

Nome e Cognome Salvatore Papale  
Indirizzo Via Carico 22 Acireale (CT)  
Telefono 328 21 44 003  
E-mail artemartecell@gmail.com  
Nazionalità Italiana  
Luogo e Data di nascita Catania 22/03/1980  
Codice fiscale PPLSVT80C22C351K



- Dal 9 Aprile 2011 al 30 Novembre 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **IKEA** Catania
  - Tipo di azienda o settore Arredamento
  - Tipo di impiego Grafico pubblicitario presso reparto comunicazione e interior design
  - Principali mansioni e responsabilità Progettazione, Stampa, plastificazione ed affissione di tutto il materiale pubblicitario. ( Posters, adesivi, ecc.) Attività pianificate insieme a tutto lo staff di reparto.
- Dal 1 Settembre 2010 al 31 Gennaio 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Centro Musica** Via Vitt. Emanuele II 123 Acireale (CT)
  - Tipo di azienda o settore Punto Vendita di Strumenti Musicali
  - Tipo di impiego Addetto alle vendite al banco e on-line (part-Time)
  - Principali mansioni e responsabilità Consigliare il cliente conoscendo le sue esigenze tecniche e suggerire strumentazione idonea all'utilizzo richiesto.
- Date (da – a) Dal 27 Gennaio al 10 Marzo 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ProntaPrint** Tara Street, Trinity Plaza, Dublin2-Ireland  
www.tarast.prontaprint.com 00353 01 474 0525
  - Tipo di azienda o settore Service di Stampa e Studio di Pubblicità
  - Tipo di impiego Grafico Creativo
  - Principali mansioni e responsabilità Ideazione e Creazione di disegni per la pubblicità.

- Date (da – a) Dal 13 Giugno al 27 Luglio 2005
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Angelo Barbagallo Pubblicità e Comunicazione.**  
Via G.Leonardi, 46 - S.Nicolò 95022 ,Aci Catena (CT)  
www.angelobarbagallo.it tel:095897407
  - Tipo di azienda o settore Studio e laboratorio creativo di Pubblicità.
  - Tipo di impiego Operatore grafico
  - Principali mansioni e responsabilità Impaginazione e creazione di pubblicità.
- 
- Date (da – a) Dal 18 Aprile al 10 Giugno 2005
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Mondo Convenienza-Elisa S.r.L.**  
Via Aurelia km 13 – Roma www.mondoconv.it
  - Tipo di azienda o settore Arredamento
  - Tipo di impiego Arredatore e Progettista
  - Principali mansioni e responsabilità Consulenza ai clienti sull'arredo, progettazione e disegno di cucine componibili con l'ausilio del computer.
- 
- Date (da – a) Dall' 8 Ottobre 2004 al 30 Novembre 2004
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **CIPI S.p.A.**  
Blocco Palma 2  
95100, zona industriale - Catania
  - Tipo di azienda o settore Pubblicità
  - Tipo di impiego Operatore Computer Grafica
  - Principali mansioni Ricalco di loghi, marchi e realizzazione di bozze per la stampa serigrafica
- 
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 7 Dicembre 2001 al 21 Febbraio 2004  
**Mc Donald's Development Italy Inc.**  
*Ristorante McDonald's – Via Cefalù n°26/a – Acireale*
  - Tipo di azienda o settore Ristorazione
  - Tipo di impiego Crew-Steward
  - Principali mansioni e responsabilità Addetto all'accoglienza dei clienti, responsabile di sala, coordinatore dei servizi di pulizia in sala. Animatore per bambini durante le feste di compleanno. Crew cassiere, banconista, addetto al servizio Drive, addetto alla preparazione degli alimenti.
- Luglio 2002 . Premio in denaro. Miglior dipendente del mese.  
(Possibilità di far pervenire referenze scritte dallo Store Manager e dalla Capo Hostess)

- Date (da – a) dal 01 al 30 Ottobre 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - H-P formation Ginevra**
  - rue du Nant n. 8
  - 107 Ginevra (CH)
- Tipo di azienda o settore Scuola di naturopatia e massoterapia
- Tipo di impiego Grafico
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e realizzazione di volantini pubblicitari

- Date (da – a) dal 1999 al 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Agenzia “Carosello Animazione”**
  - Viale L. Sciascia n. 19/f
  - 92100 - Agrigento
- Tipo di azienda o settore Agenzia di animazione per l’infanzia
- Tipo di impiego Animatore e scenografo
- Principali mansioni e responsabilità
  - Progettista e creatore di scenografie, maschere e costumi teatrali.
  - Grafico e realizzatore di disegni e computer grafica per attività ludiche.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Dal 15 Aprile 2012 al 17 Aprile 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione
  - Canon Accademy - Roma
  - Corso di Fotografia “Secondo Livello” Prof. Maiozzi
  - (Fotografo Gazzetta dello Sport)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Tecniche avanzate di fotografia digitale. Studio della fotocamera e ripresa.
- Date (da – a) Dal 16 Gennaio al 24 Febbraio 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione
  - Swan Training Institute**, 9-11 Grafton Street, Dublin 2. Ireland
  - Istituto internazionale di lingua inglese.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Inglese – Livello: intermedio/avanzato
- Qualifica conseguita Attestato di Frequenza ed Europass
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) C+ ( 6+ )

- Date (da – a) dal 23 Novembre 2004 al 12 Giugno 2005
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato**  
"Scuola dell'arte della medaglia"  
Via Principe Umberto n. 4 - Roma
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno dal vero e modellazione
- 
- Date (da – a) dal 1 al 30 Giugno 2004
  - Nome e tipo di istituto di istruzione **Unione Italiana Ciechi**  
Via Grassi 12 - Catania
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Lettura e scrittura Braille.
- 
- Qualifica conseguita Attestato di Frequenza
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Formazione – 40 ore
- 
- Date (da – a) dal 1998 al 25 Febbraio 2004
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Accademia di Belle Arti** - Catania
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Ricerca storico artistica, anatomia artistica, scultura e modellazione.  
Conoscenza globale del mondo dell'arte visiva.
- 
- Qualifica conseguita Laurea in Scultura
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 e Lode/110  
Titolo tesi: Keith Haring e il suo modo di vivere l'arte. Relatore: Ordinario, Prof. Paolo Giansiracusa
- 
- Date (da – a) dal 1994 al 1998
  - Nome e tipo di istituto di istruzione **Liceo Artistico Statale**, Catania
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno dal vero, architettura e arredamento, prospettiva, discipline plastiche e pittoriche.
- 
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità Artistica seconda sezione (Architettura)
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 44/60

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Considerevole capacità di lavorare con persone organizzandole e stabilendo buoni rapporti interpersonali. Ritengo sia importante creare un ambiente umano piacevole, armonico e collaborativo, in cui lo scambio di idee e il lavoro in gruppo siano una componente fondamentale ai fini di incidere positivamente sul rendimento lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

- Buona conoscenza dei seguenti sistemi operativi informatici:  
Apple Mac Os, Windows XP, Windows 98, Windows 3.1 Windows 7

- Buona conoscenza dei seguenti software:  
Office (Word, Internet Explorer, FrontPage, PowerPoint),  
3D studio Max 5, Corel Draw 9-12.,  
Freehand mx, Adobe Photoshop cs.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Scultura, Pittura, Fotografia,  
Studio delle teorie musicali, improvvisazione e tecniche per chitarra moderna sotto la supervisione di un insegnante privato.

PATENTE O PATENTI

Patente auto cat. B – Mezzo proprio

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione al gruppo di ricerca per la pubblicazione del libro:

“Rivestimenti maiolicati in Sicilia dal seicento al novecento” a cura di Paolo Giansiracusa (Prof. Ordinario della cattedra di Storia dell’Arte dell’Accademia di Belle Arti di Catania).

Giuseppe Maimonte Editore.

Ricerca pratica e rilievi fotografici, grafici e plastici di manufatti artistici ed artigianali della regione Sicilia sotto la supervisione di ordinario di storia dell’arte presso l’Accademia di Belle Arti di Catania e Siracusa.

Elaborati archiviati presso l’Accademia di Catania.

Partecipazione al gruppo di ricerca per la creazione di nuovi oggetti di DESIGN in collaborazione con Accademia Di Belle Arti Catania.

Progetto finanziato dalla FLOU S.p.A. e coordinato dall’ Architetto e Designer Elisabetta Gonzo. Scopo del progetto analisi e studio di nuove forme creative che aiutino la “cultura del dormire” integrandosi con la corrente filosofia aziendale

Dal 1999 al 2005 Volontario ABIO

(Associazione Bambino in Ospedale):

Cura morale dei piccoli degenti ricoverati presso il Policlinico Universitario di Catania.

Partecipazione al gruppo di animazione.