

SCHEDA

Cognome e nome	
Gruppo	

Premessa

Guarda con attenzione i video inseriti in questa pagina Symbaloo. Rappresentano mondi molto diversi, ma in un certo senso simili per concezione di visione del mondo e delle relazioni tra gli uomini.

- a) I brani filmati ambientati nel mondo antico enfatizzano *comportamenti* molto precisi.
- b) I brani filmati ambientati in epoca moderna enfatizzano invece *valori e ideologie*.

AVVERTENZA: le scene sono particolarmente crude e intense, cerca di andare oltre quello che sembrano comunicare.

La lettura dei documenti testuali, è un percorso libero, ma puoi già affrontarla da solo, decidendo di privilegiare la lettura lunga di Itaca, o la lettura breve di Wikipedia.

1. Rispetto ai brani filmati

Qual'è la prima impressione che ti hanno fatto queste scene?

Quali personaggi sono rappresentati nei diversi brani?

Quali sono le loro caratteristiche fisiche?

Quali sembrano essere le loro personalità?

In quali personaggi ravvisi qualcosa di positivo?

2. Senso, realtà, prodotto

Prova ad approfondire il senso di almeno tre delle seguenti parole (o più se lo ritieni opportuno), in relazione a quanto hai visionato:

forza	prepotenza	onore	bellezza
vergogna	intelligenza	paura	coraggio
dovere	vendetta	dolore	pietà

Crea una mappa che ripercorra la figura dell'eroe che ti sei fatto da questi presupposti.

3. Le fonti

Quali dei brani raccontano fatti reali?

Quali fonti potrebbero occorrerti per valutarne la veridicità?

(fa una breve ricerca libera sul web: porta dei documenti a sostegno di ciò che ti ha colpito)

4. Confronti e affinamento del prodotto

Provando una riflessione generale finale, completa la tua mappa su ciò che in qualche modo ravvedi anche ai nostri giorni, nella tua esperienza quotidiana (dentro o fuori dalla scuola).