

### LA INTEGRAL PSICODANZA



La Integral Psicodanza está formada por un grupo de 31 bailarines y bailarinas con discapacidad física, psíquica y/o sensorial y personal de apoyo escénico formado por voluntarios que en la actualidad siguen una formación técnica en diferentes disciplinas artísticas, iniciando dicha formación desde el comienzo de nuestro proyecto; formando parte de la Federación Nacional de Arte y Discapacidad como miembro de la Junta Directiva.

Con nuestras coreografías creamos belleza y mostramos un espectáculo de absoluto respeto al público desde la profesionalidad disciplinada de nuestros bailarines y bailarinas.

Desde La Integral Psicodanza queremos concienciar a la sociedad de que, cuando una persona con discapacidad sube al escenario, expresándose con naturalidad y con alta calidad en la expresión artística, el espectador se educará en la normalidad. Rompiendo con los estereotipos y cánones de belleza establecidos, buscando nuevos lenguajes corporales y expresiones estéticas y sobre todo, mostramos la capacidad desde la dignidad del arte.

Nuestras coreografías cuentan pequeñas historias llenas de sensibilidad y emoción, de belleza y creatividad. Con cada puesta en escena nuestros cuerpos expresan la diferencia en la no diferencia, lo lejano en lo cercano y lo imposible en lo posible.

**Premio "Tuescena"** al mejor proyecto escénico inclusivo, como compañía de danza y teatro nacional.

### FICHA ARTÍSTICA:

**“De lo instantáneo”** De lo Instantáneo... De un efímero gesto, de un fugaz pensamiento, de una nota súbita, de una incógnita momentánea, de un breve movimiento, de lo que dura un destello... de lo instantáneo. Hay veces que las cosas más bellas pasan por nuestro lado sin darnos cuenta, en la esencia de lo cotidiano, en lo cercano y en nosotros mismos. Hay que mantener los ojos bien abiertos para percibir las formas y mensajes que nos regala lo instantáneo.



“DE LO INSTANTÁNEO”

COMPañÍA  
LA INTEGRAL PSICODANZA

Dirección artística y coreografía: Eva Domingo

Dirección Técnica: Noelia Blanca

Dirección Escénica: César Guerra y

La Integral Psicodanza

Bailarines y bailarinas: La Integral Psicodanza

Intérprete de Lengua de Signos: Dulce Galán

Técnico de luces y sonido: César Guerra

Diseño de luces: César Guerra y

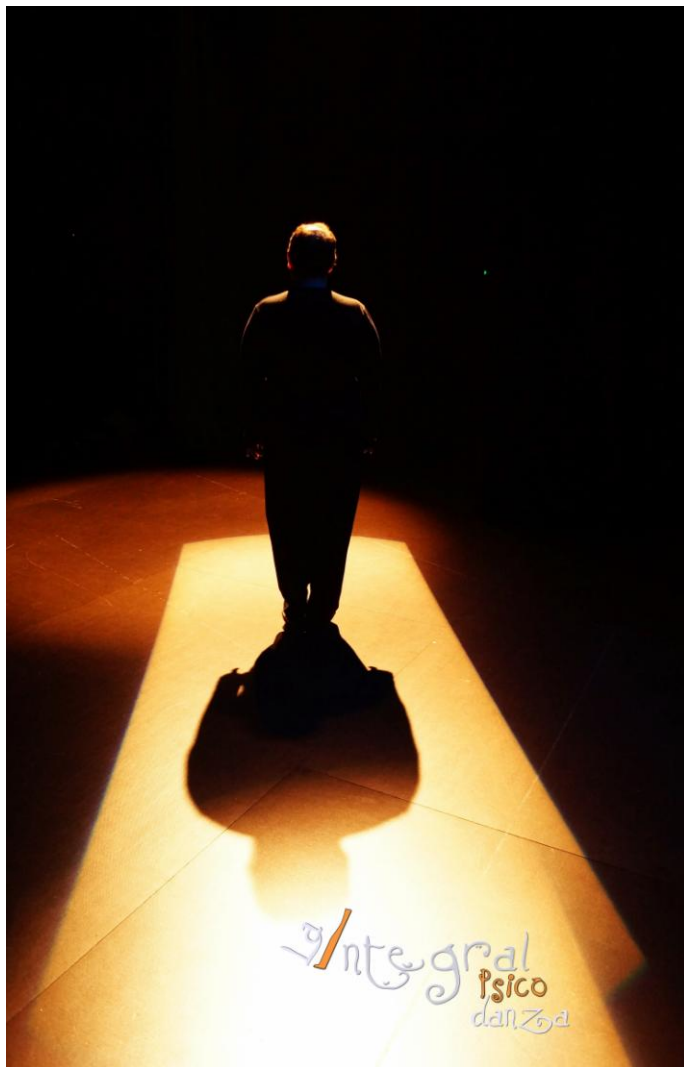
La integral Psicodanza

Regiduría: Carmen Cruz.

Montaje Musical: Antero Cañada

Vestuario: La Integral Psicodanza

Escenografía: Puñal, Artista Plástico.



La Integral Psicodanza, es una Compañía que trabaja desde las Artes Escénicas y Plásticas con personas con y sin discapacidad desde el año 2005, apostando por el potencial creativo de la diferencia y buscando nuevas fórmulas de expresión.

3

“**De lo instantáneo**” es un proyecto vital, dinámico y colectivo en el que cada uno de sus componentes ha tenido voz para crear. Partimos del trabajo con los elementos que nos atan, nos pesan y no nos dejan avanzar. El tiempo, el estrés, la velocidad, los medios de comunicación, las nuevas tecnologías, las obligaciones impuestas, los problemas personales, las circunstancias familiares y nuestras peculiaridades; como cargas que nos atenazan y nos hacen pesados, que no nos dejan vivir tranquilos, que nos aprisionan a un presente que no nos gusta, a un tiempo irrecuperable que se nos escapa.

Y entender que a nuestro alrededor aparecen pequeñas señales, respiros vitales, bostezos en el tiempo, que paralizan el caos y te llevan a comprender que esos instantes son los verdaderos, lo que nos hacen felices, lo que nos relajan, lo que nos desconectan del ruido, del estrés, de la prisa, de la ansiedad. Todo se simplifica, todo es más natural y más auténtico.

Lo instantáneo es el guiño a la vida, el respiro en nuestro día a día, cuando el tiempo se paraliza y percibimos la simplicidad de la belleza y el valor de lo que realmente es necesario.

La obra “**De lo instantáneo**” es el resultado de las propuestas y diálogo colectivo, desde la creatividad y el respeto. En ella se ha trabajado desde diferentes disciplinas enriqueciendo el proyecto y apostando por el trabajo artístico participativo. La escenografía es el resultado del trabajo en Talleres de escenografía plástica diseñada por los bailarines y bailarinas dirigido al artista multidisciplinar Puñal.

Los lenguajes utilizados pasan desde la adaptación escénica de la lengua de signos, la danza y el teatro, en un lenguaje expresivo auténtico y genuino del colectivo.



## Piezas musicales utilizadas para el montaje musical:

4

- Goodbye Lennin- Yann Tiersen
- Run boy run- Woodkid
- Cinnamon Girl- Boban i Marko Markovic Orkesta
- Vie en rose- Pomplamoose
- Rembinhútur- Sigur Rós
- Amelia Desert Morning- Gustavo Santolalla
- Hope there´s someone- Antony & The Johnsons
- Firefilies- Arlina Orlova
- El Mouqadima- Mashrou´Leila
- Ali – Ali Amr
- The last call- The island
- Im Nin´ alu intro- Watcha clan
- La marée haute- Lhasa de Sela
- Kothbiro- Ayub Ogada
- La Fuite- Armand Amar



### TRAYECTORIA PROFESIONAL

#### **ACTUACIONES:**

OCTUBRE 2015.- Pieza "Lumen", DYA F 2015, III .Jornadas de la Federación Nacional de Arte y Discapacidad. FNAD. Sala Intermediae-Matadero, Madrid

OCTUBRE 2015.- Muestra Escénica "Alfonsina y el Mar", Centro de Servicios Sociales de Torredelcampo, Jaén.

JULIO 2015.- Espectáculo "De lo Instantáneo" , Teatro Guimerá, Santa Cruz de Tenerife

JUNIO 2015: Espectáculo "Alfonsina y el Mar", Ayuntamiento de Los Villares, Jaén

MARZO 2015.- Actuación de la Pieza "Marinero de Tierra" en el Homenaje al Padre Patera en el Teatro del Centro Cultural de la Villa, Torredelcampo.

MARZO 2015.- Actuación dentro de los Actos de la visita del Padre Patera en el C.E.I.P “Príncipe Felipe”, Torredelcampo.

ENERO 2015.- Actuación “Día de la Paz” I.E.S. Miguel Sánchez López, Torredelcampo.

DICIEMBRE 2014.- Actuación Gala Navidad con Arte "Desconectados para Soñar" y Pieza "De lo instantáneo " Teatro Centro Cultural de la Villa. Torre del Campo, Jaén.

NOVIEMBRE 2014.- Espectáculo "De lo instantáneo" en IX Festival Paladio Arte, "Teatrillo Paladio Arte", Segovia.

OCTUBRE 2014.- Danza: "De lo instantáneo" (Fragmento), Clausura Congreso "Mujer y Discapacidad", actividades culturales de la UNIA, la Universidad Internacional de Andalucía. Monasterio de la Cartuja, Sevilla.

JULIO 2014.- Pieza "De lo instantáneo". Presentación del Observatorio Cívico por la Accesibilidad y Movilidad (Ocam T). Teatro Centro Cultural de la Villa. Torredelcampo (Jaén).

JUNIO 2014.- Muestra Escénica y Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Los Villares, (Jaén).

JUNIO 2014.- Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén en Residencia “López Barneo”, Jaén.

DICIEMBRE 2013.- Pieza: “Que Nadie”. 3 de Diciembre Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Junta de Andalucía, Albergue Juvenil, Jaén.

NOVIEMBRE 2013.- "LA CAPACIDAD A ESCENA"- I Gala de la Discapacidad, AFYMOS, Teatro "Reina Sofía", Socuéllamos, Ciudad Real.

NOVIEMBRE 2013.- Pieza "De lo Instantáneo", DYA F. Presentación de la Federación Nacional de Arte y Discapacidad. FNAD. R.E.S.A.D. Madrid

OCTUBRE 2013.- II MUESTRA ESCÉNICA: "Inclusión y Artes Escénicas: Un espacio para tod@s". Fundación Caja Rural Jaén, La Rural Solidaria. Torredelcampo, Jaén

JUNIO DE 2013.- "IntegrArte" Representación de los alumnos y alumnas del Taller de Psicodanza de Los Villares en la Casa de la Cultura.

MARZO 2013.- “LA CAPACIDAD A ESCENA” Muestra Escénica Taller de Psicodanza Teatro Centro Cultural de la Villa. Torre del Campo, Jaén.

DICIEMBRE 2012.- “LA CAPACIDAD A ESCENA” Muestra Escénica Taller de Psicodanza Universidad de Jaén. Aula Magna UJA. Jaén

DICIEMBRE 2012.- Performance: “De lo Instantáneo”. 3 de Diciembre Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Torredelcampo.

DICIEMBRE 2012.- Performance: “De lo Instantáneo”. 3 de Diciembre Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Plaza San Francisco (Diputación Provincial de Jaén) Jaén.

JUNIO 2012.- “DESCONECTADOS PARA SOÑAR” VIII Festival de la Primavera, La Guardia

MAYO 2012 “V Festival de la Canción en la Lengua de Signos” Teatro Infanta Leonor, Jaén.

ABRIL 2012.- Presentación la Exposición Juan Ramón Fernández Puñal Cámara de Comercio de Jaén.

ABRIL 2012.- Actuación y participación con ponencia audiovisual en el IV Congreso Internacional de Educación artística y visual “Aportaciones desde la Periferia” en la Universidad de Jaén

MARZO 2012.- Día Internacional de la Mujer, Teatro del Centro Cultural de la Villa Torredelcampo

FEBRERO 2012.- IV ArtJaén 2012. Clausura de la Feria de Arte Contemporáneo de Jaén.

DICIEMBRE 2011- II Encuentro Arte Vanguardia y discapacidad, Aula Magna de la Universidad de Jaén.

DICIEMBRE 2011.- Actuación “DESCONECTADOS PARA SOÑAR” en el Centro Cultural de Castellar con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

OCTUBRE 2011. 8º Festival Otoño, Teatro Coliseo de Villacarrillo.

JUNIO DE 2011.- Representación de los alumnos y alumnas del Taller de Psicodanza de Los Villares “Abre tus ojos, tu mente y tu corazón y...¡míranos!” en la Casa de la Cultura.

MAYO 2011.- IV Festival de la Canción en la Lengua de Signos” Teatro Infanta Leonor, Jaén.

## Dossier Artístico

FEBRERO 2011.-Espectáculo “La Diversidad del Arte” en el Nuevo Teatro de Torredonjimeno.

MAYO 2010.- III Festival de la canción en la Lengua de Signos, Teatro Infanta Leonor, Jaén.

DICIEMBRE 2010.- IV Jornadas Interculturales sobre Diversidad y Discapacidad, Teatro de Torredonjimeno

DICIEMBRE 2009.- III Jornadas Interculturales sobre Diversidad y Discapacidad, Teatro de Torredonjimeno

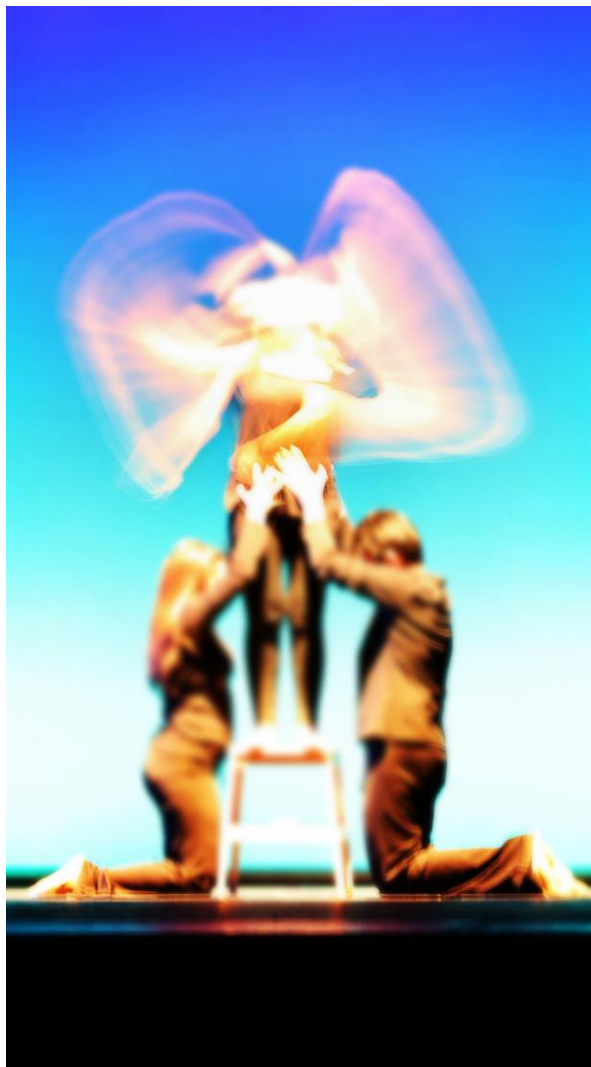
JUNIO 2009- Encuentro de Centros de Adultos de la Comarca Sur, Teatro Centro Cultural de la Villa Torredelcampo

MAYO 2009- Obra Social de La Caixa y Asociación de Alzheimer, Cazorla

ABRIL 2009- Semana de la Danza, Conservatorio Superior de Danza de Málaga

MARZO 2009- Obra Social de La Caixa y Asociación de Alzheimer, Hospital de Santiago de Úbeda.





### ÚLTIMAS ORGANIZACIONES:

OCTUBRE 2015.- Participación en el programa "Construyendo puentes - abriendo camino" dentro del Proyecto Internacional "I-Life", Trasmulas, Granada.

MAYO 2015- Participación en el Encuentro Provincial de Jóvenes en el C.E.I.P "Divino Maestro".

ENERO Y MAYO 2015: Escuelas de Padres y Madres desde la Creatividad en Los Villares de Jaén.

MARZO 2015.- Taller "Capacidades Creativas" para la Asociación de Mujeres de Los Villares.

DICIEMBRE 2014.- Stand "Arte Inclusivo" La Integral Psicodanza & Puñal en el I Encuentro de Arte Creativo, Ifeja, Jaén.

DICIEMBRE 2014 – Jornada: Mujeres y discapacidad: múltiple discriminación. Organiza: Diputación Provincial de Jaén, , Asociación Luna, Fejif y La Integral Psicodanza & Puñal. Sala Virgen del Carmen. Antiguo Hospital San Juan de Dios (Jaén).

DICIEMBRE 2014.- Muestra Escénica y Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén y Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas.

DICIEMBRE 2014 – II Micro-encuentros formativos en los IES Miguel Sánchez López y Torre Olvidada de Torredelcampo. Bajo el proyecto "Capacidades Creativas: Una visión diferente del Arte", subvencionado por el IAJ. Torredelcampo, Jaén.

DICIEMBRE 2014 – Feria asociativa – Universidad de Jaén. Semana Solidaria. Jaén

DICIEMBRE 2014.- Campaña Sensibilización: "Cuenta que te Canta" Cuento Signado y Canción Signada para los alumn@s de Infantil en los Colegios de la localidad, "Juan Carlos I" , "San Isidoro" , "San Miguel" y "Príncipe Felipe". Torredelcampo.

DICIEMBRE 2014.- Campaña Sensibilización: "Corto y Cambio" Proyección de Cortos dirigidos, realizados y protagonizados por Personas con y sin Discapacidad para Jóvenes. Casa de la Juventud, Torredelcampo.

DICIEMBRE 2014.- "Mural Literario" sobre la acción de voluntariado, Día Internacional del Voluntariado, Torredelcampo.

NOVIEMBRE 2014.- I Jornadas Arte inclusivo "Nuevos retos 2020 en la Federación Nacional Arte y Discapacidad" Presentación DYA F, Universidad Internacional de Andalucía. Campus Antonio Machado, Baeza.

NOVIEMBRE 2014.- Taller de Danza- Teatro para los participantes de DYA F, RESAD, Madrid.

JUNIO 2014. - Talleres de Igualdad y Bienestar Social: II PLAN DE IGUALDAD DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES ENTRE MUJERES Y HOMBRES 2012-2015. "SOY COMO TÚ". Acción Formativa: Taller El Libro de las Emociones. Segura de la Sierra y Jabalquinto, Jaén.

JUNIO 2014.- Muestra Escénica y Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Los Villares, Jaén.

JUNIO 2014.- Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén en Residencia "López Barneo"

OCTUBRE-NOVIEMBRE 2013: Colaboración en Proyecto Cultural "Siente África" Universidad de Jaén

DICIEMBRE 2013 conferencia en el Máster Oficial en Investigación en Artes, Música y Educación Estética de la Universidad de Jaén

JUNIO 2013.- Muestra Escénica y Exposición Artística del Taller de Psicodanza. Diputación de Jaén y Excmo. Ayuntamiento de Los Villares.

JUNIO 2013.- Programa: "La Capacidad a través del Arte, la Creatividad y el Ritmo". I PLAN DE JUVENTUD 2012-2015. Diputación de Jaén. Puente de Génave, Jaén

MAYO 2013.- Taller "PercursionArte". I PLAN DE JUVENTUD 2012-2015 Diputación de Jaén. Cambil, Jaén

ABRIL 2013.- Programa: "La Capacidad a través del Arte, la Creatividad y el Ritmo". I PLAN DE JUVENTUD 2012-2015 Diputación de Jaén. Sorihuela del Guadalimar, Jaén

DICIEMBRE 2012.- Muestra Escénica Taller de Psicodanza Universidad de Jaén.

DICIEMBRE 2012.- Actividades en la Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Ayuntamiento de Torre del Campo.

DICIEMBRE 2012.- Actividades en la Conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. Junta de Andalucía.

DICIEMBRE 2011.- II Encuentro de Arte, Vanguardia y Discapacidad, Jaén.



## PROYECTO CULTURAL SOCIOEDUCATIVO DE ARTE INCLUSIVO

12

La Integral Psicodanza y Puñal desde hace años proponen un espacio de integración entre el ámbito socio-educativo-formativo y las artes escénicas y plásticas; contribuyendo a la distribución equitativa de las capacidades y las actividades culturales. Entendemos que no solo hay que influir u ocuparse del desarrollo de las capacidades humanas de unos/as cuantos/as, apostamos por ampliar el espectro de personas que puedan descubrir las artes y sus potencialidades. Creemos en el Arte como herramienta de transformación social y económica para la inclusión y normalización y el fortalecimiento personal.

El acercamiento e intercambio entre profesionales de diferentes campos, posibilita un medio de transformación social a través del cual se mejora la autoestima y la seguridad en uno mismo/a, haciendo que las personas se valoren plenamente como un ciudadano/a más en la sociedad.

Pretendemos que el arte sea accesible a todas las personas, ya que es un derecho inalienable para todo el mundo, no sólo como espectadores/as, sino como participantes activos/as (actores y actrices, bailarines y bailarinas, músicos y músicas, artistas plásticos...), el arte ofrece un espacio ideal para visualizar las capacidades artísticas y creativas de las personas.

Las Artes y la cultura son útiles en nuestra sociedad y en la construcción de las personas, aportan conocimiento de nuestro entorno y de nuestra identidad. Son herramientas básicas de la formación del individuo ya que amplían los canales de expresión y aporta empleabilidad.

13

Nuestro equipo de trabajo lo conforma un equipo multidisciplinar interactivo e innovador en recursos, cuyo fundamento es: Crear valor social desde el Arte, la Creatividad y el Medio que nos rodea.

### OBJETIVOS:

- Promover el acceso a la actividad artística y creativa de las personas con y sin discapacidad, desde una realidad inclusiva y normalizada.
- Sensibilizar a los agentes sociales, tanto públicos como privados, y a las distintas Entidades Públicas y Privadas para la promoción de actividades artísticas, creativas y medio ambientales de Personas con y sin Discapacidad.
- Mejorar la calidad de vida de aquellas personas sin o con discapacidad física, psíquica y/o sensorial, acercando a las Artes Escénicas y Plásticas, haciendo de este arte un lugar de formación expresión y encuentro.
- Aumentar su inclusión social y laboral desde la participación activa.



CÓMO CONTACTAR CON

LA INTEGRAL PSICODANZA:

Eva Domingo: 622 313 129

Noelia Blanca: 615 199 099

[laintegralpsicodanza@hotmail.com](mailto:laintegralpsicodanza@hotmail.com)

Puedes seguirnos en:

<http://laintegralpsicodanza.wix.com/laintegralpsicodanza>

<http://www.wix.com/noeblachi/la-integral-psicodanza>

<http://laintegralpsicodanza.blogspot.com/>

También estamos en Facebook, Twitter y LinkedIn Update