin dudas, serán los Juegos Olímpicos de la juventud 2018, donde Buenos Aires será la sede en busca de recuperar el respeto internacional (así lo destacó Morresi) luego de desistir de ser sede en los Juegos Odesur 2002, en el contexto de inestabilidad de nuestro país en ese momento. El desafío volverá a ser el mismo, si intentar ganar, y para eso se necesitará la unión real entre la Ciudad Autónoma y la Provincia de Bs. As. para compartir espacios e inversión, o intentar no perder y resignarse a llevar a cabo un proyecto que pretende ser en conjunto pero que será por separado para no generar más asperezas.

El desafío está planteado y será cuestión de ver qué rumbo tomará el deporte argentino. Si se partirá desde la llegada a la masividad por una transmisión de televisión, o desde la lucha todavía poco clara contra la violencia en el fútbol, o desde la inclusión social de los jóvenes, o desde el apoyo a la actividad de alta competencia, o desde la revalorización del deporte nacional a nivel mundial. El lugar desde donde se construya hoy marcará claramente el futuro del deporte argentino. <<

<NACIONAL>

12 de Octubre: Resignificación y Reflexión

"En 1492, los nativos descubrieron que eran indios,
descubrieron que vivían en América,
descubrieron que estaban desnudos,
descubrieron que existía el pecado,
descubrieron que debían obediencia a un rey y a una reina
de otro mundo y a un dios de otro cielo,
y que ese dios había inventado la culpa y el vestido
y había mandado que fuera quemado vivo quien adorara
al sol y a la luna y a la tierra y a la lluvia que la moja".
"El descubrimiento", Eduardo Galeano

Por Lic. Manuel López Mateo*

El 12 de Octubre de 1492 fue una fecha de innegable importancia histórica que tradicionalmente se la conmemoró como "el Día de la Raza" en la mayoría de los países de América, para referir a su "descubrimiento" por parte del genovés Cristóbal Colón.

Sin embargo, hace tiempo dejó de ser el día festivo por la "unión de dos mundos", esa infame fusión de España con los pueblos aborígenes resultada del gran acervo cultural que recibió nuestro continente y las inconmensurables riquezas y recursos que ofrecimos a Europa.

Afortunadamente muchos países de la región han dejado atrás la conmemoración de la conquista de América, que ahora sabemos habitada desde hace 20 mil años, y han resignificado este aniversario para reflexionar acerca de la inmensa variedad de pueblos originarios y sus culturas.

Del mismo modo, el concepto de 'raza' hoy día a pesar de su masividad, carece de absoluta validez para la ciencia actual, que lo entiende peyorativo y políticamente incorrecto, utilizado para justificar la discriminación racial e incluso genocidios.



Así es que la mayoría de los gobiernos de nuestra América han renombrado al 'Día de la Raza', cambiando la denominación original con el objetivo de promover un día de reflexión histórica y diálogo intercultural acerca del pasado y presente, las luchas de reivindicación y los derechos de los pueblos originarios.

De forma pionera ya en 1994 Costa Rica transformó oficialmente al 12 de Octubre en el 'Día de las Culturas' con el propósito de resaltar tanto los aportes culturales de indígenas, afrocaribeños y españoles de forma conjunta, mientras que en Chile se renombró como el 'Día del Encuentro entre Dos Mundos' en el año 2000.

El Comandante Hugo Chávez Frías decretó en 2002 esa fecha como el 'Día de la Resistencia Indígena' contra los conquistadores españoles, en respuesta a protestas de organizaciones indígenas y otros sectores venezolanos que consideraban la antigua denominación exaltadora del colonialismo.

Por decisión del gobierno sandinista de Daniel Ortega, en 2008 Nicaragua realizó la primera edición el 'Día de la Resistencia Indígena, Negra y Popular', conmemorando la lucha de los pueblos y la rica herencia cultural que legaron a la identidad nacional.

Desde 2009 el Perú recuerda el 'Día de los Pueblos Originarios y del Diálogo Intercultural' con la ley 29.421 del Congreso, promulgada por el entonces Presidente Alan García.

El Gobierno de Evo Morales en 2011 decretó al 12 de Octubre como el 'Día de la Descolonización en el Estado Plurinacional de Bolivia', después de haberse llamado "Día de la Liberación, de la Identidad y de la Interculturalidad". Ese mismo año, el Presidente del Ecuador Rafael Correa estableció el 'Día de la Interculturalidad y la Plurinacionalidad', rectificando el verdadero significado de aquel día.

En la Argentina desde 1917 se conmemoraba esta fecha bajo el nombre "Día de la Raza" por decreto del entonces Presidente Hipólito Yrigoyen, hasta que en el año 2010 nuestra Presidenta Cristina Fernández de Kirchner por medio del Decreto presidencial N°1584/2010 modificó el nombre por 'el Día del Respeto de la Diversidad Cultural', dotándolo con un significado acorde a los valores que asigna nuestra Constitución Nacional y a la política de respeto a los derechos humanos, recuperación de la memoria y búsqueda de justicia llevada a cabo por el Gobierno Nacional.

En sintonía con éste, nuestro Municipio de Moreno cuenta con un 'Programa de Vinculación con los Pueblos Originarios' creado por la actual administración del

Intendente Mariano West para articular al Estado Municipal con los representantes de las comunidades en el trabajo conjunto de la problemática indígena.

Además, en nuestro diverso partido donde viven integrantes de las comunidades étnicas tupí guaraní, mapuche, quechua, kollas y qom, entre otros, recientemente ha comenzado a trabajar un 'Consejo Municipal de los Pueblos Originarios', convirtiéndonos en el tercer distrito del Gran Buenos Aires en tener un organismo a nivel local para responder a las demandas de los pueblos originarios. <<

(*) Antropólogo (UNLP)

Revista Morena

<INTERNACIONAL>

Siria. Primavera Árabe o un reacomodamiento en el orden internacional.

Por Lic. Lucas Gómez*

En primer lugar mucho se ha escrito y analizado de este gran fenómeno del siglo XXI. Grandes analistas y sobre todo especialistas en la materia la denominaron 'primavera árabe', del cual muchos lo analizan por una implosión interna de actores políticos, ante la debilidad de la clase política que fuese. Al mismo fenómeno se lo ha comparado con las revoluciones Burguesas (1848) y también comparando con la independencia de Grecia de (1821-1832). El pensar estos fenómenos como un proceso capitalista en donde una clase desarrollada impulsa un proceso político y sus intereses entra en contradicción con estos estados totalitarios, ningunos de estos conceptos teóricos se ha planteado en ninguno de los casos, no es necesario aclarar que son economías primarias. Como tampoco comparar la independencia de Grecia, como una lucha romántica del siglo XIX, en donde artistas y músicos de Europa romántica salieron a liberar a esta



cuna de civilización occidental de las manos del imperio Otomano, creo que este análisis histórico es también absurdo compararlo con estos procesos, tanto en Tunes, Egipto como Libia, la caída de estos regímenes fue producto de una implosión interna propia, teniendo en cuenta que los actores políticos son diferentes a nuestros conceptos occidentales.

Otro interesante discurso sobre el conflicto lo familiarizamos, con el avance en la comunicaciones, en donde plantean que miles de personas con tecnologías personales rompen con el status quo, el uso de redes sociales, el intercambio de ideas a nivel online, fue uno de los disparadores del conflicto. En parte es verdad en todo el mundo se cuestiona a la clase dirigente a través del uso de redes sociales, pero no fue primordial en ninguno de los casos, si vemos que la oposición en todos los casos avanzaba con un planteo más ideológico, que mirar a este fenómeno de estos nuevos jóvenes militantes con acceso a las comunicaciones.

Luego del 2010 de la peor crisis económica internacional, La Primavera Árabe tuvo lugar de forma inesperada, ha marcado cambios profundos en la región, así como cambios sistemáticos contundentes. El primer caso fue la caída del régimen Tunecino a fines del 2010, la masiva ola de protestas en contra del régimen, tras más de 20 años en el poder de Zine el-Abidine Ben Ali. La caída del régimen Tunecino ha tenido un efecto domino que impacto sobre el resto de las autocracias en parte de Medio Oriente y el Norte Africano. Fue el comienzo de una larga serie de sucesos que reconfiguraron el escenario político Árabe y del norte de África. Son sin lugar a dudas regiones estratégicas para occidente como Rusos, estos sistemas Autocráticos han sido mantenido y apoyados política y económicamente por Estados Unidos, como algunas naciones Europeas, el doble discurso de Estados Unidos ha empujado a las naciones Europeas a romper relaciones como fue el caso de Italia con Libia. En términos de juego de poder en el orden regional, las potencias occidentales no apoyan más a estos sistemas Autocráticos. En Egipto como en Libia, el optimismo y en apoyar un sistema democrático se ha ido agravando por los acontecimientos, pese el optimismo democrático inicial, tanto en Egipto como en Libia, son diferenciables pero ambos presentan desafíos internos complejos que se alejan de los principios democráticos occidentales. En el caso de Libia su composición interna es eminentemente clánica, al estar formado por más de 150 clanes diferentes.

En Egipto, el derrocamiento de un régimen de más de 30 años y luego el derrocamiento del presidente electo Mohamed Morsi y las matanzas perpetradas por las fuerzas militares y los hermanos musulmanes ponen de manifiesto en cómo se dirimen las luchas políticas que no son tan simples de adaptar a los modelos democráticos occidentales. Aún es muy pronto para encontrar el camino de paz y la estabilidad política por lo menos en dos en ambos países.

Las complejidades del conflicto de Siria y las intervenciones diplomáticas tanto de Rusia, China y Estados Unidos. Y frente a la supuesta utilización o no de armas químicas de régimen de Al-Assad, es un panorama aún más complejo, es evidente que el régimen perdió un importante control del país. Estados Unidos intenta entrar al conflicto en términos humanitarios ya que a lo que van en el conflicto son más de 100.000 sirios que han muerto en dos años. Además Estados Unidos no tiene intereses vitales en Siria. Además cualquier intervención militar directa podría repetirse la historia como Irak, Afganistán, en donde podía desarrollarse una prolongada guerra Civil.

Además, es muy pobre la diplomacia de Obama, no ha podido construir legitimidad dentro del consejo de seguridad y hasta ha intentado legitimarse internamente para lograr una intervención legítima. Es decir una intervención unilateral, por fuera de La ONU. Al-Assad, es un tirano brutal, pero la oposición esta denominada cada vez por más

extremistas islamitas que bien una vez en el poder podrían llevar a cabo un genocidio étnico que bien podrían masacrar minorías religiosas como cristianos, alawies, druscos y otras minorías. El gran problema que se plantea es una vez derrocado el régimen, por parte de estos grupos terroristas, que contaran con apoyo de un estado que pueda comprar armas y financiar a sus células terroristas en países vecinos, a grupos como OLP, Hesbola, Los tigres Tamiles, Al Quaeda, Lashkhar-e-Taiba, e incontables grupos terroristas y separatistas.

Es decir, cuanto más arda la intervención militar directa en Siria, peor llegara a ser la guerra civil en Siria y en la Región.

En la intervención diplomática rusa, pone un firme freno, por parte de occidente en la región, la ex-potencia Soviética, aporta tu rol histórico geopolítico y marca un equilibrio. En principio diplomático y usando el poder de veto en el consejo de seguridad. Usando los mismos argumentos basados en los grupos radicales que disputan el poder en Siria. Esta firmeza por parte de Rusia fue un freno contundente a Estados Unidos y países como Gran Bretaña y Francia. Si bien es muy cierto que Siria como Rusia son aliados históricos, la ex-potencia soviética, cuenta con una base Naval en el puerto de Tartus en Siria.

Hasta el momento, se ha acordado el desarme de su arsenal químico por parte del régimen, como muestra de buena voluntad del mismo, poniendo por ahora paños finos. Y sobre todo que la diplomacia Rusa ha jugado un papel activo, en esta resolución de conflicto. El mismo premier Putin ha difundido una carta al pueblo americano en el *New York Times*, dando razones para no intervenir.

La intervención de Rusia en la llamada primavera Árabe, puso sin duda un equilibrio en la región y también el papel de China. Nos encontramos entonces en un reacomodamiento Geoestratégico en donde esta ex-potencia pone su peso histórico, y frena una intervención militar directa en Siria, como mencionamos en Siria ha sido unos de los países fuera de la esfera Soviética que posee una base naval. El camino todavía es muy largo e incierto como en Egipto y Libia. Y mucho menos pensar de una democracia Occidental.

Condenamos con razón al intelectual obediente de estados brutales y violentos por su "ciega sumisión a quienes están en el poder". Estoy tomando prestada la frase de Hans Morgenthau, un fundador de la teoría de relaciones internacionales. Sin embargo, Morgenthau no se refería a los comisarios de los totalitarismos, sino a los intelectuales occidentales, cuyo crimen es mucho más grande, porque ellos no pueden aducir miedo sino solamente cobardía y subordinación al poder.

La historia de los intelectuales la escriben los intelectuales, así que no es sorprendente que sean descritos como los defensores del derecho y de la justicia, manteniendo los valores más elevados y confrontando el poder y el mal con un coraje e integridad admirables. Pero la experiencia muestra una imagen bastante diferente. Condenamos con razón al intelectual obediente de estados brutales y violentos por su "ciega sumisión a quienes están en el poder". Estoy tomando prestada la frase de Hans Morgenthau, un fundador de la teoría de relaciones internacionales. Sin embargo, Morgenthau no se refería a los comisarios de los totalitarismos, sino a los intelectuales occidentales, cuyo crimen es mucho más grande, porque ellos no pueden aducir miedo sino solamente cobardía y subordinación al poder. <<

(*) Politólogo, docente (UBA)

Revista Morena

<CULTURA>

[CINE]

Fahrenheit 451 (a la temperatura que arde el papel)

Por Andrea Sánchez

Fahrenheit 451, es una película de 1966. De estilo futurista, fue dirigida por Francois Truffaut y está basada en la novela de Ray Bradbury.

La sociedad de Fahrenheit 451 se encontraba sumergida en la prohibición de poseer libros. Ya que el gobierno afirmaba que leer impedía la felicidad, generaba tristeza y diferenciaba a las personas impidiendo que sean todas iguales, tener un libro era considerado ilegal. Era una época donde la sociedad era controlada y perseguida, siendo apresado todo aquel al que se le encontrara con algún libro o con una biblioteca oculta en su hogar. Las casas en el tiempo que transcurre la película eran ignífugas y los bomberos ya no cumplían la función de apagar incendios, sino la encomienda tarea de asistir a los operativos de llamados telefónicos en donde se suponía que hubiesen libros para incendiar. Montag, el protagonista de esta película, que pertenecía al cuerpo de bomberos, era el encargado de tales operativos. Hasta que volviendo de su jornada laboral se encuentra con una joven maestra Clarisse, que le siembra una inmensa curiosidad por leer un libro. Es por ello que entre sus tareas laborales diarias, decide quedarse con uno. Leer le provocó un giro en su vida y un cambio en la propia interpretación de la realidad. Decide entonces desobedecer la ley y escapar a la ciudad de los hombres-libros.



La interpretación del film nos desnuda la revelación del hombre por ser libre, anhelando la felicidad, y mostrándolo en la fusión del gran tesoro del pensamiento libre conservado en papel.

Durante el rodaje de la película se la criticó por la decisión de quemar libros. Por lo cual los productores tuvieron que consultar abogados para pedir autorización y poder así realizar las escenas! Además, este film nos hace viajar al pasado con un hecho verídico en la historia mundial, con la quema de libros bajo el gobierno nazi, cuando Adolf Hitler y su Ministro de Propaganda, Joseph Goebbels, un 10 de mayo de 1933 deciden incinerar obras de destacados pensadores, tales como el psicoanalista Sigmund Freud, el economista Carl Marx, el famoso artista salvador Dalí, entre otros. <<

Revista Morena

<CULTURA>
[MÚSICA]

“El sueño es vivir de y para la música”. Entrevista a Sin Recursos Rock

Por Fabián Pacheco

Aportando un espacio más para la difusión de la cultura de nuestro distrito, nos juntamos a charlar con Mauricio Adrián Hebrard, estudiante de ingeniería de la UNM y segunda guitarra de la banda de rock morenense Sin Recursos Rock.

-¿Cómo surge Sin Recursos Rock?

-El grupo comenzó a gestarse el 10 de Mayo de 2011, cuando cuatro amigos nos juntábamos los domingos en una casa en Paso del Rey a ejecutar canciones del rock nacional. Durante el primer año fuimos pasando por diferentes formaciones y con pocas presentaciones, pero con tres canciones propias de la banda.

Para el mes de agosto de 2012 decidimos ingresar en un concurso de bandas, Maravillosa Música, organizado por la Secretaría de Cultura de la Nación, del que fuimos ganadores de la instancia local. Luego, por el desligue de uno de los guitarristas, se adhiere a la banda Julio Díaz. Poco tiempo después, se marcha también la bajista para darle lugar a Julián Boquete y con esta formación nos mantenemos hace poco más de un año, con un total de 17 canciones en nuestro haber y con 24 shows en vivo.

-¿De qué parte de Moreno son?

-Somos de la ciudad de Paso del Rey, la mayoría de los chicos somos del barrio Asunción, aunque Julio es de Paso Del Rey y Julián es de Moreno Centro.

-¿Cómo caracterizarías la música que hacen? ¿Cuáles son sus principales influencias?



-Nuestras influencias no están muy bien definidas, pero sí podemos decir que tenemos gran influencia del rock nacional en general. Nuestro estilo musical tampoco es fácil de encasillar, tal vez podemos hablar de un rock fusión. Pero la realidad es que tenemos un amplio abanico de posibilidades dentro del campo del rock y muchas de sus variantes como el ska, el reggae, el punk, etc.

-¿Y qué objetivos y sueños proyectan?

-Entre nuestros objetivos siempre se destaca mantener la unión como grupo y llegar con nuestra música a las personas. Y el sueño, como el de muchas bandas, es algún día poder vivir de y para la música, pero sabemos que eso es un trabajo de mucho tiempo y mucho esfuerzo que estamos dispuestos a hacer para conseguirlo.

-Decime, ¿dónde los encontramos?

-Nuestros shows, en su mayoría son en la zona oeste de Gran Buenos Aires, en su mayoría en Moreno, aunque también hemos hechos varias presentaciones en Ituzaingó y algunas en Merlo y hace poco tiempo hemos realizado nuestro primer show en suelo porteño presentándonos en Gier Music Club. En estos momentos estamos grabando en Sonora Records lo que será el primer material discográfico de la banda, que contará con once canciones. <<

Sin Recursos Rock:

Integrantes:

- José Edgardo Fernández (Voz)
- Gutiérrez Falcón, Nicolás Luciano (Voz)
- Boquete, Julián Nahuel (Bajo)
- Gómez, Ángel Luciano Nicolás (Batería)
- Díaz, Julio César (1ra Guitarra)
- Hebrard, Mauricio Adrián (2da Guitarra)

Contacto:

- Facebook: www.facebook.com/SinRecursosRock
- Twitter: www.twitter.com/SinRecursosRock
- My Space: www.myspace.com/SinRecursosRock
- YouTube: www.youtube.com/user/SinRecursosRock

Próxima Fecha:

12-October-2013, 22:00hs / Chill Out Ambient Bar, Itzaingó. (Colectora Gaona 7565,
Parque Leloir) - País Aborígen + Sin Recursos Rock

Revista Morena

<CULTURA>

[RELATOS]

“La conquista de 1066”

Por Marcelo Ríos

Había una vez, en un antiguo reino, un rey muy poderoso llamado Harald "el despiadado", quien era un muchacho de armas llevar y con grandes conquistas en su haber y aún más grandes apetitos de poder. La cuestión es que en el reino vecino, el rey Eduardo (Edu "el confesor" para los amigos) había fallecido sin tener hijos, dejando un vacío de poder. Harold "el sin apodo"(o al menos yo no lo sé), que era un conde de Eduardo, ni lento ni perezoso se autoproclama rey, cosa que no le causó demasiada gracia a Harald "el despiadado", quien decide invadir las tierras de Harold "el sin apodo"(¿me seguís no?, Harald vs Harold).

Harold "el sin apodo" se entera de la invasión y respecto de su rival dice: "le daré seis pies de tierra y ya que es tan alto uno más", lo que en criollo significa que la única tierra que iba a conseguir con su actitud de malote iba a ser una tumba. Entretanto Harald "el despiadado" desembarca al



norte del reino de Harold "el sin apodo", quien ni lento ni perezoso, se presenta en el lugar del desembarco enemigo, tomando por sorpresa a Harald "el despiadado", quien envía una vanguardia a contenerlos mientras prepara el grueso de la tropa. Esta vanguardia es destruida. Harald resiste mientras Harold ataca (¡qué lío!).

Después del primer choque, Harold (que no era lento ni perezoso) finge una retirada. Harald aprovecha diciendo "esta es la mía" y los sale a correr, ahí es cuando Harold y los suyos, se dan vuelta y los rodean, y atención a esto, Harald "el despiadado" es herido por una flecha en el cuello. Un compañero de armas, al verlo, le pregunta al rey si estaba herido (¡vaya pregunta!) quien le contesta: "es sólo una pequeña flecha, pero está haciendo su trabajo". Harald "el despiadado" consiguió finalmente la tierra... aunque sólo fueron siete pies, pues era muy alto.

Con Harald muerto, los suyos fueron derrotados, a Harold no le fue mejor, ya que apenas tuvo tiempo de festejar, pues unas semanas después, otro muchacho ambicioso llamado Guillermo "el conquistador", aprovechando que Harold estaba en el norte, atacó por el sur y conquistó todo el reino, dando lugar a lo que sería el reino de Inglaterra (¡quiénes, como son muy tradicionalistas, siguen siendo piratas!) FIN. <<

Revista Morena