

CONTES ET MUSIQUE D'AUTREFOIS



Tout public

De 2 à 102 ans

PATRIST CONTEUR ANIMATEUR SERAPHONISTE



Dís un mot Patrist.....

Ma vie m'a toujours emmené sur des chemins aux nombreux croisements ; tous m'ont conduit à la rencontre de personnes passionnantes. Un jour de 1998 j'ai pris un sentier et je suis arrivé dans le pays des contes ; un pays où le matériau de construction est l'oralité avec comme porte d'entrée l'oreille et comme fenêtres les yeux d'enfants qui découvrent le monde. Dans ce pays j'ai choisi un village ensoleillé, c'est ce village qui habille nombre de mes histoires...

J'ai commencé à pratiquer le conte au sein de l'association « Contes à Rebours », ma formation s'est enrichie au cours de nombreux stages avec différents conteurs.

Je me suis entouré d'objets hétéroclites, d'accessoires, de différents supports, comme le kamishibai et d'un orgue de barbarie genre séraphin : pourquoi un orgue séraphin, pour m'accompagner, de par son nom c'est un ange, de par son timbre il évoque " il était une fois ". Rappelez-vous la parole devient musique et la musique devient parole....



L'objectif de mes spectacles est de partager un moment privilégié où la parole est musique et la musique parole, un partage de nourriture verbale et musicale.

Les contes pour enfants sont interactifs, un jeu s'établit entre le conteur et les bouches bées...

Mes contes sont basés sur des histoires relativement courtes et patrist, de trames traditionnelles ou innovatrices, associées à divers supports, allant du kamishibai jusqu'à divers objets hétéroclites (toupie, balle, éventail, etc..).

L'orgue de barbarie du genre chanterue fait partie intégrante de chaque spectacle.

Les contes tout public sont à l'image du conteur Patrist, ce ne sont pas des contes merveilleux, ce sont des contes extra-ordinaires. Ce qui caractérise Patrist le conteur, c'est qu'il n'est pas un conteur littéraire, c'est un croqueur de vie avec un grain de folie dans sa façon de dire.

Le conte et la musique sont là pour donner un bon moment présent, à partager avec si l'on sait écouter, peut-être l'ouverture d'un chemin pavé de richesses rêvées.....

Spectacles "contes pour enfants"



À partir de 4ans :

« contes de tous les pays du monde »

Des histoires avec kamishibaï : _ Le turban du sultan

_ Yamamba la sorcière

_ Les trois zouloulais

*Des histoires avec des accessoires hétéroclites
accompagnées de musique d'orgue de barbarie .*

*De la Russie en passant par l'Asie , l'Afrique, un tour
en Amérique et arrivée ici en Europe*

Tout près de chez Vous.....

À partir de 2 ans :

« contes près de chez moi »

*Perdu dans la campagne, des histoires d'animaux avec
Kamishibaï et peluches rythmés sur une musique
d'autrefois. L'aventure d'une coccinelle, d'une poule qui
ne veut pas finir dans la casserole, d'une chèvre
gourmande, d'une souris qui parle, d'Arthur au grand
chapeau et pleines d'autres.....Comptines diverses à
chanter tous ensemble accompagnées à l'orgue de
barbarie chanterue ...*

Patrist conteur animateur séraphoniste

Tél : 06 74 81 38 17

: 04 77 62 12 48

Fax : 04 77 62 12 48

mail : patrice.brunil@wanadoo.fr

Spectacle tout public

à partir de 6 ans :

« contes autour du monde »



1 conte / 1 pays d'Hassan à Mboka ; de l'étudiant au marchand ; de l'unijambiste au bossu ; du mystère au dénouement ; accompagné d'un ange et sa musique de films ou de chansons universelles...

Qu'ensemble aidé des paroles nous chanterons

Venez passer un moment déconnecté

De 2 à 102 ans :

« contes de Noël »

De la Légende de Saint Nicolas en passant par le Noël de Lola (livre kamishibai), du Père Noël coincé dans la cheminée, du cadeau de grand-père, de la visite des araignées jusqu'à la bataille de l'ours contre les trolls. Accompagné à l'orgue chanterue sur les airs et les paroles de "Petit Papa Noël" ; "Mon Beau Sapin" ; "Vive Le Vent" ; "la Légende De Saint Nicolas "et" Douce Nuit, Sainte Nuit".

Patrist conteur animateur séraphoniste

Site sur le web : <http://patricebrun11.wix.com/patrist>

Spectacle tout public

À partir de 7 ans :

« contes de mon grand père »



Contes et musique de séraphin ; l'orgue à la sonnorité d'autrefois ; en procession, avec le curé, le bedeau, le vigneron ou le maquignon Jean Fiale et son cochon, après un mariage impossible, le sermon oublié suivi d'un vœu perdu, et un savoir volé, miracle Deschardon n'aura que les os.....

Des histoires truculentes du centre de la gaule, colorées de souvenirs des veillées foréziennes.....

À partir de 8 ans avec les parents :

« contes à énigmes »

Un moment d'oralité soupoudré de musique de barbarie,
plein de convivialité une foison de mots dits,
paroles de menteries

Préparez vos méninges

Préparez vos oreilles

Les contes énigmatiques sont de la partie

Possibilité de spectacles à thèmes avec ou sans orgue de barbarie, pour enfants ou tout public ; un délai d'1 mois ou plus selon le thème sera nécessaire, merci...

Les tarifs restent les mêmes.

« Contes tout public »

Contes du troubadour
Jongleur de mots

Avec musique d'orgue de barbarie
chanterue ; des musiques de
cirques, de bandas, de chansons
de troubadours et baladins .
C'est l'histoire d'un troubadour
poète jongleur de mots qui va de
ville en ville gagner son pain avec sa
poésie, ses pitreries et ses
acrobaties. Parfois la route est
longue, les aventures sont bizarres,
les rencontres surprenantes, mais il
marche, marche vers son
destin.....



Avec Patrist conteur animateur séraphoniste

tel : 04 77 62 12 48

: 06 74 81 38 17

mail : patrice.brun11@wanadoo.fr



SI VOUS AVEZ ENVIE QU'UNE MUSIQUE OU QU'UNE CHANSON PARTICULIERE ACCOMPAGNE VOTRE « SOIREE CONTE » CHOISISSEZ PARMIS CETTE LISTE :

(La chanson ou musique sera incorporée dans le spectacle soit en début soit en fin de spectacle)

(Les paroles des chansons seront distribuées pour une meilleure participation....ambiance assurée..)

_Musique et chansons pour enfant :

- « Joyeux Anniversaire » (1950) Charles Humel/Jacque Lance
musique :Rolf Marbot/Louiguy
- Medley1 comptines : « Au clair de la lune »/ « Frères jacques »/ « Fais dodo colin »/ « La mère michèle »/ « Une souris verte ».
- Medley2 comptines : « Un petit navire »/ « Pommes d'api »/ « Les marionnettes »/ « Le furet »/ « Meunier tu dors ».
- Medley3 comptines : « Savez-vous plantez des choux »/ « Nous n'irons plus au bois »/ « Gentil coquelicot ».
- « Dimanche matin » : comptine traditionnelle
- « Monter gravir des montagnes »: chanson traditionnelle

_Pour tout public :

- * « Musique de cirque » : compositeur divers ; arrangeur :Frédéric Gateau
- * « Troubadours et baladins : Jean Claude Gianada
- * « L'étoile des troubadours : Roger Sy
- * « Vois sur ton chemin » : (choriste) Barratier/Coulais
- * « La bohème » : Plante/Aznavour
- * « Le funambule » : Jean roger Caussimon
- * « Les bourgeois » : Jacques Brel

- * « Rue de Panam » : Les Ogres de Barback
- * « Sur le banc » : Wiener/Souplex
- * Refrains éternels : « Un jour tu verras » ; « Les roses blanches » ; « Le petit bal perdu » ; « Pigalle » ; « Le petit bal du samedi soir » ; « Que reste-t-il de nos amours ».
- * « Etoile des neiges » : Plante/Winkler
- * « Pas de valse » : Frederic Gateau
- * « Rue Della Fisarmonica » : chenoiz/f.gateau
- * « Voulez-vous danser grand-mère » : aut./comp. : Baltel/Padou : ar:Gateau F.
- * « Tout va très bien madame la marquise » : Misraki/Bach/Caverne_Gateau F.
- * « Vino griego » : musique traditionnel
- * « Emmenez-moi » : aut./comp. : Charles Aznavour ; arrangeur : Gateau F.
- * « Mon amant de st. Jean » : aut./comp. : Agel/Carrara ; arran. : Gateau F.
- * « Le temps des cerises » : aut./comp. : Clément/Renard ; arran. : Gateau F.

_Contes de Noël :

- * « La légende de st. Nicolas » : chanson traditionnel
- * « Petit papa Noël » : winey/martinet
- * « Mon beau sapin » : ernst anscûtz
- * « Vive le vent » : f.blanche/r. Marbot
- * « Douce nuit , sainte nuit » : gurber/mohr/barjon

Fiche technique



tarif spectacle :

Spectacle enfants

45mn 240€

+ frais de déplacements >30 km

Tarif : 0€50 du km

1heure 300€

Spectacle tout public :

Entre 1heure et 1heure 15mn 300€

+ frais de déplacements >30 km

Tarif dégressif si plusieurs représentations

**En cas de distance nécessitant une nuitée ,prévoir repas +
Couchage**

**Espace minimum :
2m x 4m**

Composition du décor :

_ (vélo) + roulotte

_ 1 paravent ou tenture (si nécessaire)

_ Divers accessoires (kamishibai ,tabouret,objets divers)

_ orgue séraphin

Montage nécessaire 1/2 heure

_ contact : Patrice Brun

Marymbes 42370 Les Noës

Tel : 04/77/62/12/48

: 06/74/81/38/17

patrice.brun11@wanadoo.fr

site web : <http://patricebrun11.wix.com/patrist>





